

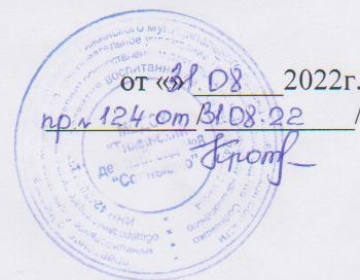
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Тяжинский детский сад №8 «Солнышко»
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности
по физическому направлению развития воспитанников

Принято
на Педагогическом
совете протокол № 1

от 30 08 2022 г.
приказ № 124

Утверждаю:
заведующий МБДОУ №8

Н.А.Кротова



**Рабочая программа
образовательной деятельности в подготовительной группе
МБДОУ «Тяжинский детский сад №8 «Солнышко»
на 2022-2023 учебный год**

Авторы: Есипенко Анна Ивановна, воспитатель первой
квалификационной категории
Пилюгина Мария Павловна, воспитатель высшей квалификационной
категории

Тяжинский, 2022

Содержание

I.Целевой раздел	3
1.1.Пояснительная записка	3
1.1.1.Цели и задачи рабочей программы	3
1.1.2.Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.1.3.Значимые для разработки и реализации программы характеристики	5
1.2.. Планируемые результаты освоения рабочей программы	7
II.Содержательный раздел	10
2.1.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	10
2.2.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	41
2.3.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	59
2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы	61
2.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	63
2.6.Иные существенные характеристики содержания рабочей программы	68
III. Организационный раздел	70
3.1.Материально – техническое обеспечение рабочей программы	70
3.2.Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	74
3.3.Режим дня	83
3.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	85
3.5.Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	87
Приложения	100
Приложение 1. План образовательной деятельности на 2020-2021 учебный год	100
Приложение 2. График образовательной деятельности по направлениям развития	102
Приложение 3. Комплексно - тематическое планирование	103
Приложение 4. Календарно – тематическое планирование	113
Приложение 5. Примерный перечень художественной литературы для чтения и заучивания в подготовительной группе	133
Приложение 6. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы по образовательным областям	136
Приложение 7. Календарный план воспитательной работы на 2021 – 2022 учебный год	143
Приложение 8 Индивидуальный образовательный маршрут	151

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа – учебно-методическая документация, обеспечивающая реализацию основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, определяющая основные характеристики и организационно-педагогические условия организации образовательного процесса для получения детьми среднего дошкольного возраста дошкольного образования.

Основанием для разработки рабочей программы служит:

- основная образовательная программа МБДОУ Тяжинский детский сад №8 «Солнышко», общеразвивающего вида, с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития воспитанников (Приказ №106 от 01.09.2016 г.).

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **задач:**

1. сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
4. создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и

принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6. формировать культуру личности детей, в том числе, ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, интеллектуальных, физических, эстетических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формировать предпосылки учебной деятельности;

7. формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

8. обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

В основу организации образовательного процесса определен комплексно – тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности воспитанников

Рабочая программа подготовительной группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными ФГОС:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество детского сада с семьёй;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Образовательная Программа основана на следующих подходах:

1. Личностно-ориентированные подходы:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; - психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;

- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельные подходы:

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

- овладение культурой - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психологических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятным другим;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;

- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверс-

тниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Направления образовательной области	Содержание работы
<i>Социализация, развитие общения,</i>	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

<p><i>нравственное воспитание</i></p>	<p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p>Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>
<p><i>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</i></p>	<p>Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p>Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчества родителей, их профессий.</p> <p>Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде. Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды.</p> <p>Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения; формировать умение эстетически оценивать окружающую среду; высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.</p> <p>Формировать у детей представления о себе, как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения</p>

	<p>Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомит с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p> <p>На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.</p> <p>Развивать представления о том, что РФ – огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p>Расширять представления о Москве – главном городе, столице России.</p> <p>Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважения к защитникам Отечества, к памяти павшим бойцов.</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность и трудовое воспитание</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).</p> <p>Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p>

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т.п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию

	<p>цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).</p> <p>Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.</p> <p>Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.</p> <p>Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p>Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Расширять представления детей о работе ГИБДД.</p> <p>Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p>Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и</p>

	<p>необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p> <p>Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p> <p>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
--	--

Образовательная область
«Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете,

размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Направления образовательной области	Содержание работы
<i>Развитие познавательной – исследовательской деятельности</i>	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.</p> <p>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.</p> <p>Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение,</p>

сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

	<p>Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
<p><i>Приобщение к социокультурным ценностям</i></p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.</p> <p>Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.</p> <p>Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).</p> <p>Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</p> <p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).</p> <p>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).</p> <p>Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).</p> <p>Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных расформировать</p>

	<p>элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.</p> <p>Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.</p> <p>Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.</p> <p>Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.</p> <p>Знакомить с числами второго десятка.</p> <p>Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).</p> <p>Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.</p> <p>Знакомить с составом чисел в пределах 20.</p> <p>Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 20, на наглядной основе).</p> <p>Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10</p>

копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой¹.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов—один большой прямоугольник; из частей круга —круг, из четырех отрезков— четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.</p> <p>Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).</p> <p>Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.</p> <p>Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.</p> <p>Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).</p> <p>Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).</p> <p>Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).</p> <p>Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).</p> <p>Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.</p> <p>Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.</p> <p>Закреплять умение передавать все взаимосвязано.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно</p>
--	---

сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы

	<p>(комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.</p> <p>Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.</p> <p>Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).</p> <p>Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.</p> <p>Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».</p> <p>Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).</p> <p>Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.</p>
--	--

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений реализуется парциальная программа «Математические ступеньки» Е. В. Колесниковой.

Образовательная область **«Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Направления образовательной области	Содержание работы
<i>Развитие речи</i>	<p>Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.</p> <p>Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.</p> <p>Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.</p> <p>Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <p>Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.</p> <p>Помогать осваивать формы речевого этикета.</p> <p>Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.</p> <p>Приучать детей к самостоятельности суждений.</p> <p>Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.</p> <p>Побуждать детей интересоваться смыслом слова.</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</p> <p>Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p> <p>Звуковая культура речи. Совершенствовать умение</p>

различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на

	<p>части.</p> <p>Учить составлять слова из слогов (устно).</p> <p>Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>
<p>Приобщение к художественной литературе</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется парциальная программа «По дороге к азбуке» под ред. Т. Р. Кисловой, направленная на подготовку воспитанников старшего дошкольного возраста к обучению грамоте.

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

Художественно – эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно – смыслового воспитания и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование

сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного,

музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Направления образовательной области	Содержание работы
Приобщение детей к искусству	<p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</p> <p>Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</p> <p>Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.</p> <p>Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).</p> <p>Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими</p>

изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного

	<p>искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p> <p>Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p> <p>Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p>Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка</p>

(форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением

погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева;

воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу,

характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стеклой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеклу. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги).

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

	<p>Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. (петушок и др.).</p> <p>Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p>Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p>Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.</p> <p>Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p>
<p>Конструктивно – модельная деятельность</p>	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям. Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Предполагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением. Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать;</p>

	<p>продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой.</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</p> <p>Учить создавать конструкции, объединенные общей темой.</p> <p>Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки.</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.</p> <p>Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.</p> <p>Обучать игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p> <p>Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.</p> <p>Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.</p>

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

	<p>Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>
--	--

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» под редакцией Л.В. Куцаковой.

Образовательная область **«Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Воспитание культурно-гигиенических навыков; формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития совершенствование умений и навыков основных видов движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитию интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Направления образовательной области	Содержание работы
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Расширять представления детей о рациональном питании.</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>
Физическая культура	<p>Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>Закреплять навыки выполнения строевых упражнений.</p> <p>Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать</p>

	<p>собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</p> <p>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p>
<p>Подвижные игры</p>	<p>Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, быстрота, выносливость, гибкость), координация движений, умение ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявлять творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется программа «Старт» Л. В. Яковлевой, Р. А. Юдиной.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей

Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогам с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>		
<p align="center">-</p> <p>познавательные эвристические беседы;</p> <p align="center">- чтение художественной литературы;</p> <p align="center">-</p> <p>изобразительная и конструктивная деятельность;</p> <p align="center">- музыка;</p> <p align="center">- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные, на снятие затруднений в общении, развитие эмоциональной сферы, повышение уверенности в себе и своих силах);</p> <p align="center">- игры с использованием приёмов социо-игровой педагогики;</p> <p align="center">- наблюдения;</p> <p align="center">- трудовая деятельность;</p> <p align="center">- праздники и развлечения;</p> <p align="center">- беседы.</p>	<p align="center"><i>Словесный метод:</i></p> <p>объяснения, пояснения, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии.</p> <p align="center"><i>Наглядный метод:</i></p> <p>использование наглядных пособий.</p> <p align="center"><i>Практический метод:</i></p> <p><i>приёмы, вызывающие эмоциональную активность:</i></p> <p>воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка;</p> <p align="center"><i>приёмы формирования нравственного поведения детей дошкольного возраста:</i></p> <p>практическое привлечение ребенка к выполнению конкретных правил поведения; показ и объяснение в воспитании культуры поведения, навыков коллективных взаимоотношений и т.д.; пример поведения взрослых; овладение моральными нормами в совместной деятельности; упражнения в моральном поведении; создание ситуаций нравственного выбора;</p> <p align="center"><i>приёмы формирования нравственного сознания детей</i></p>	<p align="center">- игрушки;</p> <p align="center">- дидактические игры;</p> <p align="center">- наглядно-дидактические пособия;</p> <p align="center">-</p> <p>художественная литература;</p> <p align="center">-</p> <p>мультимедийные презентации;</p> <p align="center">- аудиозаписи;</p> <p align="center">- картотеки игр на развитие коммуникативных навыков.</p>

	<p><i>дошкольного</i> <i>возраста:</i> разъяснения конкретных нравственных норм и правил; внушение моральных норм и правил. Методика организации этической беседы; <i>приёмы стимулирования нравственных чувств и мотивов поведения</i> <i>в дошкольном</i> <i>возрасте:</i> пример других; педагогическая оценка поведения, поступков ребенка; коллективная оценка поведения, поступков ребенка (в старшем дошкольном возрасте – оценка другими детьми); одобрение нравственных поступков ребенка; поощрение ребенка к нравственным поступкам; осуждение недостойных поступков ребенка.</p>	
<i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i>		
<p>- поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные); - дежурство (не более 20 минут); - коллективный труд</p>	<p><i>Словесный метод:</i> объяснения, пояснения, указания, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, дискуссии, словесная инструкция; эвристические беседы; беседы на этические темы; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. <i>Наглядный метод:</i> использование наглядных пособий, зрительные модели. <i>Практический метод:</i> <i>приёмы формирования нравственных представлений, суждений, оценок:</i> решение маленьких логических задач,</p>	<p>- наглядно-дидактические пособия по ознакомлению с трудом взрослых; - алгоритмы выполнения трудовых действий; - дидактические игры; - игрушки-орудия труда для реализации ролевого поведения; - элементарные орудия труда для организации бытового труда,</p>

	<p>загадок; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; задачи на решение коммуникативных ситуаций; придумывание сказок;</p> <p><i>приёмы создания у детей практического опыта трудовой деятельности:</i></p> <p>приучение к положительным формам общественного поведения; показ действий; пример взрослого и детей; целенаправленное наблюдение; организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); разыгрывание коммуникативных ситуаций.</p>	<p>самообслуживания и труда в природе</p>
Формирование основ безопасности		
<p>- познавательные эвристические беседы;</p> <p>- проблемные ситуации;</p> <p>- чтение художественной литературы;</p> <p>- рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением;</p> <p>- изобразительная и конструктивная деятельность;</p> <p>- игры (игры-тренинги,</p>	<p><i>Словесный метод:</i></p> <p>объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, обсуждение, дискуссии, словесная инструкция, повторение (приводит к появлению обобщений, способствует самостоятельному формулированию выводов, повышает познавательную активность, способствует прочности усвоения знаний по основам безопасности).</p> <p><i>Наглядный метод:</i></p> <p>использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры, сигналы.</p>	<p>- объекты ближайшего окружения;</p> <p>- художественная литература;</p> <p>- наглядно-дидактические пособия (схемы, плакаты, модели, разметка, имитирующая дорожно-транспортную среду);</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- игрушки и пособия для организации сюжетно-ролевой игры, игры-драматизации;</p>

<p>сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);</p> <p>- наблюдения;</p> <p>- праздники и развлечения;</p> <p>- индивидуальные беседы</p>	<p><i>Практический метод: приём сравнения.</i> При использовании этого приёма необходимо определить, с какого сравнения начинать - со сравнения по сходству или сравнения по контрасту. Сравнение по контрасту даётся детям легче, чем по подобию. Приём сравнения помогает детям выполнять задания на группировку и классификацию;</p> <p><i>моделирование ситуаций с последующим обсуждением</i> дает ребенку практические умения применить полученные знания на деле и развивает мышление, воображение и готовит ребенка к умению выбраться из экстремальных ситуаций в жизни;</p> <p><i>экспериментирование.</i> Дает ребенку возможность самостоятельно находить решение, подтверждение или опровержение собственных представлений. Ценность этого метода в том, что он дает ребенку возможность самостоятельно находить решение, подтверждение или опровержение собственных представлений.</p>	<p>- мультимедийные презентации;</p> <p>- учебные мультфильмы</p>
<i>Развитие игровой деятельности</i>		
<p>- игры, возникающие по инициативе ребёнка (игра-экспериментирование - с природными</p>	<p><i>Словесный метод:</i> объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ,</p>	<p>- игрушки;</p> <p>- игровые пособия</p>

<p>объектами, с игрушками для экспериментирования, со строительным материалом; сюжетные самодеятельные игры – сюжетно-образительные игры, сюжетно-ролевые игры, режиссёрские игры, игры-драматизации) - игры, связанные с исходной инициативой взрослого (обучающие игры – дидактические, подвижные, музыкальные; тренинговые – интеллектуальные игры, сенсомоторные игры; досуговые игры – игры-забавы, игры-развлечения); - игры народные, идущие от исторической инициативы этноса (обрядовые игры – народные игры, игры-хороводы, сезонные игры)</p>	<p>беседа, дискуссии, словесная инструкция. <i>Наглядный метод:</i> использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры, сигналы. <i>Практический метод:</i> повторение движений без изменения и с изменениями, проведение ситуаций в игровой форме, проведение ситуаций в соревновательной форме, непосредственная помощь воспитателя.</p>	
--	---	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<i>Приобщение к социокультурным ценностям</i>		
<p align="center">- познавательные</p>	<p align="center"><i>Словесный метод:</i> объяснения, пояснения,</p>	<p align="center">- предметы рукотворного мира</p>

<p>эвристические беседы; - проектная деятельность; - средства мини-музея; - экспериментирование и опыты; - коллекционирование; - чтение художественной литературы; - изобразительная и конструктивная деятельность; - музыка; - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); - наблюдения; - трудовая деятельность; - праздники и развлечения; - индивидуальные беседы</p>	<p>указания, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии, словесная инструкция. <i>Наглядный метод:</i> использование наглядных пособий. <i>Практический метод:</i> <i>приёмы, повышающие познавательную активность:</i> элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы; <i>приёмы, вызывающие эмоциональную активность:</i> воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии; <i>приёмы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:</i> перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность; <i>приёмы коррекции и уточнения детских представлений:</i> повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций.</p>	<p>(реальные, игрушки – сюжетные, технические); - художественная литература; - познавательно-справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы; - произведения изобразительного искусства; - средства наглядности (флаг, герб России, Кемеровской области, Тяжинского района; портреты писателей и художников, семейные альбомы, атласы, глобус); - дидактические игры</p>
Формирование элементарных математических представлений		
<p>- проблемные ситуации;</p>	<p><i>Словесный метод:</i> объяснения, пояснения,</p>	<p>- комплекты наглядно-</p>

<p>- элементарное экспериментирование; - исследование; - наблюдение; - эвристическая беседа; - моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей (по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование); - проекты; - загадки; - коллекционирование; - игры (дидактические, логические с математическим содержанием, игры – ТРИЗ, подвижные); - обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст); - демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст); - сенсорные праздники на основе народного календаря (младший</p>	<p>указания, вопросы к детям, рассказ, беседа, дискуссии, словесная инструкция. <i>Наглядный метод:</i> использование наглядных пособий, зрительные ориентиры, сигналы. <i>Практический метод:</i> не только заучивание материала, но и воспроизведение; разъяснение и иллюстрация материала примерами, применение материала в практических действиях детей; «открытие» самим ребёнком отдельных элементов нового знания путём целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента; осознание самим ребёнком проблемы, а в отдельных случаях – и умение поставить её, внести вклад в её разрешение; выступление ребёнка в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач; стимулирование активной речевой деятельности детей (речевое сопровождение перцептивных действий).</p>	<p>дидактического материала; - схемы, модели; - оборудование для самостоятельной деятельности детей (комплекты геометрических фигур и форм, счётный материал, материал для формирования сенсорных эталонов); - дидактические игры (математическое содержание, развитие логики, психических процессов: памяти, внимания, воображения); - занимательный математический материал; - картотека игр</p>
---	---	---

<p>дошкольный возраст);</p> <ul style="list-style-type: none"> - театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы); - непосредственно образовательная деятельность; - свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики старший дошкольный возраст); - самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы) 		
<p><i>Ознакомление с миром природы</i></p>		
<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - экологические экскурсии; - экологические акции и конкурсы; - коллекционирование; - экспериментирование и опыты; - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, драматизации, 	<p><i>Словесный метод:</i> рассказ; беседа; чтение.</p> <p><i>Наглядный метод:</i> наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); рассматривание картин, демонстрация фильмов, видео-презентаций.</p> <p><i>Практический метод:</i> элементарные опыты; игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> - объекты живой и неживой природы; - дидактические игры с экологическим содержанием; - комплекты наглядного материала; - художественная литература; - справочная

<p>подвижные);</p> <ul style="list-style-type: none"> - познавательные эвристические беседы; - проблемные ситуации; - моделирование; - проектная деятельность; - средства мини-музея; - чтение художественной литературы; - изобразительная и конструктивная деятельность; - музыка; - трудовая деятельность; - тематические праздники и развлечения; - индивидуальные беседы 	<p>(дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия; подвижные игры, творческие игры); труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); продуктивная деятельность; моделирование.</p>	<p>и энциклопедическая литература;</p> <ul style="list-style-type: none"> - коллекции; - игрушки-орудия труда; - аудиозаписи звуков природы; - мультимедийные презентации
<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - элементарное экспериментирование; - наблюдение; - эвристические беседы; - проблемные ситуации 	<p><i>Словесный метод:</i> рассказы воспитателя с целью создания у детей ярких и точных представлений о событиях или явлениях; рассказы детей ; эвристические беседы, которые применяются для уточнения, коррекции знаний, их обобщения и систематизации.</p> <p><i>Наглядный метод:</i> наблюдение - в зависимости от характера познавательных задач в</p>	<ul style="list-style-type: none"> - оборудование мини-лаборатории; - схемы, алгоритмы; - дневники для фиксации детских опытов; - картотека опытов

	<p>практической деятельности используются наблюдения разного вида:</p> <ul style="list-style-type: none"> – распознающего характера, в ходе которых формируются знания о свойствах и качествах предметов и явлений; – за изменением и преобразованием объектов). <p><i>Практический метод:</i> элементарный опыт – это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин их изменения и т. д. Рассматривание схем к опытам, таблицы, упрощенные рисунки позволяет упростить понимание сложных явлений на дошкольном уровне; решение проблемных ситуаций, моделирование.</p> <p><i>Приёмы, повышающие познавательную активность:</i> элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.</p>	
--	---	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
-----------------------------------	------------------------------------	--------------------------------------

<i>Развитие речи, восприятие художественной литературы</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - чтение литературного произведения; - рассказ литературного произведения; - беседа о прочитанном произведении; - обсуждение литературного произведения; - инсценирование литературного произведения (театрализованная игра, игры-имитации, этюды); - игра на основе сюжета литературного произведения; - продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; - сценарии активизирующего общения; - ситуации общения взрослых и детей; - образовательные ситуации (ситуации поддержки в самостоятельной речевой деятельности) 	<p style="text-align: center;"><i>Словесный метод:</i> чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал).</p> <p style="text-align: center;"><i>Наглядный метод:</i> непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).</p> <p style="text-align: center;"><i>Практический метод:</i> дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры, моделирование.</p> <p style="text-align: center;"><i>Приём стимулирования и мотивации речевой деятельности и общения детей:</i> сюрпризный момент, создание проблемной ситуации, решение исследовательской задачи, проблемного вопроса, загадывание загадки и др.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия (картины, предметные картинки, схемы, модели, мнемотаблицы; демонстрационный и раздаточный материал для формирования предпосылок обучения грамоте); - дидактические игрушки; - дидактические игры; - атрибуты для игр-драматизаций; - художественная литература; - картотека пальчиковых, артикуляционных упражнений; - аудиосредства

ребёнка, образовательные ситуации в непосредственно образовательной деятельности); - речевое сопровождение действий; - комментирование действий; коммуникати вный тренинг «Круг приветствия».		
--	--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<i>Приобщение к искусству</i>		

<p>- познавательные беседы;- виртуальные экскурсии;- создание коллекций;- познавательные беседы;- слушание музыкальных произведений;- наблюдение природных объектов ; -игровая деятельность;- чтение литературных произведений;- тематические досуги;- выставки работ декоративно-прикладного искусства;- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p>	<p>Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).</p> <p>Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики. Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками). Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности. Метод эвристических и поисковых ситуаций. Методы - наглядный, словесный, практический.</p>	<p>- бумага; - краски; - различные виды конструкторов (строительные наборы, лего); - природный и бросовый материал.- музыка- эстетическое общение; - природа;- искусство; - окружающая предметная среда; - самостоятельная художественная деятельность; - праздники.</p>
Конструктивно-модельная деятельность		
<p>- конструирование по модели; - конструирование по образцу; - конструирование по условиям;</p>	<p><i>Словесный метод:</i> - объяснение приемов изготовления конструкции или игрушки. Пояснения помогают детям усвоить не только действия, необходимые для выполнения конструкции, но и построение занятия, общий порядок работы (необходимо рассмотреть предмет</p>	<p>- бумага; - различные виды конструкторов; - природный и бросовый материал; - схемы, алгоритмы последовательности выполнения детских</p>

<p>- конструирование по теме;</p> <p>- конструирование по чертежам и схемам;</p> <p>- конструирование с использованием различных конструкторов, бумаги, природного и бросового материала</p>	<p>или образец, выделить основную и дополнительные части, затем продумать процесс изготовления, отобрать нужный материал, подготовить его (например, сделать выкройку из бумаги, подобрать и наклеить отдельные элементы оформления и т. д.) и только затем сложить, и склеить игрушку, определив последовательность её выполнения);</p> <p>- <i>объяснение задачи с определением условий, которые дети должны выполнить без показа приемов работы;</i></p> <p>- <i>анализ и оценка процесса работы детей и готовой продукции, при этом выясняется, какие способы действий они усвоили, какими нужно еще овладеть.</i></p> <p><i>Наглядный метод: показ отдельных приемов конструирования или технических приемов работы, которыми дети овладевают для последующего использования их при создании построек, конструкций, поделок.</i></p> <p><i>Практический метод: изготовление конструкций или игрушек.</i></p>	<p>работ;</p> <p>- дидактические игрушки</p>
Музыкальная деятельность		
<p>- фронтальная музыкальная образовательная деятельность (комплексная, тематическая, традиционная);</p> <p>- праздники и развлечения;</p> <p>- игровая</p>	<p><i>Наглядный метод:</i> сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.</p> <p><i>Словесный метод:</i> беседы о различных музыкальных жанрах.</p> <p><i>Практический метод:</i> разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий;</p> <p>музыкальные игры, словесно-слуховой приём(пение), слуховой приём(слушание музыки,</p>	<p>- музыкальные инструменты;</p> <p>- атрибуты к видам музыкальной деятельности, праздникам, развлечениям;</p> <p>- музыкально-дидактические игры;</p> <p>- дидактические</p>

<p>музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыка в других видах непосредственно образовательной деятельности; - совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли); - индивидуальная музыкальная образовательная деятельность (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах); - пение; - слушание музыки; - 	<p>музыкальных произведений).</p>	<p>игрушки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские костюмы, бутафория; - наглядно-демонстрационный материал; - фонотека; - видео-презентации; - картотека
--	-----------------------------------	--

<p>музыкально-ритмические движения;</p> <p>-</p> <p>музыкально-дидактические игры;</p> <p>- игра на детских музыкальных инструментах</p>		
--	--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<i>Физическая культура (в том числе плавание)</i>		
<p>- самостоятельная двигательная деятельность детей;</p> <p>- физкультурные занятия;</p> <p>- занятия в бассейне;</p> <p>- подвижные игры и упражнения;</p> <p>спортивные игры,</p> <p>- физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня (утренняя гимнастика, корригирующая гимнастика, закаливающие процедуры,</p>	<p><i>Наглядный метод:</i></p> <p>- наглядно-зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);</p> <p>- наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни, показ с объяснением);</p> <p>- тактильно-мышечные (непосредственная помощь педагога).</p> <p><i>Словесный метод:</i></p> <p>- объяснения, пояснения, указания;</p> <p>- подача команд, распоряжений, сигналов;</p> <p>- вопросы к детям;</p> <p>- образный сюжетный рассказ, беседа;</p> <p>- словесная инструкция.</p> <p><i>Практический метод:</i></p> <p>- повторение упражнений без изменений и с изменениями</p> <p>- повторение упражнений в игровой форме;</p>	<p>- оборудование для подвижных и спортивных игр, ОРУ, ОВД;</p> <p>- спортивный инвентарь;</p> <p>- наглядно-дидактические пособия;</p> <p>- аудиозаписи;</p> <p>- картотека</p>

<p>физминутки, физкультурные упражнения на прогулке);</p> <p>- физкультурный досуг, -физкультурные развлечения и праздники</p>	<p>- проведение упражнений в соревновательной форме</p> <p><i>Специальные методы:</i></p> <p>- <i>методы развития силы</i> (метод повторных усилий, метод развития динамической силы и метод изометрических усилий (характеризуется максимальным напряжением мышц в статическом режиме, когда при выполнении упражнений сила прикладывается к неподвижному предмету и длина мышц не изменяется);</p> <p>- <i>методы развития быстроты движений</i> (игровой метод, метод многократного повторения скоростных упражнений с предельной интенсивностью, соревновательный метод);</p> <p>- <i>методы развития выносливости</i> (интервальный метод – дозированное повторное выполнение упражнений относительно небольшой интенсивности и продолжительности со строго определённым временем отдыха, где интервалом отдыха обычно служит ходьба, либо медленный бег; метод игры скоростей – непрерывное движение, но с изменением скорости на отдельных участках движения);</p> <p>- <i>методы развития гибкости</i> (метод многократного растягивания, игровой метод, музыкально-ритмические упражнения);</p> <p>- <i>методы развития ловкости</i> (повторный и игровой методы, соревновательный метод)</p>	
--	--	--

Становление ценностей здорового образа жизни		
<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность (дидактические, сюжетно-ролевые, игры-драматизации, подвижные) - физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня; - активный отдых (физкультурный досуг); - просмотр и обсуждение видеоклипов, отрывков из фильмов, мультфильмов; - чтение и обсуждение художественной литературы; - проектная деятельность; - викторины; продуктивная деятельность; - кружки оздоровительной направленности 	<p style="text-align: center;"><i>Словесный метод:</i> объяснения, пояснения, указания, вопросы к детям, рассказ, беседа, дискуссии, словесная инструкция.</p> <p style="text-align: center;"><i>Наглядный метод:</i> использование наглядных пособий, зрительные ориентиры, сигналы.</p> <p style="text-align: center;"><i>Практический метод:</i> <i>защитно-профилактические приёмы:</i> формирование навыков личной гигиены;</p> <p style="text-align: center;"><i>компенсаторно-нейтрализующие приёмы:</i> физкультминутки, оздоровительная, зрительная, пальчиковая, дыхательная гимнастика, лечебная физкультура, самомассаж, двигательная активность;</p> <p style="text-align: center;"><i>стимулирующие приёмы:</i> элементы закаливания, моделирование различных ситуаций, самоисследование, игры-тренинги, сюжетно-ролевые, дидактические игры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - художественная литература; - наглядно-дидактический материал; - картотека

2.3.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Главным условием организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС дошкольного образования является полноценно организованная образовательная среда, которая строится с учетом реализации образовательных областей в двух основных составляющих

(моделях) организации образовательного процесса: совместной и самостоятельной.

- Совместная (партнерская) деятельность взрослого и детей.
- Самостоятельная деятельность детей. Видами самостоятельной деятельности являются культурные практики, которые ориентированы на проявление творчества.

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах и привычные для ребенка виды его самостоятельной деятельности, поведения, душевного самочувствия и складывающегося с первых дней жизни уникального индивидуального жизненного опыта. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная область	Виды деятельности, культурные практики
Социально-коммуникативное развитие	<p>Игровая: сюжетно-ролевые игры, режиссерские, игры игровые тренинги, игра- беседа, игровые обучающие ситуации, проблемные ситуации, игры-путешествия, игры-развлечения, игры-аттракционы, игры-события</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Элементарная трудовая: самообслуживание и элементарный бытовой труд</p> <p>Проектная деятельность, простейшие опыты,</p>

	<p>экспериментирование, экологические практикумы, экологически ориентированная трудовая деятельность</p> <p>Природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев.</p> <p>Культурно- досуговая деятельность</p>
Познавательное развитие	<p>Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Игровая: игры-путешествия, игры-события</p> <p>Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал</p> <p>Проектная деятельность, экологические практикум, природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев, моделирование</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p>
Речевое развитие	<p>Игровая: словесные игры, игры с текстом, хороводы</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации)</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Театрализованная</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Продуктивно-изобразительная (рисование, лепка, аппликация, ручной и художественный труд)</p> <p>Музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских</p>

	музыкальных инструментах) Коммуникативная Двигательная деятельность (овладение основными движениями) Изобразительная деятельность Проектная деятельность Театрализованная Культурно-досуговая деятельность
Физическое развитие	Двигательная деятельность (овладение основными движениями) Игровая деятельность: подвижные игры, народные игры Коммуникативная Проектная деятельность Культурно-досуговая деятельность

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

А также совместная деятельность взрослого и ребенка: ситуативное общение, проектная и экспериментальная деятельность, решение проблемных ситуаций и т.п.

В 6 – 7 лет у детей приоритетной сферой инициативы является научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы. Рассказывать детям о

трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;

- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Направления поддержки детской инициативы

ОО	Направление
Физическое развитие	<p>Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности участников совместной деятельности.</p> <p>Недерективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности.</p> <p>Создание ситуации успеха.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Уважительное отношение к ребёнку;</p> <p>Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;</p> <p>Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей;</p> <p>Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной);</p> <p>Словесное поощрение;</p> <p>Стимулирование детской деятельности;</p> <p>Повышение самооценки;</p> <p>Создание ситуации успеха.</p>
Познавательное развитие	<p>Уважительное отношение к ребёнку;</p> <p>Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности,</p>

	<p>материалов;</p> <p>Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей;</p> <p>Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной);</p> <p>Словесное поощрение;</p> <p>Стимулирование детской деятельности;</p> <p>Повышение самооценки;</p> <p>Создание ситуации успеха</p>
Речевое развитие	<p>Создание речевой ситуации;</p> <p>Создание успеха;</p> <p>Поощрения;</p> <p>Участие в речевых играх;</p> <p>Конкурсы;</p> <p>Создание предметно – развивающей среды.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Непосредственное общение с каждым ребенком;</p> <p>Уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям;</p> <p>Создание условий для свободного выбора детьми деятельности;</p> <p>Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей;</p> <p>Поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;</p> <p>Создание условий для овладения культурными средствами деятельности, организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей, проектная деятельность.</p>

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации рабочей программы является сотрудничество педагога с семьей: дети, воспитатель и родители – главные участники педагогического процесса.

Воспитатель ДОО признаёт семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Цель взаимодействия воспитателя ДОО с семьями воспитанников: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагога ДОО с семьями воспитанников:

- приобщение родителей к участию в жизни детского сада;
- возрождение традиций семейного воспитания;
- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;
- повышение педагогической культуры родителей.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Модель взаимодействия с семьями воспитанников

Направления взаимодействия с семьёй	Формы работы
Информационно-аналитическое	Анкетирование Опрос Обратная связь на сайте МБДОУ (идеи и предложения, обращения с вопросами к специалистам и администрации детского сада),
Наглядно-информационные	Рекламные буклеты; журнал для родителей; визитная карточка учреждения; информационные стенды; выставка детских работ; личные беседы; общение по телефону; индивидуальные записки; родительские собрания; родительский клуб; сайт организации; передача информации по электронной почте; объявления; фотогазеты; памятки
Познавательные	Семинары-практикумы, мастер-классы: - по запросу родителей; - по выявленной проблеме (направленность – педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право);

	<p>приглашение специалистов; сайт организации и рекомендация других ресурсов сети Интернет; творческие задания; подготовка и организация музейных экспозиций в учреждении; круглый стол; творческие «посиделки» родительские собрания (групповые, общие); педагогические чтения, информационные стенды; -показ презентаций по вопросам воспитания детей, по ознакомлению с нормативными документами дошкольного образования; родительский тренинг; вечера вопросов и ответов; родительские вечера</p>
<p>Совместная деятельность педагогов родителей и детей</p>	<p>Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования); дни открытых дверей; организация совместных праздников; выставки совместного семейного творчества; семейные фотоколлажи; экскурсии; досуги с активным включением родителей; совместные проекты, акции, выставки, беседы, памятки; подготовка и организация музейных экспозиций; участие в конкурсном движении различного уровня</p>

Перспективный план по взаимодействию с родителями

Месяц	Названия мероприятия	Ответственные
Сентябрь	1.Памятка для родителей «Возрастные особенности детей 6-7 лет».	Воспитатели

	2.Конкурс поделок из природного материала	Воспитатели, родители
	3. Папка – передвижка «Осень»	Воспитатели
	4. Консультация для родителей на тему «Осторожно огонь».	Воспитатели
	5. Праздник «Новоселье».	Воспитатели, Муз.руководитель
Октябрь	1.Консультация для родителей на тему «Как провести выходной день с ребёнком».	Воспитатели
	2.Папка передвижка «Еда - польза и вред для вашего ребенка»	Воспитатели
	3.Акция «Подари книгу» Беседа: «Что читать детям в возрасте 6-7 лет»	Воспитатели, родители
	4.Праздник осени	Воспитатели, Муз.руководитель
	5.Игровой практикум «Игры со звуками и буквами»	Воспитатели
	6. Оформление стенгазеты ко дню пожилого человека: «От всей души мы желаем счастья вам»	Воспитатели Воспитанники Родители
	7. Сильный папа у меня - под защитой вся семья! - спортивный праздник	Воспитатели Воспитанники Родители
Ноябрь	1. Буклеты «Я вырасту здоровым»	Воспитатели
	2. Концерт, посвященный дню матери	Воспитатели, Муз.руководитель
	3.Фотовыставка «Нет моей мамы лучше на свете!»	Воспитатели
	4. Родительское собрание: «Закаливание путь к здоровью»	Воспитатели
Декабрь	1.Новогодний праздник	Воспитатели, Муз.руководитель
	2. Консультация для родителей на тему: «Внимание! Наступает зима!»	Воспитатели
	3.Родительское собрание на тему «Познавательная-исследовательская деятельность в жизни ребенка»	Воспитатели, родители
	4.Конкурс творческих работ	Воспитатели

	«Новогодняя игрушка»	
	5.Индивидуальная консультация «Формирование самостоятельности у детей 6-7 лет для успешного обучения в школе»	Воспитатели
Январь	1. Папка передвижка: «Что такое ИКТ»	Воспитатели
	2.Консультация «Фитотерапия в период ОРЗ»	Воспитатели
	3. Папка передвижка « Скоро в школу»	Воспитатели
	4. Тест «Готовы ли вы отдать своего ребенка в школу?»	Воспитатели
	5.Зимний праздник	Воспитатели, муз.руководитель, физ.руководитель
Февраль	1.Праздник пап.	Воспитатели, муз.руководитель
	2.Опрос «Что должен знать и уметь ребенок 6-7 лет»	Воспитатели
	3.Папка- передвижка «Какова роль отца в семье?»	Воспитатели
	4.Консультация «Как предупредить авитаминоз весной»	Воспитатели
	5. Военно-спортивный квест	Воспитатели, родители
Март	1.Консультация для родителей « Все работы хороши..».	Воспитатели
	2.Папка – передвижка «Патриотическое воспитание в семье»	Воспитатели
	3. Праздник, посвященный 8 Марта	Воспитатели, муз.руководитель
	4. Фотовыставка «Мы мамы помощники»	Воспитатели, родители
	5.Выставка творческих работ «К 200-летию К.Д. Ушинского»	Воспитатели, родители
	6.Фотовыставка «Профессии родителей»	Воспитатели, родители
Апрель	1.Творческая выставка «Тайны далеких планет»	Воспитатели, родители
	2. Консультация для родителей	Воспитатели

	на тему «Правила поведения на улицах города»	
	3. Педагогический всеобуч «Что нужно знать о своем ребенке?»	Воспитатели
	4. Родительское собрание на тему «Готовимся в школу вместе».	Воспитатели, родители
	5. Акция «Встречаем пернатых гостей»	Воспитатели, родители
май	1. Круглый стол для родителей совместно с учителями «У школьного порога»	Воспитатели
	2. Итоговое занятие для родителей по ФЭМП	Воспитатели
	3. Праздник «До свидания детский сад».	Воспитатели, муз.руководитель
	4. Фотовыставка «Наши выпускники»	Воспитатели, родители

2.6. Иные существенные характеристики содержания рабочей программы

Индивидуализация процесса образования

Процесс обучения и воспитания в основном, ориентируется на средний уровень развития ребенка, поэтому не каждый воспитанник может в полной мере реализовать свои потенциальные возможности. Это ставит перед воспитателями ДОО задачу по созданию оптимальных условий для реализации потенциальных возможностей каждого воспитанника. Одним из решений в данной ситуации является составление и реализация индивидуального образовательного маршрута (далее – ИОМ).

ИОМ - это персональный путь реализации личностного потенциала ребенка (воспитанника) в образовании и обучении.

Основная цель составления ИОМ:

Это создание в детском саду условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социально – личностного развития.

ИОМ разрабатывается:

- для детей не осваивающих основную общеобразовательную программу;
- для детей с высоким уровнем интеллектуального развития.

Индивидуальный образовательный маршрут включает основные направления:

- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие культурно-гигиенических и коммуникативно-социальных навыков;

- формирование деятельности ребенка (манипулятивной, сенсорно-перцептивной, предметно-практической, игровой, продуктивной) к которой относится - лепка, аппликация, рисование) и другие виды продуктивной деятельности.

- развитие речи (формирование чувственной основы речи, сенсомоторного механизма, речевых функций);

- формирование представлений об окружающем (предметном мире и социальных отношениях);

- формирование представлений о пространстве, времени.

Методы, используемые в работе:

- беседы, игры, занятия, чтение художественной литературы, этюды, направленные на знакомство с различными эмоциями и чувствами, с «волшебными» средствами понимания;

- игры, упражнения, способствующие развитию эмоционально-личностной и поведенческой сфер (развитие коммуникативных навыков и улучшение взаимоотношений с окружающими, снятие страхов и повышение уверенности в себе, снижение агрессии и ослабление негативных эмоций);

- занятия, игры и упражнения на развитие психических процессов, (памяти, внимания, восприятия, мышления, воображения);

- приемы арт-терапии (куклотерапия, изотерапия, сказкотерапия);

- релаксационные психогимнастические упражнения (расслабление мышц лица, шеи, туловища, рук, ног и т. д.).

При разработке индивидуального маршрута мы опираемся на следующие принципы:

- принцип опоры на обучаемость ребенка;

- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития;

- принцип соблюдения интересов ребенка;

- принцип тесного взаимодействия и согласованности работы "команды" специалистов, в ходе изучения уровня развития ребенка (явления, ситуации);

- принцип отказа от усредненного нормирования. Реализация данного принципа предполагает избегание прямого оценочного подхода при диагностическом обследовании уровня развития ребенка;

Этапы конструирования и работы по индивидуальному образовательному маршруту

этапы	цель этапа	результат
Наблюдение	Выявить : - подгруппу воспитанников, испытывающих трудности: личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные, психомоторные	Составление списка групп детей, для которых будет разрабатываться ИОМ

	или комплексные; - подгруппу воспитанников с высоким уровнем интеллектуального развития	
Диагностический	Детализация трудностей и выявление их причин у воспитанников. Выявление и детализация перспективных направлений у воспитанников с высоким уровнем интеллектуального развития.	Таблицы «Выявленные трудности и их причины» «Перспективные направления развития воспитанников»
Конструирование ИОМ	Построение ИОМ по результатам диагностики	Индивидуальные образовательные маршруты воспитанников
Реализация ИОМ	Реализация ИОМ в разных видах деятельности	ИОМ реализован
Итоговая диагностика	Выявить результаты работы по ИОМ	Итоговые таблицы результатов развития воспитанников по направлениям определенным ИОМ.

Таким образом, благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития детей, мы обеспечиваем нашим воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу, а также создаем условия опережающего интеллектуального развития.

III. Организационный раздел

3.1. Материально –техническое обеспечение рабочей программы

Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса	
Помещение	Оснащение
<p>Приемная группа Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Эмоциональная разгрузка Информационно-просветительская работа с родителями. Консультативная работа с родителями</p>	<p>Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (с цифрами - условные обозначения), скамейки, тумбочка, шкафчик для первой обуви. Информационные стенды для взрослых: « Для Вас, родители!» (постоянно обновляющаяся информация о жизни в группе); «Доктор Айболит» (информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду, антропометрические данные детей); «Наши именинники» - отмечают дни рождения детей. «Наше творчество»- организованы выставки детских творческих работ; Папки – передвижки для родителей; «Корзина забытых вещей»</p>
<p>Групповая комната Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная</p>	<p>Детская мебель: столы, стулья – согласно росту детей. Уголки: изобразительной деятельности, книжный, театрализации, природы и экспериментирования, познавательный, музыкальный, безопасности , спортивный. Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей.</p>

<p>деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.</p>	<p>Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений.</p> <p>Ковры, паласы.</p> <p>Телевизор, видеоплеер с USB выходом</p> <p>Стенка, тумбочки, полочки, столик.</p> <p>В буфетных установлены мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф.</p>
<p><i>Спальное помещение</i></p> <p>Дневной сон, гимнастика пробуждения после сна, эмоциональная разгрузка.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Индивидуальная работа.</p>	<p>В спальнях установлены отдельные кровати, мебель (стол, стул, шкафы, детский диван и два кресла, полочка.).</p> <p>Оборудование для закаливания босиком по дорожкам.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская», «Цирк».</p> <p>Методическая литература, детская художественная литература для чтения.</p> <p>Диагностический материал.</p> <p>Перспективные и календарные планы, табель посещаемости и другая документация.</p>
<p><i>Умывальная комната</i></p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</p> <p>Гигиенические процедуры.</p> <p>Детский труд, связанный с водой.</p>	<p>В умывальной комнате раковины для детей и взрослых, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка.</p> <p>Тазы для проведения закаливающих процедур.</p> <p>Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья).</p> <p>Отдельные кабинки для мальчиков и</p>

	девочек.
--	----------

Объекты территории, функциональное использование	Оснащение
<p>Участок группы Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Песочная игротерапия. Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, босохождение; световоздушные ванны. Консультативная работа с родителями.</p>	<p>Беседка, горка, песочница, столик, скамейки, игровые спортивные сооружения.</p>
<p>Спортивная площадка Образовательная деятельность по физической культуре на свежем воздухе. Спортивные праздники, досуги и развлечения. Совместная со взрослым и самостоятельная деятельность детей по развитию физических качеств и основных видов движений. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Оздоровительные пробежки. Индивидуальная работа с детьми. Совместные мероприятия с родителями.</p>	<p>Игровые спортивные сооружения: шведская стенка, бревна для хождения.</p>
<p>Зона зеленых насаждений Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе</p>	<p>Разнообразные зеленые насаждения: деревья – ель, черемуха, рябина; кустарники – акация.</p>

<p>организации различных видов детской деятельности</p> <p>Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры</p> <p>Экспериментальная и опытническая деятельность</p> <p>Психологическая разгрузка детей и взрослых</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p>	Газоны, клумбы, огород.
---	-------------------------

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	«Мозаика-синтез»	2016

Программно–методическое обеспечение Перечень литературы для педагога

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	«Мозаика-синтез»	2016
под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» подготовительная группа	«Мозаика-синтез»	2016

Методическое обеспечение образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Н.Ф. Губанова	Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа	«Мозаика-синтез»	2014
А.Печёрская	Воспитай-ка. Правила поведения для малышей.	ООО «Полиграф-Проект»	2013
Н.В. Елжова	ПДД в детском саду	Феникс	2013
Л.Ю. Павлова	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром	«Мозаика-синтез»	2014
Т.Ф. Саулина	Знакомство дошкольников с правилами дорожного движения	«Мозаика-синтез»	2014
Л.В. Куцакова	Трудовое воспитание в детском саду	«Мозаика-синтез»	2015
К.Ю. Белая	Формирование основ безопасности у дошкольников	«Мозаика-синтез»	2013
Т. Г. Кобзеева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова.	Правила дорожного движения	«Учитель»	2014
Т.А.Шорыгина	Беседы о правилах пожарной безопасности	Творческий центр «Сфера»	2017
Т.А.Шорыгина	Беседы о правах ребенка	Творческий центр «Сфера»	2018
Н.Н. Копытова	Правовое образование в ДОУ	Творческий центр «Сфера»	2006
Л.В. Куцакова	Нравственно – трудовое воспитание в детском саду	«Мозаика-синтез»	2008
Автор-составитель Е. А. Алябьева	Игры-забавы на участке детского сада.	Творческий центр «Сфера»	2015
Автор – составитель О.Р. Меримьянина	Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 – 7 лет: прогулочные карты	«Учитель»	2015

Н.Ф Губанова	Игровая деятельность в детском саду	«Мозаика-синтез»	2010г
Т.А.Шорыгина	Беседы об этикете с детьми 5-8 лет	Творческий центр «Сфера»	2018
А.В. Аджи	Открытые мероприятия для подготовительной группы детского сада	metoda	2015

**Методическое обеспечение образовательной области
«Познавательное развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Е.В. Колесникова	Программа по развитию математических представлений «Математические ступеньки»	Творческий центр «Сфера»	2015
Е. В. Колесникова	Математика для детей 6-7 лет.	Творческий центр «Сфера»	2015
И. А. Помораева, В. А. Позина	Формирование элементарных математических представлений подготовительная группа	Творческий центр «Мозаика-Синтез	2014
О. А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду подготовительная группа	Творческий центр «Мозаика-Синтез	2015
О. В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа	Творческий центр «Мозаика-Синтез»	2014
Л. Ю. Павлова	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром	Творческий центр «Мозаика-Синтез	2014
И.В. Кравченко, Т. Л. Долгова	Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы	Творческий центр «Сфера»	2015
В. А. Деркунская, А. А. Ошкина	Игры-эксперименты с дошкольниками	«Центр педагогического	2013

		образования »	
Н.В. Нищева	Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах	ООО «Издательство «Детство-Пресс»	2013
Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов	Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников	«Мозаика-синтез»	2014
И. В. Кравченко, Т. Л. Долгова	Прогулки в детском саду младшая и средняя группы.	Творческий центр «Сфера»	2013
О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением	«Мозайка – синтез»	2014
И.В Кравченко, Т.Л Долгова	Прогулки в детском саду	Творческий центр «Сфера»	2008
И. М. Шорыгина	Беседа о том, кто где живет	Творческий центр «Сфера»	2011
Т. В. Потапова	Беседа о профессиях с детьми	Творческий центр «Сфера»	2011
Т. А. Шорыгина	Беседы о пространстве и времени	Творческий центр «Сфера»	2017
Т. А. Шорыгина	Беседы о детях – героях ВОВ	Творческий центр «Сфера»	2017
Т. А. Шорыгина	Беседы об изобретениях и открытиях	Творческий центр «Сфера»	2018
Е.А.Паникова, В.В. Инкина	Беседы о космосе	Творческий центр «Сфера»	2017
Т. А. Шорыгина	Птицы – какие они?	«Гном и Д»	2004
И. А. Качанова	Традиционные игры в детском саду	Творческий центр «Сфера»	2011
В. Н. Белкина	Дошкольник: обучение и развитие	«Академия развития»	2001
И. Коваль	Учимся мыслить. Развивающие игры для детей от 4 до 9	«Книжный клуб»	2007

Т. М. Бондаренко	Комплексные занятия в средней группе	«Учитель»	2005
М. В. Лучик	Детям о природе	«Просвещение»	1989
Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова	Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа	«Учитель»	2013
Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова	Мы живем в России	Творческий центр «Сфера»	2015

**Методическое обеспечение образовательной области
«Речевое развитие»**

Автор Составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Авторы-составители О. С. Ушакова, Е. М. Струнина.	Развитие речи детей 6-7 лет	«Вентана-Граф»	2014
В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа	«Мозаика-синтез»	2014
В. В. Гербова, Н. П. Ильчук	Книга для чтения в детском саду 6- 7лет	ОНИКС-ЛИТ	2014
В. В. Гербова	Развитие речи в детском саду	«Мозаика-синтез»	20016
П. Е. Белоусова	Добрые досуги по произведениям детских писателей	«Детство – пресс»	2008
Н. В. Елина, О. В. Мариничева	Учим детей наблюдать и рассказывать	«Академия развития»	1997
Т. Р. Кислова	По дороге к азбуке	Баласс	2002

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Г.С. Швайко	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа	Гуманитарный издательск	2003

		ий центр «Владос»	
Т. С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду: подготовительная группа	«Мозаика синтез»	2014
Л. В. Куцакова	Конструирование и художественный труд в детском саду	«Мозаика синтез»	2014
Л.В. Куцакова	Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа	«Мозаика – синтез»	2014
Е. Н. Арсенина	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» подготовительная группа	«Учитель»	2014
И. П. Равчеева	Организация проведение и формы музыкальных игр	«Учитель»	2014
Л. Д. Маханева	Театрализованные занятия в детском саду	ТЦ «Сфера»	2003
Н. Ф. Сорокина, Л. Г. Миланович	Куклы и дети	«Обруч»	2012
И. М. Петрова	Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких	«Детство – перс»	2009
Г. И. Перевертень	Чудеса из пуха растений	«Сталкер»	2004
Г. И. Перевертень	Поделки из шишек	«Сталкер»	2005
Г. И. Перевертень	Волшебная флористика	«Сталкер»	2005
Г. И. Перевертень	Аппликация из цедры и шелухи лука	«Сталкер»	2005
Г. И. Перевертень	Поделки из яичной скорлупы	«Сталкер»	2005
П. А. Садилова	Поделки из мятой бумаги	«Скрипторий 2003»	2008
И. М. Петрова	Кукольная оранжерея	«Детство – пресс»	2008
В. Паков	Удивительные прищепки	«Аркаши»	2004
И. М. Петрова	Веселые матрешки	«Детство – пресс»	2008
Е. Ким	Куклы - перчатки	«Росмэн»	2008
О. Андриянова	Бисер и стеклярус	«Росмэн»	2008
Г. И. перевертень	Самоделки из бумаги	«Просвещение»	1983

**Методическое обеспечение образовательной области
«Физическое развитие»**

Автор	Название	Изда тельство	Год издания
Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа	«Мозаика- синтез»	2014
И.М. Новикова	Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников	«Мозаика- синтез»	2009
Л.В. Яковлева	Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет	Центр «Владос»	2014
Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина	Программа «Старт»	Центр «Владос»	2003
Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина	Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет	Центр «Владос»	2003
Т.А Шорыгина	Беседы о здоровье	Творчески й центр «Сфера»	2012
М. В. Рыбак, Г. В. Глушкова, Г. Н. Поташова	Раз, два, три, плыви...	«Обруч»	2010
Н. Г. Пищикова	Обучение плаванию детей дошкольного возраста	«Скриптор ий 2003»	2008
П. Д. Глазырина	Физическая культура – дошкольникам	«Гуманит»	2000
Е. А. Савельева	Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников	«Детство – персе»	2011
Н. В. Чаморова	Подвижные игры и забавы	«Сталкер»	2006
Е. А. Бабенко, Т. М. Параничева	Подвижные игры на прогулке	Творчески й центр «Сфера»	2011

Материальные средства обучения	
Игрушки	Сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; - дидактические игрушки: народные

игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;

- **игрушки-забавы**: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;

- **спортивные игрушки**: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (велосипеды, скакалки);

- **музыкальные игрушки**: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков

- **театрализованные игрушки**: куклы - театральные персонажи, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория.

- **технические игрушки**: летательные модели, калейдоскопы

- **строительные и конструктивные материалы**: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego»

- **игрушки-самоделки из разных материалов**: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);

- **оборудование для опытов**: лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема.

-

дидактический материал: демонстрационный материал для образовательной деятельности, портреты поэтов, писателей

Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие

	животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт», познавательная игра – лото «Цвет и форма», Настольно-развивающая игра-лото «Семья», иллюстративный материал и др.
Художественные средства	Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	Картины, фотографии, предметно-схематические модели-календари природы, плакаты по темам: «Безопасность», «ПДД», «Овощи и фрукты», «Геометрические фигуры» и др.
Информационно-коммуникативные средства	Телевизор, видеоплеер с USB выходом
Художественная и познавательная литература	<ol style="list-style-type: none"> 1. Большая детская энциклопедия. 2. Книга ответов для почемучки. 3. Большая книга правил поведения для воспитанных детей. 4. Тайна живой природы. 5. Подготовка ребёнка к школе. Учебник для малышей. 6. Любимые весенние сказки. 7. Учебник для малышей: «Животный мир». 8. Учебник для малышей: «Профессии». 9. Учебник для малышей: «Игрушки». 10. Волшебная азбука. 11. Живая азбука. 12. Русские народные сказки. 13. Букварь Н. С. Жукова 14. Лесные домишки. К. Бианки 15. Лучшие сказки о богатырях. 16. Как хорошо уметь читать. 17. Где сад расцвёл. 18. Трям! Здравствуй С. Козлов

	<p>19.Посидим в тишине Е. Благинина 20.Пять сказок «По щучьему веленью». 21.Пять сказок «Царевна Лягушка». 22.Стихи и рассказы. 23.Рассказы о животных. 24.К. Чуковский «Айболит». 25.К. Чуковский сказки. 26.К.Чуковский «Муха- цокотуха». 27.Стихи и сказки К. Чуковский 28.Уроки воспитания. 29.Хрестоматия для дошкольников. 30.Весёлые стихи для детей. 31.Животные жарких стран. 32.Жители водоёмов. 33.Учебник для малышей «Весёлый счёт». 34.Что такое хорошо и что такое плохо В. Маяковский 35.Животные России. 36.Русские народные сказки о животных. 37. «Сказки в картинках» В. Сутеев 38.«Сказки» Ш. Перро «Кот в сапогах» 39. Детские журналы «Мурзилка», «Веселые картинки» и др. 40.«Хрестоматия 5-7 лет» сост. Н. П. Ильчук 41. « Полная хрестоматия для дошкольников» сост. С. Д. Томилова 42. «1000 сказок, рассказов, стихов, загадок для детей от 5 до 7 лет» сост. В.Г. Дмитриева</p>
--	---

3.3. Режим дня

Детский сад работает в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания воспитанников с 07.30 до 19.30 часов. МБДОУ работает по пятидневной рабочей неделе. Выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Режим дня – чёткий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а так же рациональную организацию различных видов деятельности. Указанные элементы: сон, прогулки, приёмы пищи, периоды бодрствования служат «конструктором режима дня».

Основным принципом правильного построения режима дня является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (тёплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

Холодное время года	
Прием, игры, дежурство	7.30 - 8.30
Утренняя гимнастика	8.27 - 8.36
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 - 8.55
Подготовка к ОД	8.55 - 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 10.50
Прогулка	10.50 – 12.00
Подготовка к обеду	12.00 - 12.15
Обед	12.15-12.45
Дневной сон	12.45– 15.00
Подъем, гигиенические процедуры, оздоровительная гимнастика	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 15.45
Занятия в кружках, познавательно-игровая деятельность	15.45 - 16.20
Прогулка	16.20 - 17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15- 17.40
Игры, самостоятельная деятельность, уход домой	17.40 - 19.30

Теплое время года	
Прием, игры, дежурство	7.30 - 8.10
Утренняя гимнастика	8.27 - 8.36
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 - 8.55
Подготовка к ОД	8.55 - 9.00
Образовательная деятельность	9.00 - 9.30
Прогулка	9.30 - 12.00
Подготовка к обеду	12.00- 12.15
Обед	12.15-- 12.45
Дневной сон	12.45– 15.00
Подъем, гигиенические процедуры, оздоровительная гимнастика	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 15.54
Занятия в кружках, познавательно-игровая деятельность	15.45 - 16.20

Прогулка	16.20 - 17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15 - 17.40
Игры, самостоятельная деятельность, уход домой	17.40 - 19.30

3.4. Особенности традиционных событий группы, праздников, мероприятий группы

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития.

№	Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1	Сентябрь	КВН «Грамотный пешеход»	Выставка поделок «Огородная»	Выставка рисунков и фотографии	Праздник «Вот и стали мы на год взрослее»

			сказка»	й «Убираем урожай»	Выставка рисунков«Хорош о у нас в саду»
2	октябрь	Викторина «Животные и растения разных стран»	Праздник осени. Выставка рисунков «Осень золотая»	Экскурсия в библиотек у	КВН «Правила личной безопасности»
3	Ноябрь	Викторина «Виды транспорта»	Выставка детских рисунков «Страна, где я живу» Финансовая грамотность дошкольников	Развлечен ие «Давайте друг другу дарить улыбки!»	Концерт, посвященный дню матери. Выставка детского творчества. «День именинника»
4	Декабрь	Литературный калейдоскоп «В гостях у сказки»	Выставка рисунков на тему «Зимний вернисаж»	Выставка детского творчества «Новогодн яя игрушка»	Новогодний праздник
5	Январь	Зимние каникулы	Изготовление кормушек. Акция «Покормите птиц зимой»	Зимний праздник	Викторина «Зимние виды спорта»
6	Февраль	Викторина «Ожерелье из волшебных слов»	Развлечение «Веселые старты»	Выставка детского творчества «Мой папа» .Праздник пап	Праздник «Широкая Масленица»
7	Март	Выставка детского творчества «Моя мама» Развлечение «Такие милые	Праздник «8 марта»	Презентац ия «Весна – красна» Выставка рисунков «Весна»	КВН «Обитатели морей и океанов»

		котята»			
8	Апрель	Развлечение «День смеха»	Музыкально-спортивное развлечение ко Дню космонавтики «Ждут нас быстрые ракеты для полета на планеты»	«Моя планета» Изготовление плаката «Возьмемся за руки друзья»	Досуг «День птиц» Выставка работ «Птицы»
9	Май	Выставка детских работ «Никто не забыт, ничто не забыто» Праздник, посвященный Дню Победы.	Выставка – ярмарка творческих работ воспитанников	Игровая деятельность «Цветущий май»	Выпускной вечер «До свидания детский сад»

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среды построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативной;
- доступность;
- безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно - пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов- заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, а также территории, прилегающей к нему;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- учет климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Совершенствование развивающей предметно-пространственной среды – одно из важнейших направлений работы

Образовательная область	Уголки развития	Содержание уголка	Цели
Познавательное развитие	Уголок краеведения	<p>Альбомы: «Мой поселок», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду», «Животный и растительный мир Кузбасса», «Красная книга растений Кузбасса», «Красная книга животных Кузбасса»</p> <p>Художественная литература: рассказы и стихотворения о родном городе, стране</p> <p>Папки-передвижки: «Тяжину в разные времена года», «Достопримечательности поселка»</p>	<p>1.Расширение знаний о родном городе: его своеобразии, географическое положение, архитектура, основные отрасли производства.</p> <p>2.Формирование знаний о государственных символиках страны.</p>
	Уголок конструкторно – строительные игры	<p>Напольный пластмассовый конструктор «Строим дом»</p> <p>Напольный деревянный конструктор</p> <p>Напольный пластмассовый конструктор «Кубики, кирпичики, цилиндры и др.»</p> <p>Пластмассовый конструктор типа Лего» (крупный)</p> <p>Настольный деревянный строительный конструктор «Томик»</p> <p>Настольный деревянный строительный конструктор «Строим дом»</p> <p>Конструктор «Лего» (мелкий)</p> <p>«Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный.</p>	<p>1.Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения.</p> <p>2.Обучение элементарному планированию действий.</p> <p>3.Формирование умения работать по заданной схеме, модели.</p>
	Учебный уголок	<p>Уг</p> <p>Наглядно – дидактические пособия «Цветы», «Деревья», «Посуда», «Овощи и фрукты», «Домашние животные и птицы» «Животные России», «Цвета», «Времена года. Природные явления»,</p>	<p>1.Развитие интереса к математическим знаниям, смекалки, сообразительности.</p> <p>2.Развитие способности понимать</p>

		<p>ел ьн ог о ра зв ит ия</p> <p>«Комнатные цветы», «Птицы России», «Бытовая техника», «Космос» Наборы разрезных и парных картинок Кубики с предметными сюжетными картинками Машины – спец техника (пожарная, скорая, полицейская, автобус и др.) Наглядный материал «Распорядок дня», «Профессии», «Времена года», «Дошкольникам о природе» Плакаты «Цвета», «Обитатель Африки», «Природные зоны РФ: Степь. Тайга. Пустыня. Смешанный лес», «Азбука цвета», «Дикие птицы», «Обитатели Антарктиды», «Геометрические фигуры», «Идем в зоопарк», «Для чего нужны машины», «Деревья», «Насекомые и паукообразные», «Пресмыкающиеся» Сюжетные иллюстрации - картины Набор «Домашние животные», «Морские обитатели» Энциклопедии Альбомы «Необычные здания», «Мебель», «Одежда», «Профессии», «Транспорт» Лепбук «Космос», «Экология»</p>	<p>и использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана.</p> <p>3. Уточнение и закрепление представления о числах и цифрах до 10.</p> <p>4. Обучение измерению с помощью условной мерки.</p> <p>5. Ознакомление с неделями, месяцами, годом.</p> <p>6. Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости.</p> <p>7. Развитие логического мышления.</p>
	<p>Уг ол ок ма те ма ти че ск</p>	<p>Цифры Дидактические игры «Геометрические формы», «Собери по частям», «Геометрические формы», «Веселая логика», «Числовые цепочки», «Поиграем», «Посчитаем», «Части и целое», «Сундучок знаний. Счет»,</p>	

	ог о ра зв ит ия	<p>«Учим часики», «Математическое лото» Лабиринт «Цифры», «Лягушка» Мягкий конструктор «Цифры» Аппликация «Формы, цифры» Кубики «Цифры» Магнитный набор «Геометрические фигуры» Материал для счета Набор геометрических фигур и форм Плакат «Цифры», «Геометрические формы», «Учимся считать» Демонстрационный материал «Посчитай и скажи» Числовой ряд Числовые карточки Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета. Пазлы «Цифры»</p>	
	Уг ол ок ди да кт ич ес ки х иг р	<ul style="list-style-type: none"> • Лото «Времена года», «Растения – животные», «Ассоциации», «Мир животных», «Одежда», «Загадки о животных», «Кем быть?», «Детские игрушки», «Из чего сделано?» • Парочки «Обитатели морей, рек, озер», «овощи, фрукты, ягоды, грибы», «Птицы», «бабочки, жучки, паучки и другие букашки», «Деревья, злаки, садовые и луговые цветы», «Дикие и домашние животные» • Настольно – печатные игры «Времена года», «Профессии», «Мы 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом. • 2. Формирование грамматически правильной речи. • 3. Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации. <ul style="list-style-type: none"> ○ 4. Развитие интереса к самостоят

		<p>играем в магазин», «Логика», « «соревнования», «Живой мир планеты», «Как растет живое», «Для чего это нужно?», «Кто мы?», « «Чей домик», «Овощи – фрукты», «Цепочки», «Форма и цвет»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Домино «Забавные животные», «Насекомые», «Транспорт» • Мозаики разных форм и размеров • Пазлы 	<p>ельному моделированию содержания произведения, созданию собственных</p>
Уголок природы и экспериментирования	Уголок экспериментирования	<p>Природный материал: песок, вода, глина, камешки, уголь, земля, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки</p> <p>Приборы: лупа, чашечные весы, компас, разные термометры</p> <p>Емкости разной вместимости</p> <p>Ложки</p> <p>Лопатки</p> <p>Палочки</p> <p>Воронки,</p> <p>Сито</p> <p>Игрушки для игр с водой</p> <p>формочки</p> <p>Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы,</p> <p>Магнит</p> <p>Ветряные мельницы (вертушки)</p> <p>Зеркальце для игр с солнечным зайчиком</p> <p>Трубочки для продувания</p> <p>Мыльные пузыри</p> <p>Поролоновые губки</p> <p>Пипетки</p> <p>Клеенка</p> <p>Непромокаемые фартуки с</p>	<p>1.Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей.</p> <p>2.Расширение чувственного опыта детей.</p> <p>3.Формирование первичных естественнонаучных представлений.</p> <p>4.Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций.</p> <p>5.Формирование способов познания путем сенсорного анализа.</p>

		<p>нарукавниками Перчатки</p>	<p>6.Повышение интереса к экспериментальной деятельности. 7.Расширение представлений об условиях, необходимых для роста и развития растений. 8.Обогащение знаний о комнатных растениях. 9.Овладение умениями ухода за комнатными растениями . 10.Формировани е умений дифференцировать растения на светолюбивые и теневыносливые, влаголюбивые и засухоустойчивые. 11.Воспитание бережного отношения к растительному и животному миру. 12.Развитие наблюдательности. 13.Формировани е системы знаний о сезонах и установление причинно- следственных связей</p>
	Угол ок пр ир од ы	<p>Коллекции камней, ракушек, семян, листьев Картины-пейзажи по временам года Иллюстрации, изображающие различные состояния погоды Комнатные растения, книга по уходу за растениям Реалистические игрушки- животные, морские обитатели Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды и природы Альбомы «Паспорт комнатных растений», «Как собаки помогают людям», «Собака – друг человека», «Динозавры», «Собаки. «Явления природы», «Части суток», «Времена года», «Мир животных», «Цветы», «Домашние животные», «Птицы», «Насекомые», «Деревья, кустарники», « «Красная книга Кузбасса» «Бабочки» Леечки Палочки для рыхления почвы Опрыскиватель Тряпочки Кисточки для протирания листьев Фартуки</p>	
Речев ое разви тие	Уголо к «Буде м говор ить	<p>Зеркала Шарики Мыльные пузыри Игровые упражнения по звуковой культуре речи «Кто в домике живет», «Как зовут ребят?»</p>	<p>1.Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе.</p>

	прави льно»	Словесная игра «Будь внимателен», «Расскажи сказку» Дидактическая игра «Первые буквы» Кубики «Буквы»	2.Повышение внимания к языку литературного произведения. 3.Совершенство вание выразительности декламации.
	Книж ный уголо к	Детские книги: произведения русского фольклора (потешки, песенки, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов Иллюстрации к детским произведениям Игрушки, изображающие сказочных персонажей Выставка: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников Кубики - сказки	
Соци ально – комм уника тивно е разви тие	Уголо к Безоп аснос ти	Костюм постового (фуражка, жезл) Дорога, макеты домов, машины, светофор, Набор дорожных знаков Небольшие игрушки (фигурки людей) Книги по ПДД Лото «Дорожные знаки» Дидактический материал «Как избежать неприятностей» Игрушки «Инструменты пожарного» Плакаты «Правила пожарной безопасности», «Правила личной безопасности», «Правила поведения на дороге», «Транспорт», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Правила поведения при пожаре», «Правила дорожного движения» Дидактическая игра «Причины пожара» Иллюстрации «Правила поведения при пожаре» Демонстрационный материал «Уроки безопасности» , «Правила	1.Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации. 2.Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии. 3.Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов. 4.Обучение различным техникам вырезания. 5.Освоение новых способов изображения

		дорожного движения»	
Уголок сюжетно-ролевой игры	Уголок сюжетно-ролевой игры	<p>Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита</p> <p>Игрушечная посуда: набор чайной посуды, набор кухонной и столовой посуды</p> <p>Комплект кукольных постельных принадлежностей</p> <p>Куклы крупные, средние и маленькие, пупсики</p> <p>Ванночки</p> <p>Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница» «Аптека», «Парикмахерская» - «Салон «Очарование», «Кафе»; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», «На дачу» и т.д.</p> <p>Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, платки, юбки, сарафаны, фартуки, и др.</p> <p>Мягкие игрушки (средние и крупные)</p>	<p>1.Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры.</p> <p>2.Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила.</p> <p>3.Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре.</p> <p>4.Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.</p>
Уголок социально-эмоционального развития	Уголок социально-эмоционального развития	<p>Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей, их действия по отношению друг к другу</p> <p>иллюстрации с ярко выраженным эмоциональным состоянием</p> <p>Наглядно – дидактическое пособие «Чувства. Эмоции»</p> <p>Уголок «Мое настроение»</p> <p>Книга «Правила поведения для воспитанных детей»</p> <p>Музыкальная шкатулка</p>	<p>1.Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе.</p> <p>2.Воспитание моральных и нравственных качеств ребенка.</p> <p>3.формирование умения понимать эмоциональные состояния свои и окружающих их людей</p>
Художественно –	Уголок изобразителя	Произведения народного искусства: глиняные игрушки (филимоновские, дымковские), деревянные матрёшки, предметы быта (украшенная	1.Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации.

эстетическое развитие	ьного искусства	<p>вышивкой одежда, расписная посуда), альбомы с рисунками произведений декоративно-прикладного искусства</p> <p>Репродукции картин, иллюстраций из детских книг по теме, которую запланировали на ближайшее будущее, и той теме, которую дети уже освоили .</p> <p>Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные)</p> <p>Бумага тонкая и плотная, картон белый</p> <p>Цветные карандаши, гуашь, акварель</p> <p>Кисти разных размеров, подставка под кисти</p> <p>Цветные мелки, восковые мелки, доски для рисования</p> <p>Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду</p> <p>Стаканчики-непроливайки</p> <p>Палитра</p> <p>Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров</p> <p>Раскраски</p> <p>Трафареты и шаблоны</p> <p>Клей</p> <p>Щетинные кисти для клея, розетки для клея</p> <p>Салфетки для клея</p> <p>Клеенка, на которых дети кладут фигуры для намазывания клеем</p> <p>Цветная бумага</p> <p>Ножницы с тупым концом</p> <p>Белый и цветной картон</p> <p>Стена для выставки детского творчества</p> <p>Пластилин, стеки, досточки под пластилин</p> <p>Живописные картины (натюрморт –</p>	<p>2.Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии.</p> <p>3.Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов.</p> <p>4.Обучение различным техникам вырезания.</p> <p>5.Освоение новых способов изображения.</p>
-----------------------	-----------------	---	---

		цветы, фрукты, овощи); анималистическая живопись Портреты художников	
Музыкальный уголок – театральная	Музыкальные инструменты (гармошка, погремушки, барабан, бубен, дудочка, металлофон, маракасы, труба и т. д.) Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы Наглядно- дидактический материал «Музыкальные инструменты» Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками Разные виды театра: настольный «Три поросенка», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь», «живая» рука, пальчиковый, шапочки, плоскостной театр «Три медведя» Маленькие ширмы для настольного театра, большая ширмы, домик (избушка) для показа фольклорных произведений Картинки для потешки; Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, рисунки-эмблемы на ободочках Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок	<p>1.Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности.</p> <p>2.Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p>3.Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации.</p> <p>4.Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.</p>	
Физическое развитие	Уголок физической культуры	Коврики и массажные дорожки Обручи Мячи резиновые разных диаметров Мячи массажные Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медали -эмблемы); Скакалки. Флажки, платочки; Ребристая доска;	<p>1.Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности.</p> <p>2.Развитие ловкости, координации движений,</p>

		<p>Кегли; Нестандартное оборудование; Кольцеброс. Альбомы «Истории талисманов Олимпийских игр», «Виды спорта» Наглядно – дидактический материал «Зимние виды спорта»</p>	<p>произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий. 3.Развитие глазомера. 4.Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости. 5.Развитие умения быть организованными. 6.Формирование правильной осанки. 7.Поддержание интереса к различным видам спорта.</p>
Уголок сохранения здоровья		<p>Дидактическая игра «Части тела», «Зуб, не болей –ка» Альбом «Полезные и вредные продукты для зубов»</p>	<p>1.Беречь и укреплять здоровье детей. 2.Развивать готовности самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением своего здоровья.</p>

Приложения

Приложение 1

План образовательной деятельности План образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год

Направления развития ребенка (образовательные области)	Образовательная деятельность/ ОД	Подготовительная группа 6-7 лет	
		Количество часов в	
		нед.	год
Обязательная часть			
Социально-коммуникативное развитие		Реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ	
Познавательное развитие	ФЭМП	2	74
	Ознакомление с окружающим миром	1	37
Речевое развитие	Развитие речи	2	74
	Художественная литература	ежедневно	
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	74
	Рисование	2	74
	Лепка	1 раз в 2	19
	Аппликация	недели	18
Физическое развитие	В помещении	2	74
Итого		12	444
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Направления развития ребенка (образовательные области)	Образовательная деятельность/ ОД	Подготовительная группа 6 – 7 лет	
		Количество часов в	
		нед.	Год
Речевое развитие	Подготовка к обучению грамоте	1	37
Физическое развитие	Физкультура на свежем воздухе в т. ч. лыжная подготовка «Юные акробаты»	1	37
		1	37
Художественно-эстетическое	«Веселые петрушки»	1	37

развитие			
Художественно-эстетические развитие	Конструирование	1	37
Итого		5	185
Всего		17	629

График образовательной деятельности по направлениям развития

День недели	Направления развития	ОД
Понедельник	Познавательное развитие Речевое развитие	1.Ознакомление с окружающим миром
	Художественно-эстетическое развитие	2.Рисование
	Художественно-эстетическое развитие	3.Музыка
	Физическое развитие	4 «Юные акробаты» (вторая половина дня)
Вторник	Познавательное развитие	1.ФЭМП
	Речевое развитие	2.Развитие речи
	Физическое развитие	3.Физкультура
	Художественно-эстетическое развитие	4.Лепка / аппликация
Среда	Познавательное развитие Речевое развитие	1. Подготовка к обучению грамоте
	Художественно-эстетическое развитие	2.Музыка
	Художественно-эстетическое развитие	3. «Веселые петрушки» (вторая половина дня)
Четверг	Познавательное развитие	1.ФЭМП
	Художественно-эстетическое развитие	2.Рисование
	Физическое развитие	3. Физкультура
Пятница	Речевое развитие	1.Развитие речи
	Художественно-эстетическое развитие	2.Конструирование
	Физическое развитие	3.Физкультура (на воздухе)

Комплексно - тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Период
1.«День знаний»	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.	1— 6 сентября
2.«Осень»	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	07 — 13 сентября
3.«Деревья. Лес»	Развивать интерес детей к миру растений: деревьям, кустарникам, травянистым растениям; растениям луга, сада, леса. Стимулировать проявление интереса к природе родного края.	14 — 20 сентября
4.«Мой город» «Моя страна»	Развивать интерес к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и национальные	21 - 30 сентября

	<p>чувства, любовь к Родине. Углублять представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна.</p> <p>Воспитывать уважение к людям разных национальностей, их обычаям.</p> <p>Расширять представления о Москве-главном городе, столице России.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события).</p> <p>Расширять знания о государственных праздниках.</p>	
5. «Животные и растения разных стран»	<p>Знакомить с растениями и животными разных стран.</p> <p>Развивать интерес к закономерностям в живой природе.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	1 – 4 октября
6. «Что нам лето подарило»	<p>Расширять представления детей о растительности в летний период, знакомство с понятиями плоды, семена; закреплять характерные признаки овощей, фруктов: цвет, форма, поверхность, вкус;</p> <p>воспитывать любовь к окружающей природе, бережное отношение к ней.</p>	5 – 11 октября
7. «Комнатные растения»	<p>Дать понятие, что весной комнатные растения дают новые листочки, зацветают и т.д. пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.</p> <p>Закрепить названия комнатных растений (герань, бегония, фиалка).</p> <p>Формировать умение ухаживать за комнатными растениями с помощью взрослых.</p>	12 – 18 октября
8. «Опасности вокруг нас»	<p>Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и</p>	19 – 25 октября

	<p>стать причиной беды .</p> <p>Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми приборами.</p> <p>Закрепить правила безопасного поведения во время игр в разное время года.</p> <p>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Закреплять знания о том. Что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».</p> <p>Закреплять умение называть своё имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>	
9.«Транспорт»	<p>Закрепить знания детей о видах транспорта, учить сравнивать различные виды транспорта, находить различия и общее и по общим признакам (место передвижения) классифицировать транспорт на наземный, водный и воздушный, специальный, пассажирский.</p> <p>Рассказать об истории возникновения транспорта.</p> <p>Закрепить в сознании детей мысль о том, что транспорт изобретен человеком для удобства перемещения. Рассказать о труде людей, создающих различные транспортные средства и эксплуатирующих их, о значении транспорта в жизни современного общества.</p>	26 - 31 октября
10.«День народного единства»	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные</p>	2 – 8 ноября

	<p>сведения об истории России.</p> <p>Углублять и уточнять представления о Родине — России, Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.</p> <p>Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p>	
<p>11.«Посуда» «Продукты питания» «Труд повара»</p>	<p>Уточнить и расширить знания детей о посуде. Формировать (закреплять) обобщающее понятие посуда.</p> <p>Развивать умение детей дифференцировать понятия чайная, столовая, кухонная посуда, соотносить конкретные предметы с обобщенным понятием. Сравнить столовую, чайную и кухонную посуду (назначение и материалы, из которых она изготовлена).</p> <p>Воспитывать чувство красоты и бережное отношение к вещам.</p>	9 – 15 ноября
<p>12.«Я расту здоровым»</p>	<p>Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастном (ребёнок посещает детский сад, школьник учится. Взрослый работает, пожилой человек передаёт свой опыт другим поколениям).</p> <p>Углублять представления ребёнка о себе в прошлом, настоящем, будущем.</p> <p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу,</p>	16 – 22 ноября

	<p>познакомить с учителями и учениками и т.д.). Закреплять традиционные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества. Свойственные их полу. Закреплять умение называть своё имя, фамилию, отчество, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.</p>	
13.«Сказочная неделя»	<p>Знакомство с русским фольклором, жанром «Сказка», народным наследием родного края.</p>	23 – 29 ноября
14. «Дикие и домашние животные. Подготовка животных к зиме»	<p>Дать детям более полное представление о диких животных и с особенностями их приспособления к окружающей среде, Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Расширять представления о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Закрепить названия домашних животных и их детенышей, знания об их назначении и пользе для человека.</p>	30ноября -6 декабря
15. «Зима»	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы</p>	7 - 13декабря

	в разных широтах и в разных полушариях Земли.	
16. «Новый год»	<p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	14 -20 декабря
17. «Мир профессий»	<p>Расширять представления детей о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг. Сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребёнка, его семьи, детского сада и общества в целом. Продолжать расширять представления о людях разных профессий,. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.</p>	21 -31 декабря
18. «Покормите птиц зимой»	<p>Формировать у детей обобщенное представление о зимующих птицах. Учить понимать причины изменений в жизни птиц, устанавливать связи и закономерности между живой и неживой природой. Развивать познавательный интерес у детей к жизни зимующих птиц.</p>	11 – 17 января

	Воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помогать им в трудных зимних условиях	
19. «Одежда. Обувь»	Обращать внимание на одежду и обувь людей. Дать детям понять о коже, как о материале из которого человек делает разнообразные вещи (одежду, обувь и др.) показать связь качества с назначением вещи. Активизировать познавательную активность, вызвать интерес к современным предметам рукотворного мира, о значении одежды и обуви.	18 – 24 января
20. «Зимние виды спорта»	Закреплять знания о видах спорта, олимпиаде. Развивать интерес к спорту. Формировать привычку здорового образа жизни	25 – 31 января
21.«Зима в городе»	Обобщать представление о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололёд и т.д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпчатый, липкий и др.; из влажного, тяжёлого снега лучше делать постройки). Развивать умение замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря – самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.	1– 7 февраля
22. «История вещей»	Стимуляция у детей желания узнать историю возникновения предметов	4 – 10 февраля

	быта, их эволюцию от древности до наших дней.	
23. «Масленица»	<p>Познакомить с традиционным русским народным праздником, объяснить происхождение и назначение.</p> <p>Воспитывать у детей интерес к истории России, национальную гордость, чувство причастности к великому русскому народу.</p> <p>Учить делиться впечатлениями с окружающими. Используя художественные средства выразительности.</p> <p>Раскрывать перед детьми богатства русского языка.</p>	8 – 14 февраля
24. «День защитника Отечества»	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины</p>	15– 21 февраля
25. «Спорт – это здоровье»	<p>Закреплять знания о различных видах спорта, об олимпиаде.</p> <p>Учить пантомимой изображать знакомые виды спорта.</p> <p>Различать интерес к различным видам спорта.</p> <p>Формировать привычку к здоровому</p>	22 -28 февраля

	<p>образу жизни. Развивать желание заниматься спортом</p>	
<p>26. «Международный женский день»</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>1 – 7 марта</p>
<p>27.«Весна»</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Обобщить знания детей о перелетных птицах, об их жизни в весенний период.</p>	<p>8 – 14 марта</p>
<p>28. «Животный мир морей и океанов»</p>	<p>Познакомить детей с различными водоемами – озеро, пруд, море, болото. Систематизировать представления детей об обитателях водоемов. Формировать обобщающее понятие рыбы, учить детей соотносить конкретные предметы с обобщенным понятием.</p>	<p>15 – 21 марта</p>

	<p>Познакомить с классификацией рыб (речная, озерная, морская), строением тела.</p> <p>Сравнивать и описывать рыб (внешний вид, отличительные признаки, чем питаются).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	
29. « Кузбасс – мой дом родной»	<p>Обобщить и систематизировать знания о Кузбассе. Способствовать формированию исторического и патриотического сознания, через изучение культур родного края, города, поселка.</p>	22 – 28 марта
30.«Пернатые друзья»	<p>Формировать понятие перелетные птицы. Расширить знания детей о группах птиц: зимующие – оседлые, перелетные – кочующие.</p> <p>Познакомить с жизнью птиц весной (гнездование, выведение птенцов).</p> <p>Формировать умение узнавать и различать перелетных птиц: (скворец, ласточка, грач, журавль, соловей) по внешним признакам: (размер, окраска перьев, характерные повадки и пр.)</p> <p>Воспитывать бережное отношение к птицам (рассматривать, кормить, не пугать, не разорять гнезда)</p>	29марта - 4 апреля
31.«Космос»	<p>Объяснить детям, что такое космос, космическое пространство.</p> <p>Напомнить, что впервые в космос полете Ю.А.Гагарин.</p> <p>Объяснить детям значение космических исследований и программ в наше время.</p> <p>Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта, учить фантазировать и мечтать.</p>	5 - 11 апреля
32. «Моя планета»	<p>Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и</p>	12 – 18апреля

	традиции.	
33.«Перелётные птицы»	<p>Дать сведения о звуковых сигналах птиц, о видах гнезд и их размещении.</p> <p>Развивать интерес к жизни птиц, воспитывать доброе, заботливое отношение к ним.</p> <p>Развивать умение строить причинно-следственные связи.</p>	19 – 25 апреля
34. «Декоративно-прикладное творчество»	<p>Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей. Уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, и др.).</p> <p>Закреплять умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определённого вида.</p> <p>Продолжать развивать навыки декоративной лепки.</p> <p>Воспитать интерес к народным традициям, через декоративно – прикладное творчество, собирая копилку « О бабушкиных вещах».</p>	26 -30апреля –
35.«День Победы»	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p> <p>Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>	3 – 9 мая
36. «Народные умельцы»	<p>Познакомить детей с разнообразием народного искусства, художественных промыслов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта), различными видами материалов. Учить применять</p>	10 – 16 мая

	<p>полученный опыт в декоративном изображении, украшать плоские и объёмные формы, создавать декоративные изображения различными способами.</p> <p>Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	
<p>37.«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу.</p>	<p>17 – 23 мая</p>
<p>38.«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»</p>	<p>Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1- й класс.</p>	<p>24 -31 мая</p>

Календарно – тематическое планирование

Образовательная область ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ
Образовательная деятельность «Формирование элементарных
математических представлений»

Месяц	Дата	Тема ОД	Примечание
С Е Н Т Я Б Р Ь	1.09.22	1. Повторение. Числа и цифры от 1 до 10. Знаки <, >. Квадрат и прямоугольник.	
	6.09.22	2. Повторение. сравнение по количеству. Цифры.	
	8.09.22	3. Повторение. Числа и цифры от 1 до 10. Знаки <, >. Квадрат и прямоугольник.	Занятие 1 (с. 2-3)
	13.09.22	4. Повторение. Знаки =, ≠, +, -. Математические задачи. Работа в тетрадях в клеточку	Занятие 2 (с.4)
	15.09.22	5. Сравнение предметов по величине. Ориентировка на листе бумаги. Развитие произвольного внимания.	Занятие 2 (с.5) Логик. С. 4
	20.09.22	6. Счет по образцу и названному числу. Независимость числа от пространственного расположения предметов. Развитие пространственного внимания.	Занятие 3 (с.6) Логик. С. 5
	22.09.22	7. Сравнение предметов с фигурами. Ориентировка во времени. Развитие избирательности зрительного внимания.	Занятие 3 (с.7) Логик. С. 6
	27.09.22	8. Знаки =, ≠, <, >. Соотнесение количества предмета с цифрой. Развитие избирательности зрительного внимания.	Занятие 4 (с.8) Логик. С. 7
О К Т Я Б Р Ь	29.09.22	9. Состав числа 6 из двух меньших. Треугольник и трапеция. Развитие избирательности зрительного внимания.	Занятие 4 (с.9) Логик. С. 8
	4.10.22	10. Соотнесение количества предметов с цифрой. Математические загадки. Развитие	Занятие 5 (с.10-11) Логик. С. 9

		избирательности зрительного внимания.	
	6.10.22	11. Ознакомление с часами	Занятие 5 (11)
	11.10.22	12. Установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Дни недели. Развитие концентрации зрительного внимания.	Занятие 6 (с.12) Логик. С. 10
	13.10.22	13. Установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Положение предметов по отношению к себе и другому лицу. Развитие концентрации зрительного внимания.	Занятие 6 (с.13) Логик. С. 11
	18.10.22	14. Порядковый счет. Счет по названному числу. Анализ и синтез предметов сложной формы.	Занятие 7 (с.14) Логик. С. 12
	20.10.22	15. Состав числа из двух меньших. Овал. Анализ и синтез предметов сложной формы.	Занятие 7 (с.15) Логик. С. 13
	25.10.22	16. Арифметические задачи. Решение примеров. Измерение линейкой. Работа в тетрадях в клеточку.	Занятие 8 (с.16)
	27.10.22	17. Ориентировка на листе бумаги. Анализ и синтез предметов сложной формы.	Занятие 8 (с.17) Логик. С. 14
Н О Я Б Р Ь	01.11.22	18. Цифры от 1 до 9. Числа 10, 11. Часы. Определение времени.	Занятие 9 (с.18-19)
	03.11.22	19. Независимость числа от пространственного расположения предметов. Математические загадки. Анализ и синтез предметов сложной формы.	Занятие 10 (с.20) Логик. С. 15
	8.11.22	20. Математические загадки. Состав числа из двух меньших. Рисование по клеточкам. Анализ и синтез предметов сложной формы.	Занятие 10 (с.21) Логик. С. 16
	10.11.22	21. Число 12. Определение времени на часах. Анализ и синтез предметов сложной формы.	Занятие 11 (с.22) Логик. С. 17

	15.11.22	22. Дорисовывание кругов до знакомых предметов. Поиск недостающей фигуры. Количество и счет.	Занятие 11 (с.23) Логик. С. 18
	17.11.22	23. Отношения между числами. Математические загадки. Поиск недостающей фигуры. Величина.	Занятие 12 (с.24) Логик. С. 19
	22.11.22	24. Состав числа из двух меньших. Измерение длины отрезка. Осенние месяцы. Поиск недостающей фигуры. Геометрические фигуры.	Занятие 12 (с.24-25) Логик. С. 20
	24.11.22	25. Число 13. Математическая задача. Решение примеров. Рисование по клеточкам. Разделение предмета на части.	Занятие 13 (с.26-27)
	29.11.22	26. Решение примеров. Знаки +,-. Величина выше, глубже. Поиск недостающей фигуры. Ориентировка в пространстве.	Занятие 14 (с.28) Логик. С. 21
	01.12.22.	27. Соответствие между цифрой и количеством предметов. Элементы треугольника (вершины, стороны, углы). Поиск недостающей фигуры. По нескольким признакам.	Занятие 14 (с.29) Логик. С. 22
Д Е К А Б Р Ь	06.12.22	28. Число 14. Дни недели.	Занятие 15 (с. 30-31)
	08.12.22.	29. Счет по образцу и названному числу. Арифметическая задача. Поиск недостающей фигуры. По нескольким признакам.	Занятие 16 (с.32) Логик. С. 23
	13.12.22	30. Состав числа из двух меньших. Дорисовывание прямоугольника до знакомых предметов. Продолжение ряда. Количество и счет.	Занятие 16 (с.33) Логик. С. 24
	15.12.22.	31. Число 15. Соотнесение количества предметов с цифрой. Рисование символического изображения кошки.	Занятие 17 (с. 34-35)
	20.12.22	32. Числа от 1 до 15. Решение примеров. Продолжение ряда. Количество и счет.	Занятие 18 (с.36) Логик. С. 25

	22.12.22	33. Дорисовывание овалов до знакомых предметов. Продолжение ряда. Количество и счет.	Занятие 18 (с.37) Логик. С. 26
	27.12.22.	34. Число 16. Измерение линейкой. Определение времени по часам.	Занятие 19 (с. 38-39)
	10.01.23.	35. Математическая загадка. Знаки +,-. Продолжение ряда. Величина.	Занятие 20 (с.40) Логик. С. 27
Я Н В А Р Ь	12.01.23	36. Состав числа из двух меньших. Дорисовывание треугольников до знакомых предметов. Продолжение ряда. Величина.	Занятие 20 (с.41) Логик. С. 28
	17.01.23	37. Число 17. Решение примеров. Счет по образцу и названному числу. Часы (стрелки, циферблат)	Занятие 21 (с. 42-43)
	19.01.23	38. Продолжение ряда. Геометрические фигуры. Ориентировка во времени.	Логик. С. 29-31
	24.01.23	39. Составление и решение задач. Рисование по клеточкам	Работа в тетрадях в клеточку.
	26.01.23	40. Ориентировка на листе бумаги. Ориентировка в пространстве.	
	31.01.23	41. Число 17. Рисование по клеточкам. Продолжение ряда. Ориентировка во времени.	Занятие 22 (с.44) Логик. С. 32
	02.02.23	42. Рисование символического изображения собачки. Ориентировка в пространстве. Продолжение ряда. По нескольким признакам	Занятие 22 (с.45) Логик. С. 33
Ф Е В Р А Л Ь	07.02.23	43. Число 18. Состав числа из двух меньших. Счет по названному числу. Вершины, стороны, углы.	Занятие 23 (с. 46-47)
	09.02.23	44. Продолжение ряда. По нескольким признакам. Нахождение ошибки. Количество и счет. Измерение линейкой.	Логик. С. 34-35. Работа в тетрадях в клеточку.
	14.02.23	45. Число 18. Решение примеров. Нахождение ошибки. Количество и счет.	Занятие 24 (с.48) Логик. С. 36
	16.02.23	46. Времена года. Ориентировка на листе бумаги. Нахождение ошибки.	Занятие 24 (с.49) Логик. С. 37

		Величина.	
	21.02.23	47. Число 19. Состав числа из двух меньших чисел. Решение примеров.	Занятие 25 (с.50.) Работа в тетрадах в клеточку.
	28.02.23	48. Сравнение предметов по величине. Нахождение ошибки. Величина.	Занятие 25 (с.51) Логик. С. 38
	02.03.23	50. Число 19. Дорисовывание квадратов до знакомых предметов. Нахождение ошибки. Геометрические фигуры.	Занятие 26 (с.52) Логик. С. 39
	07.03.23	51. Измерение линейкой. Рисование по клеточкам. Нахождение ошибки. Ориентировка во времени.	Занятие 26 (с.53) Логик. С. 40
М А Р Т	09.03.23	52. Число 20. Решение примеров. Измерение линейкой.	Занятие 27 (с.54) Работа в тетрадах в клеточку.
	14.03.23	53. Решение задач. Нахождение недостающей фигуры. Нахождение ошибки. Ориентировка в пространстве.	Занятие 27 (с.55) Логик. С. 41
	16.03.23	54. Решение арифметической задачи. Решение примеров. Измерение линейкой. Умозаключения.	Занятие 28 (с.56) Логик. С. 42
	21.03.23	55. Ориентировка на листе бумаги. Рисование по клеточкам. Умозаключения.	Занятие 28 (с.57) Логик. С. 43
	23.03.23	56. Задачи – шутки. Решение примеров.	Логик. С. 48 Работа в тетрадах в клеточку.
	28.03.23	57. Знаки +, -. Измерение линейкой. Умозаключения.	Занятие 29 (с.58) Логик. С. 44
	30.03.23	58. Математическая загадка. Определение времени на часах. Работа с часами.	Занятие 29 (с.59)
	04.04.23	59. Соотнесение количества предметов с числом. Дни недели. Умозаключения.	Занятие 30 (с.60) Логик. С. 45
А П Р	06.04.23	60. Решение примеров. Квадрат, треугольник, прямоугольник. Танграмм.	Занятие 30 (с.61)

Е Л Ь	11.04.23	61. Соответствие между количеством предметов и цифрой. Ориентировка по отношению к другому лицу.	Занятие 31(с.62)
	13.04.23	62. Соответствие между количеством предметов и цифрой. Умозаключения.	Занятие 31 (с.63) Логик. С. 46
	18.04.23	63. Задачи – шутки. Решение примеров. Весенние месяцы. Решение задач .	Занятие 32 (с.64)
	20.04.23	64. Составление и решение задач. Умозаключения.	Логик. С. 47 Работа в тетрадях в клеточку.
	25.04.23	65. Деление круга на Части (2, 4, 8)	Работа в тетрадях в клеточку.
	27.04.23	66. Решение и составление задач. Счет до 20.	Работа в тетрадях в клеточку.
	02.05.23	67. Решение задач .Объемные и плоские геометрические фигуры.	Работа в тетрадях в клеточку.
	04.05.23	68. Составление и решение задач. Прямой и обратный счет в пределах 20.	Работа в тетрадях в клеточку.
М А Й	11.05.23	69. Составление и решение задач. Рисование по клеточкам	Работа в тетрадях в клеточку.
	16.05.23	70.Работа с часами. Словесные логические игры и упражнения.	
	18.05.23	71. Составление задач. Ориентировка на листе бумаги. Дни недели, месяцы, времена года.	Работа в тетрадях в клеточку
	23.05.23	72. Соответствие между количеством предметов и цифрой. Ориентировка по отношению к другому лицу. Колумбово яйцо.	Работа в тетрадях в клеточку.
	25.05.23	73. Закрепление пройденного материала.	Работа в тетрадях в клеточку.
	30.05.23	74.Итоговое	

**Образовательная область ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ
РАЗВИТИЕ Образовательная деятельность «Ознакомление с
окружающим миром»**

Месяц	Дата	Тема ОД	Примечание
С Е Н Т Я Б Р Ь	06.09.22	1.Как хорошо у нас в саду	Пред. и соц.
	13.09.22	2.Что растет в саду и в поле	Н.С.Голицина, с. 17
	20.09.22	3.Вместе дружная семья	Пред. и соц.
	27.09.22	4.Что растет на лугу и в лесу	Н.С.Голицина, с. 32
О К Т Я Б Р Ь	04.10.22	5.Всемирный день животных».	
	11.10.22	6. К дедушке на ферму	Пред. и соц.
	18.10.22	7. Предметы-помощники	Пред. и соц.
	25.10.22	8.Разнообразие растительного мира	Н.С.Голицина, с. 274
	01.11.22	9.Ваши права, дети	Беседы о правах, с.95
Н О Я Б Р Ь	08.11.22	10. Мое Отечество-Россия	Пред. и соц.
	15.11.22	11. Удивительные предметы	Пред. и соц.
	22.11.22	12.Кто, где живет	Беседы о том где кто живет
	29.11.22	13.Путешествие в прошлое книги	Пред. и соц.
Д Е К А Б Р Ь	06.12.22	14. Библиотека	Пред. и соц.
	13.12.22	15. Растение и животные зимой	
	20.12.22	16. На выставке кожаных изделий	Пред. и соц.
	27.12.22	17. Животные водоемов, морей и океанов	
			.
Я Н В А Р Ь	10.01.23	19.Зима	
	17.01.23	20.Две вазы	Пред. и соц.
	24.01.23	21.Микробы	Позн.беседы. Блинова, с. 47
Ф Е В Р А Л Ь	31.02.23	22.В мире материалов	Пред. и соц.
	07.02.23	23.Дикие животные и их охрана	Н.С.Голицина, с. 321
	14.02.23	24.Защитники родины	Пред. и соц.
	21.02.23	25.Как устроено тело человека	
М	28.02.23	26.Полюбуйся: весна наступает...	

А Р Т	14.03.23	27.Путешествие в типографию	Пред. и соц.
	21.03.23	28.Всемирный день водных ресурсов	Н.С.Голицина, с. 496
	28.03.23	29.Знатоки	Пред. и соц.
А П Р Е Л Ь	04.04.23	30. Великие люди России	Н.С.Голицина, с. 66
	11.04.23	31.История моего поселка	Н.С.Голицина, с. 184
	18.04.23	32.Космос	Пред. и соц.
	25.04.23	33.Все люди разные	
	16.05.23	34.Международный день Земли	
М А Й	23.05.23	35. Витамины и полезные продукты – здоровый организм	
	30.05.23	36.Школа. учитель	Пред. и соц.
		37. КВН	

Образовательная область РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательная деятельность «Подготовка к обучению грамоте»

Месяц	Дата	Тема ОД	Примечание
С Е Н Т Я Б Р Ь	07.09.22	1. Звуки и буквы.	
	14.09.22	2.Слова. Звуки	
	21.09.22	3.Звук А	
	28.09.22	4.Звук Б	
О К Т Я Б Р Ь	05.09.22	5. Звук И	
	12.10.22	6.Звук Э	
	19.10.22	7. Звук О	
	26.10.22	8. Звук Ы	
	02.11.22	9. Звук М	
Н О Я Б Р Ь	09.11.22	10. Звук Н	
	16.11.22	11. Звук Б	
	23.11.22	12. Звук П	
	30.11.22	13. Звук Й	
Д Е К А Б Р Ь	07.12.22	14. Звук В	
	14.12.22	15. Звук Ф	
	21.12.22	16. Звук Т	
	28.12.22	17. Звук Д	
Я Н В А	11.01.23	18. Звук К	
	18.01.23	19. Звук Г	
	25.01.23	20. Звук Х	

Р Ь	01.02.23	21. Звук С	
Ф Е В Р А Л Ь	08.02.23	22. Звук З.	
	15.02.23	23. Звук Ц	
	22.02.23	24. Звук Ш	
	01.03.23	25. Звук Ж	
М А Р Т	15.03.23	26. Звук Ч	
	22.03.23	27. Звук Щ	
	29.03.23	28. Звук Л	
	05.04.23	29. Звук Р	
А П Р Е Л Ь	12.04.23	30. Звук Е	
	19.04.23	31. Звук Ё	
	26.04.23	32. Звук Ю	
	03.05.23	33. Звук Я	
М А Й	10.05.23	34. Ь-Ъ знаки	
	17.05.23	35. Предложение	
	24.05.23	36. Состав слов (слоги)	
	31.05.23	37. КВН (закрепление пройденного материала)	

Образовательная область РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ
Образовательная деятельность «Развитие речи»

Месяц	Дата	Тема ОД	Примечание
С Е Н Т Я Б Р Ь	02.09.22	1. Наша подготовительная группа	
	06.09.22	2. Летние истории	
	09.09.22	3. Звуковая культура речи	
	13.09.22	4. Лексико – грамматические упражнения	
	16.09.22	5. Для чего нужны стихи?	
	20.09.22	6. Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал»	
	23.09.22	7. Работа с сюжетной картиной	
	27.09.22	8. Беседа о А.С.Пушкине	
О К Т Я Б Р Ь	30.09.22	9. Лексико-грамматические упражнения	
	04.10.22	10. Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали...»	
	07.10.22	11. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	
	11.10.22	12. Русские народные сказки	

	14.10.22	13. «Вот такая история!»	
	18.10.22	14. Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный голос».Д/ игра «Я- вам, вы –мне».	
	25.10.22	15. На лесной поляне	
	28.10.22	16. Небылицы-перевертыши	
	01.11.22	17. Составление описательных рассказов по пейзажным картинам	
Н О Я Б Р Ь	08.11.22	18. Сегодня так светло кругом!	
	11.11.22	19. Осенние мотивы	
	15.11.22	20. Звуковая культура речи. Работа над предложением.	
	18.11.22	21. Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	
	22.11.22	22. Лексические игры и упражнения.	
	25.11.22	23. Чтение сказки К.Паустовского «Теплый хлеб».	
	29.11.22	24. Подводный мир	
	02.12.22	25. Первый снег. Заучивание наизусть А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка..»	
	06.12.22	26. Лексические игры	
Д Е К А Б Р Ь	09.12.22	27. Работа с иллюстрированными изданиями сказок.	
	13.12.22	28. Звуковая культура речи.	
	16.12.22.	29. Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок».	
	20.12.22	30. Тяпа и Топ сварили компот	
	23.12.22.	31. Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь»	
	27.12.22.	32. Лексические игры и упражнения.	
	30.12.22.	33. Повторение стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой»	
	10.01.23	34. Чтение сказки «Старик-годовик».	
Я Н В	13.01.23	36. Произведения Н Носова.	
	17.01.23	37. Творческие рассказы детей	
	20.01.23	38. Здравствуй, гостья-зима!	

А Р Б	24.01.23	39. Лексические игры и упражнения.	
	27.01.23	40. Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев».	
	31.01.23	41. Звуковая культура речи.	
Ф Е В Р А Л Б	04.02.23	42. Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка».	
	03.02.23	43. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	
	07.02.23	44. Работа по сюжетной картине.	
	10.02.23	45. Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник».	
	14.02.23	46. Лексические игры и упражнения.	
	17.02.23	47. Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант».	
	21.02.23	48. Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода».	
	24.02.23	49. Придумывание сказки на тему «Как Ежик зайца выручил».	
М А Р Т	28.02.23	50. Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин змей»	
	03.03.23	51. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	
	07.03.23	52. Чтение сказки В.Даля «Старик-годовик».	
	10.03.23	53. Заучивание стихотворения П.Соловьева «Ночь и день».	
	14.03.23	54. Лексические игры и упражнения.	
	17.03.23	55. Весна идет, весне дорогу!	
	21.03.23	56. Лохматые и крылатые	
	24.04.23	57. Чтение былины «Садко».	
А П Р Е Л Б	28.03.23	58. Рассказывание по серии сюжетных картинок.	
	31.03.23	59. Чтение сказки «Снегурочка»	
	04.04.23	60. Лексико-грамматические упражнения.	
	07.04.23	61. Сочиняем сказку про Золушку.	
	11.04.23	62. Рассказы по картинкам.	
	14.04.23	63. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	

	18.04.23	64. Пересказ сказки «Лиса и козел».	
	21.04.23	65. Сказки Г.Х.Андерсена	
	25.04.23	66. Пересказ рассказа К.Ушинского «Четыре желания».	
М А Й	28.04.23	67. Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина».	
	02.05.23	68. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	
	05.05.23	69. Весенние стихи.	
	12.05.23	70. Беседа о книжных иллюстрациях.	
	16.05.23	71. Чтение рассказа В.Бианки «Май».	
	19.05.23	72. Лексико-грамматические упражнения.	
	23.05.23	73. Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива».	
	26.05.23	74. Повторение.	

**Образовательная область ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ
РАЗВИТИЕ**

Образовательная деятельность «Рисование»

Месяц	Дата	Тема ОД	Примечание
С Е Н Т Я Б Р Ь	01.09.22	1. Лето	
	05.09.22	2. Осенний пейзаж	
	08.09.22	3. Золотая осень	
	12.09.22	4. Придумай, чем может стать красивый осенний листок	
	15.09.22	5. Нарисуй свою любимую игрушку	
	19.09.22	6. Декоративное рисование на квадрате	
	22.09.22	7. Рисование по замыслу «На чем люди ездят»	
	26.09.22	8. Рисование по замыслу	
О К Т Я Б Р	29.09.22	9. Кукла в национальном костюме	
	03.10.22	10. Рисование с натуры «Ветка рябины	
	06.10.22	11. Папа(мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице	
	10.10.22	12. Город (село) вечером	

Ь	13.10.22	13. Поздняя осень	
	17.10.22	14. Декоративное рисование «Завиток»	
	20.10.22	15. Рисование с натуры «Комнатное растение»	
	24.10.22	16. Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце.»	
	27.10.22	17. Мы идем на праздник с флагами и цветами	
Н О Я Б Р Ь	31.10.22	18. Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»	
	03.11.22	19. Как мы играем в детском саду	
	07.11.22	20. Праздник урожая в нашем селе	
	10.11.22	21. Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	
	14.11.22	22. Наша любимая подвижная игра	
	17.11.22	23. Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.	
	21.11.22	24. Наша кукла	
	24.11.22	25. Рисование по замыслу	
	28.11.22	26. Декоративное рисование по мотивам дымковской игрушки.	
Д Е К А Б Р Ь	01.12.22	27. Волшебная птица	
	05.12.22	28. Как мы танцуем на музыкальном занятии	
	08.12.22.	29. Сказка о царе Салтане	
	12.12.22.	30. Зимний пейзаж	
	15.12.22.	31. Рисование по замыслу	
	19.12.22.	32. Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»	
	22.12.22.	33. Декоративное рисование «Растительный узор»	
	26.12.22.	34. Новогодняя игрушка	
	29.12.22.	35. Новогодний праздник в детском саду	
		36. Декоративное рисование «Букет цветов»	
Я Н	09.01.23	37. Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони»	

В А Р Ь		пасутся»	
	12.01.23	38. Иней покрыл деревья	
	16.01.23	39. Декоративное рисование «Букет в холодных тонах	
	19.01.23	40. Сказочный дворец	
	23.01.23	41. Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.)	
	26.01.23	42. Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи.	
	30.01.23	43. Сказочное царство	
Ф Е В Р А Л Ь	02.02.23	44. Зима	
	06.02.23	45. Наша армия родная	
	09.02.23	46. Конек- Горбунок	
	13.02.23	47. Рисование с натуры «Ваза с ветками»	
	16.02.23	48. Рисование по замыслу «Поздравляю маму»	
	20.02.23	49 Нарисуй, что ты хочешь красивое	
	27.02.23	50. Портрет мамы	
02.03.23	51. Уголок групповой комнаты		
М А Р Т	06.03.23	52. Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»	
	09.03.23	53. Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?»	
	13.03.23	54. Обложка для книги сказок	
	16.03.23	55. Каких животных ты видел?	
	20.03.23	56. Ранняя весна	
	23.03.23	57. Мой любимый сказочный герой	
	27.03.23	58. Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами»	
	30.03.23	59. Лети ракета к звездам	
А П Р Е Л Ь	03.04.23	60. Рисование по замыслу	
	06.04.23	61. Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи «Завиток»	
	10.04.23	62. Разноцветная страна	
	13.04.23	63. Весна	
	17.04.23	64. Субботник	

	20.04.23	65. Цветы в вазе	
	24.04.23	66. Роспись посуды для кукол	
	27.04.23	67. Рисование по замыслу.	
	04.05.23	68. Рисование с натуры «Весенние цветы(тюльпаны, нарциссы).	
М А Й	08.05.23	69. Цветущий сад	
	11.05.23	70. Круглый год	
	15.05.23	71. Рисование по замыслу	
	18.05.23	72. Рисование по замыслу «Родная страна»	
	22.05.23	73. Лето	
	25.05.23	74. Рисование по замыслу. Итоговое	

**Образовательная область ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ
РАЗВИТИЕ**

Образовательная деятельность «Конструирование»

Месяц	Дата	Тема ОД	Примечание
С Е Н Т Я Б Р Ь	02.09.22	1.Здания (строительный материал)	
	09.09.22	2.Декоративное панно (природный материал)	
	16.09.22	3.Микрорайон поселка (строительный материал)	
	23.09.22	4.Лестница (детали конструктора)	
О К Т Я Б Р Ь	30.09.22	5. Грузовой транспорт (коробки)	
	07.10.22	6. Стол и стул (детали конструктора)	
	14.10.22	7. Лягушка – поскакушка (оригами)	
	21.10.22	8.Фигурки зверушек и человечков (природный материал)	
Н О Я Б Р Ь	28.10.22	9.По замыслу (строительный материал)	
	11.11.22	10.Тележка (коробки)	
	18.11.22	11.Мебель (картон и бумага)	
	25.11.22	12.Корабль (конструктор)	
	02.12.22	13.Пароход с двумя трубами (бумага и картон)	
Д Е К А Б	09.12.22	14.Мост (строительный материал)	
	16.12.22	15.Елочные игрушки (бумага и картон)	
	23.12.22	16.Украшаем группу к Новому году	

Р Б	30.12.22	17.Волшебный сундучок с сюрпризом (бумага и картон)	
Я Н В А Р Ь	13.01.23	18.По замыслу (детали конструктора)	
	20.01.23	19.Салфетки (ткань)	
	27.01.23	20.Коврик (бумага и картон)	
Ф Е В Р А Л Ь	03.02.23	21.Зимний букет (веточка, фольга)	
	10.02.23	22.Самолет (бросовый материал)	
	17.02.23	23.Закладки (бумага и картон)	
	03.03.23	24.Пришивание пуговиц и петелек к ткани	
М А Р Т	10.03.23	25.Бусы и браслеты (бумага)	
	17.03.23	26.Транспорт (бросовый материал)	
	24.03.23	27.Вышивание салфетки (ткань)	
	31.03.23	28.Дорожные знаки (бумага и картон)	
А П Р Е Л Ь	07.04.23	29.Чудесный мешочек (ткань)	
	14.04.23	30.Ракета (оригами)	
	21.04.23	31.Игольница (ткань)	
	28.04.23	32.Чебурашка (коробки)	
М А Й	05.05.23	33.По замыслу (бросовый материал)	
	12.05.23	34.Аквариум с рыбками (пластилин и семена)	
	19.05.23	35.Зоопарк (бросовый материал)	
	26.05.23	36.Звери (оригами)	
		37.По замыслу (строительный материал)	

**Образовательная область ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ
РАЗВИТИЕ**

Образовательная деятельность «Лепка/Аппликация»

Месяц	Дата	Тема ОД	Примечание
С Е Н Т Я	06.09.22	1.Лепка «Фрукты для игры в магазин»	
	13.09.22	2. Лепка« Корзина с грибами»	
	20.09.22	3.Аппликация «Осенний ковер»	

Б Р Ь	27.09.22	4. Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами»	
О К Т Я Б Р Ь	04.10.22	5. Лепка «Девочка играет в мяч»	
	11.10.22	6. Лепка «Петушок с семьей»	
	18.10.22	7. Аппликация «Праздничный хоровод»	
	25.10.22	8. Аппликация «Рыбки в аквариуме»	
	01.11.22	9. Лепка «Ребенок с котенком»	
Н О Я Б Р Ь	08.11.22	10. Лепка по замыслу	
	15.11.22	11. Аппликация «Вырежи и наклей любимую игрушку»	
	22.11.22	12. Аппликация «Водоплавающие птицы»	
	29.11.22	13. Лепка «Птицы»	
Д Е К А Б Р Ь	06.12.22	14. Лепка «Девочка и мальчик пляшут»	
	13.12.22	15. Аппликация по сказке «Царевна – лягушка»	
	20.12.22	16. Аппликация по замыслу	
	27.12.22	17. Лепка «Дед Мороз»	
Я Н В А Р Ь	10.01.23	18. Лепка «Звери в зоопарке» (кол.раб.)	
	17.01.23	19. Аппликация «Корабли на рейде»	
	24.01.23	20. Аппликация по замыслу	
	31.01.23	21. Лепка «Лыжник»	
Ф Е В Р А Л Ь	07.02.23	22. Лепка «Петух»	
	14.02.23	23. Аппликация «Поздравительная открытка для папы»	
	21.02.23	24. Аппликация «Новые дома на нашей улице»	
	28.02.23	25. Лепка «Я с моим любимым животным»	
М А Р Т	07.03.23	26. Лепка «Декоративная пластина»	
	14.03.23	27. Аппликация «Радужный хоровод»	
	21.03.23	28. Аппликация «Полет на Луну»	
	28.03.23	29. Лепка «Персонаж любимой сказки»	
А П Р Е Л Ь	04.04.23	30. Лепка «Няня с младенцем»	
	11.04.23	31. Аппликация с натуры «Цветы в вазе»	
	18.04.23	32. Аппликация «Белка под елью»	
	25.04.23	33. Лепка «Цветы»	

	02.05.23	34. Лепка «Черепаша»	
М А Й	16.05.23	35. Аппликация «Скворцы прилетели»	
	23.05.23	36. Аппликация по замыслу	
	30.05.23	37. Лепка по замыслу	

**Образовательная область ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ
РАЗВИТИЕ
«Веселые петрушки» (театрально-игровая деятельность)**

Месяц	Дата	Тема ОД	Примечание
С Е Н Т Я Б Р Ь	07.09.22	1. Пока занавес закрыт	
	14.09.22	2. Сказку ты, дружок послушай и сыграй	
	21.09.22	3. Сказка «Зайчик и Ежик»	
	28.09.22	4. Ходит осень по дорожкам (по сказке «Теремок на новый лад)	
О К Т Я Б Р Ь	05.10.22	5. Мы актеры	
	12.10.22	6. Драматизация сказки «Теремок на новый лад»	
	19.10.22	7. Ритмопластика (отработка движений)	
	26.10.22	8. Театральные игры	
	02.11.22	9. Действия с воображаемыми предметами	
Н О Я Б Р Ь	09.11.22	10. Играем пальчиками	
	16.11.22	11. Сказка о глупом мышонке	
	23.11.22	12. Одну простую сказку хотим мы показать	
	30.11.22	13. Учимся говорить по - разному	
Д Е К А Б Р Ь	07.12.22	14. Раз, два, три, четыре, пять – стихи мы будем сочинять	
	14.12.22	15. Веселые стихи читаем и слово - рифму добавляем	
	21.12.22	16. Ритмопластика	
	28.12.22	17. Розыгрывание этюдов	
Я Н	11.01.23	18. Театрализованная игра «Угадай, что я делаю»	
	18.01.23	19. Путешествие по сказкам	

В А Р Ь		«Новогодняя карусель»	
	25.01.23	20.Сочиняем новую сказку	
	01.01.23	21.Сказки сами сочиняем, а потом мы в них играем	
Ф Е В Р А Л Ь	08.02.23	22.Наши эмоции.	
	15.02.23	23. Изображение различных эмоций	
	22.02.23	24.Распознаем эмоции по мимике и интонации голоса	
	01.03.23	25. Этюд «Лису заяка в дом пустил, много слез, потом пролил»	
М А Р Т	15.03.23	26.Театральная игротека «Веселые стихи» (с использованием театра, живой руки)	
	22.03.23	27.Игрушки Агния Барто	
	29.03.23	28.Свет мой зеркальце, скажи...	
	05.04.23	29. «Зайка – зазнайка»	
А П Р Е Л Ь	12.04.23	30. Волшебные слова. Этюд «Усталость»	
	19.04.23	31. Непослушный Ваня. Этюды: «Сон», «Уговаривание»	
	26.04.23	32. «Кривляки» Игра «Угадай по движению»	
	03.05.23	33.Культура и техника речи (игры и упражнения)	
	10.05.23	34. Рассказывание р.н.с. «Лиса и козел». Пересказ сказки, используя мнемотаблицы	
	17.05.23	35. Рассказывание сказки С.В.Михалкова «Упрямый козленок». Придумывание загадок о литературных героях.	
	24.05.23	36. Сочинение частушек	
	31.05.23	37.Придумывание сказки «Машенька и щенок»	

Примерный перечень художественной литературы для чтения и заучивания в подготовительной группе.

Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо».

Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок

А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ И. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. И. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габ-бе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; И. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»;

В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); И. Заболоцкий. «На реке».

Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»;

К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; И. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болт. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикаш 134 А с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина;

А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Произведения для заучивания наизусть

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слононька день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. Нар. Песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р.

Сефа.

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы по образовательным областям

1. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов программы

Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы по образовательным областям проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности, два раза в год (в сентябре и апреле-мае). В декабре возможно проведение выборочного промежуточного мониторинга.

Мониторинг позволяет фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе: коммуникации со сверстником и взрослым, игровой деятельности, познавательной деятельности, проектной деятельности, художественной деятельности и физического развития.

Результаты мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы по образовательным областям используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализация образования;
2. оптимизация работы с группой детей.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы по образовательным областям

Образоват. область	6-7 лет	Формы	Дата
Социально – коммуникативное развитие	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p> <p>1. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу</p> <p>2. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам. Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т.ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками</p> <p>3. Сформирован интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Наблюдение</p> <p>Наблюдение</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Май</p>

	<p>развита инициативность, ответственность</p> <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p> <p>1. Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место, выполнять обязанности по столовой, занятиям, уголку природы</p> <p>2. Сформированы трудовые навыки, желание участвовать в коллективном труде</p> <p>3. Умеет пользоваться столовыми приборами, правильно вести за столом, следит за своим внешним видом, замечает и устраняет беспорядок</p> <p>Ребенок в семье и сообществе</p> <p>1. Имеет представления о семье и ее истории, об их профессиях, знает домашний адрес, телефон, ФИО родителей</p> <p>8. Имеет гендерные представления о себе, о перспективе развития личности</p> <p>3. Имеет представления о родной стране, о родном крае, государственных праздниках</p> <p>4. Имеет представления об окружающей среде ДОУ, участвует в ее создании, в проектной деятельности</p> <p>Формирование основ безопасности</p> <p>1. Знает правила ДД, дорожные знаки, о работе ГИБДД, МЧС, пожарной службы, скорой помощи, соблюдает культуру поведения на дороге</p> <p>2. Знает правила обращения с бытовым предметом, правила безопасности безопасного поведения во время игр в разное время года</p> <p>3. Знаком с правилами и поведением на природе, с Красной книгой, явлениям и неживой природы</p>	<p>Наблюдение Поручения</p> <p>Наблюдение</p> <p>Наблюдение</p> <p>Инд.беседа</p> <p>Групповая беседа Фронтальный опрос</p> <p>Наблюдение</p> <p>Наблюдение Групповая беседа</p> <p>Наблюдение Фронтальный опрос</p> <p>Моделирование ситуаций Инд.беседа</p>	
Познавательно	Развитие познавательно-исследовательской деятельности		Сент

<p>е развити е</p>	<p>1. Устанавливает связи между предметами, выделяет свойства, качества материалов через исследовательскую, проектную деятельность</p> <p>2. Развита мелкая моторика, сенсорные способности, выделяет различные детали</p> <p>Ознакомление с миром природы</p> <p>1. Знает о растительном, животном мире, способах ухода, размножения, об охране окружающей природы</p> <p>2. Имеет представление о космосе, планете Земля, (смена времён года, смена дня и ночи), устанавливает предметно - следственные связи между природными явлениями , живой и неживой природой</p> <p>3. Знает особенности сезонных изменений в природе, правилах поведения</p> <p>Приобщение к социокультурным ценностям.</p> <p>1.Имеет представления о предметном мире, видах транспорта, о специфике школы, о видах транспорта, о сферах человеческой деятельности, элементарной экономике</p> <p>2. Сформированы представления об истории человечества, родном крае, РФ, Рос. Армии ...</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>1.Знает геометрические фигуры, их элементы, свойства о прямой линии, отрезке, моделирует геом. фигуры из геом. форм, создаёт предметы по контурным образцам, по описанию, представлению</p> <p>2.Знает способы измерения величины: длины , массы. Пользуется условной меркой</p> <p>3.Ориентируется во времени, определяет время по часам с точностью до 1 часа, моделирует пространственные отношения в виде рисунка , плана, схемы</p>	<p>Групповая беседа</p> <p>Наблюдение Индивидуальная беседа</p> <p>Групповая беседа</p> <p>Фронтальный опрос</p> <p>Групповая беседа Беседа</p> <p>Фронтальный опрос</p> <p>Групповая беседа</p> <p>Индивидуальная беседа Практические упражнения</p> <p>Практические упражнения</p> <p>Дидактическая игра</p>	<p>ябрь Май</p>
---	--	--	---------------------

	<p>4. Умеет делить предметы на 2-8 равных частей, правильно обозначает части целого</p> <p>5. Составляет и решает задачи на сложение, вычитание, пользуется арифметическими знаками «+», «-», «=»</p> <p>6. Знает порядковый, количественный счёт в пределах 10, считает в пределах 10, 20 в прямом и обратном порядке, знает состав чисел до 10</p>	<p>Практические упражнения</p> <p>Практические упражнения</p> <p>Индивидуальная беседа</p> <p>Дидактическая игра</p>	
Речевое развитие	<p>Развитие речи.</p> <p>1. Умеет составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием, из личного опыта, сочинять сказки на заданную тему, драматизировать их</p> <p>2. Имеет представление о предложении, составляет предложения, членит на слова, делит 2-х, 3-х сложные слова на слоги на части, составляет слова из слогов, выделяет последовательность звуков</p> <p>3. Умеет использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания</p> <p>4. Согласовывает слова в предложении, правильно строит сложноподчинённые предложения, образовывает однокоренные слова</p> <p>5. Умеет называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове</p> <p>6. Умеет различать на слух и произносить все звуки родного языка, делить слова на слоги</p> <p>7. Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность</p> <p>Приобщение к художественной литературе</p> <p>1. Называет жанры детской литературы</p>	<p>Практические упражнения</p> <p>Практические упражнения</p> <p>Практические упражнения</p> <p>Практические упражнения</p> <p>Практические упражнения</p> <p>Практические упражнения</p> <p>Наблюдение, практические упражнения</p> <p>Дидактическая</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Май</p>

	<p>2. Знаком с иллюстрациями известных художников</p> <p>3. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, используя выразительные средства</p>	<p>я игра</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Практические упражнения</p>	
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>Приобщение к искусству.</p> <p>1. Знает виды народного, изобразительного искусства, архитектуры, умеет выделять особенности, передавать их в художественной деятельности</p> <p>2. Знаком с произведениями живописи, художникам и иллюстраторами детской книги</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>1. Знает приёмы работы с бумагой и картоном, с тканью, природным материалом</p> <p>2. Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания в т.ч. по мотивам народно-прикладного творчества</p> <p>3. Владеет навыками рисования, лепки предметов, передавая форму, величину, пропорции частей; правильно держит карандаш, кисть</p> <p>4. Правильно держит ножницы, использует разнообразные приёмы вырезания</p> <p>Музыкально-художественная деятельность.</p> <p>1. Развиты навыки восприятия звуков по высоте, знаком с элементарными понятиями (темп, ритм), жанрами и творчеством композиторов, музыкантов</p> <p>2. Играет на детских музыкальных инструментах, на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах, исполняет музыкальные произведения в оркестре,</p>	<p>Наблюдение, практические упражнения</p> <p>Наблюдение, практические упражнения</p> <p>Наблюдение, практические упражнения</p> <p>Наблюдение, практические упражнения</p> <p>Наблюдение, практические упражнения</p> <p>Наблюдение, практические упражнения</p> <p>Наблюдение, практические упражнения</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Май</p>

	<p>ансамбле</p> <p>3. Развита навыки танцевальных движений, исполнения различных образов при инсценировании песен и т.д.</p> <p>4. Самостоятельно выразительно исполняет песни разного характера, развиты навыки сольного пения</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность.</p> <p>1. Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора по рисунку и словесной инструкции</p> <p>2. Создает различные конструкции по рисунку, словесной инструкции, коллективные, по замыслу, планирует процесс возведения постройки</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Наблюдение</p> <p>Наблюдение, практические упражнения</p> <p>Наблюдение, практические упражнения</p>	
Физическое развитие	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> <p>1. Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать</p> <p>2. Имеет представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье</p> <p>Физическая культура</p> <p>1. Выполняет ОРУ ритмично, в указанном темпе, согласуя движения рук и ног</p> <p>2. Воспитаны выдержка, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазия</p> <p>3. Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку</p> <p>4. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдает интервалы в передвижении равняться в колонне,</p>	<p>Наблюдение,</p> <p>Наблюдение,</p> <p>Наблюдение, практические упражнения</p> <p>Наблюдение, практические упражнения</p> <p>Наблюдение, практические упражнения</p> <p>Наблюдение, практические упражнения</p>	<p>Сентябрь</p> <p>май</p>

	<p>шеренге, кругу</p> <p>5. Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч</p> <p>6. Умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения</p>	<p>Наблюдение, практические упражнения</p> <p>Наблюдение, практические упражнения</p>	
--	--	---	--

Приложение 7

Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 учебный год

Сроки	Мероприятие/воспитательное событие	Направления/ценности	Участники
СЕНТЯБРЬ	День знаний (1 сентября)	Познавательное Социальное	Музыкальный руководитель Воспитатели Воспитанники
	День солидарности в борьбе с терроризмом (3 сентября) Выставка рисунков и плакатов «Дети против терроризма».	Познавательное Социальное	Воспитатели воспитанники
	Праздник «Новоселье»	Познавательное Социальное Этико-эстетическое	Музыкальный руководитель Воспитатели Воспитанники
	Выставка «Осенняя фантазия» (поделки)	Трудовое Патриотическое	Воспитатели Воспитанники Семьи воспитанников
	Азбука безопасности дорожного движения	Социальное	Воспитатели воспитанники
	Физкультурное развлечение	Физическое и	Воспитатели

	«Осенний марафон»	оздоровительное	Воспитанники Инструктор по физической культуре
	День работника дошкольного образования (27 сентября)	Этико-эстетическое Трудовое Социальное	Воспитатели Воспитанники
ОКТАБРЬ	Осенний праздник	Патриотическое Этико-эстетическое	Музыкальный руководитель Воспитатели Воспитанники
	Онлайн -поздравления «От внуков с любовью»	Социальное Этико-эстетическое	Воспитатели Воспитанники
	Акция «К книге с любовью» (25 октября – международный день школьных библиотек)	Этико-эстетическое	Воспитатели Воспитанники
	День отца в России (16 октября) Онлайн – поздравления. Выставка рисунков «Вместе с папой...»	Этико-эстетическое Патриотическое	Воспитатели Воспитанники
	Я вырасту здоровым	Физическое и оздоровительное	Воспитатели Воспитанники Инструктор по физической культуре
НОЯБРЬ	Муниципальный фестиваль «Краски наций»	Патриотическое Социальное Этико-эстетическое	Музыкальный руководитель Воспитатели Воспитанники
	Конкурс чтецов «Россия – Родина моя!»	Патриотическое Этико-эстетическое	Воспитатели Воспитанники
	Праздник «День матери» (27 ноября)	Социальное Этико-эстетическое	Музыкальный руководитель Воспитатели Воспитанники
	День рождения Деда Мороза (18 ноября)	Социальное Этико-эстетическое	Музыкальный руководитель Воспитатели Воспитанники
	День Государственного герба РФ (30 ноября).	Патриотическое	Воспитатели Воспитанники

	Тематические беседы «Герб России»		
	Акция «Птичья столовая»	Патриотическое Трудовое	Воспитатели Воспитанники
ДЕКАБРЬ	День Конституции РФ (12 декабря) Всероссийская акция «Мы граждане России»	Патриотическое	Воспитатели Воспитанники
	День героев Отечества (9 декабря) Тематические занятия «От героев былых времен...»	Патриотическое	Воспитанники Воспитатели
	Дизайн проект «Новогодний детский сад»	Этико-эстетическое Трудовое	Воспитатели Воспитанники семьи воспитаннико в
	Конкурс игрушек и поделок «Новогодний калейдоскоп»	Этико-эстетическое Трудовое	Воспитатели Воспитанники семьи воспитаннико в
	Новогодние праздники «Сказка в гости приходи»	Этико-эстетическое Социальное	Музыкальный руководитель Воспитатели Воспитанники
ЯНВАРЬ	Фольклорный праздник «Коляда, коляда»	Патриотическое Этико-эстетическое	Музыкальный руководитель Воспитатели Воспитанники Инструктор по физической культуре
	Выставка рисунков «Зимнее волшебство»	Этико-эстетическое	Воспитатели Воспитанники

	Музыкально-спортивный праздник «Зимние приключения»	Физическое и оздоровительное Этико-эстетическое	Воспитатели Воспитанники Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель
ФЕВРАЛЬ	Выставки стенгазет «Есть такая профессия Родину защищать»	Патриотическое	Воспитатели Воспитанники семьи воспитанников
	Военно-спортивная игра «Зарница»	Патриотическое Физическое и оздоровительное	Воспитатели Воспитанники Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель
	Музыкально-физкультурный праздник «День защитника Отечества»	Патриотическое Физическое и оздоровительное Этико-эстетическое	Воспитатели Воспитанники Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель
МАРТ	Фольклорный праздник «Широкая масленица»	Патриотическое Этико-эстетическое	Воспитатели Воспитанники Музыкальный руководитель
	Литературное развлечение, посвященное 200-летию К. Д. Ушинского (3 марта)	Этико-эстетическое	Воспитатели Воспитанники
	Праздничные программы «Для милых мам»	Этико-эстетическое Социальное	Воспитатели Воспитанники Музыкальный руководитель
	Выставки рисунков «Нашим мамам посвящается...»	Социальное Этико-эстетическое	Воспитатели Воспитанники

	Фестиваль музыкальных сказок «Театральная весна» (27 марта- Всемирный день театра)	Этико-эстетическое Социальное	Воспитатели Воспитанники
АПРЕЛЬ	Акция «Встречаем пернатых гостей» (1 апреля)	Патриотическое	Воспитатели Воспитанники
	День космонавтики (12 апреля). Тематические занятия	Патриотическое	Воспитатели Воспитанники
	Выставка творческих работ «Первые в космосе»	Патриотическое Этико-эстетическое	Воспитатели Воспитанники семьи воспитаннико в
	Всемирный день Земли (22 апреля)	Патриотическое	Воспитатели Воспитанники
	Весенний праздник «К нам весна шагает, быстрыми шагами»	Этико-эстетическое	Воспитатели Воспитанники Музыкальный руководитель
	Всероссийские акции «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка»	Патриотическое	Воспитатели Воспитанники семьи воспитаннико в
	Акция «Окна Победы»	Патриотическое Этико-эстетическое	Воспитатели Воспитанники семьи воспитаннико в
	Смотр-конкурс на лучшее оформление групп ко Дню Победы	Патриотическое Этико-эстетическое	Воспитатели Воспитанники
МАЙ	Праздник весны и труда (1 мая) Тематические беседы, трудовые акции.	Патриотическое Трудовое	Воспитатели Воспитанники семьи воспитаннико в

	Выставка рисунков «День Победы глазами детей»	Патриотическое Этико-эстетическое	Воспитатели Воспитанники
	Муниципальный «Парад дошкольников»	Патриотическое Физическое и оздоровительное	Воспитатели Воспитанники
	Музыкально-спортивный праздник «День Победы»	Патриотическое Физическое и оздоровительное	Воспитатели Воспитанники Инструктор по физической культуре
	Акция «Читаем детям о войне»	Патриотическое	Воспитатели Воспитанники
	День славянской письменности и культуры (24 мая)	Этико-эстетическое Социальное	Воспитатели Воспитанники
	Конкурс детских рисунков «Мой любимый детский сад»	Этико-эстетическое Социальное	Воспитатели Воспитанники семьи воспитаннико в
	Выпускной бал	Социальное Этико-эстетическое Познавательное	Воспитатели Воспитанники Музыкальный руководитель
ИЮНЬ	Музыкально-физкультурный праздник «День защиты детей»	Социальное Этико-эстетическое Физическое и оздоровительное	Воспитатели Воспитанники Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
	День Русского языка Пушкинский день в России (6 июня) Литературная гостиная	Этико-эстетическое Познавательное	Воспитатели Воспитанники

	Музыкально-физкультурный досуг «Наша Родина – Россия»	Патриотическое Этико-эстетическое Физическое и оздоровительное	Инструктор по физической культуре Воспитатели Воспитанники Музыкальный руководитель
	Акция «Окна России»	Патриотическое Этико-эстетическое	Воспитатели Воспитанники семьи воспитанников
	Акция «Цветы для малой Родины» (посадка цветников)	Трудовое Патриотическое	Воспитатели Воспитанники семьи воспитанников
	День рождения пгт Тяжинский	Патриотическое	Воспитатели Воспитанники Музыкальный руководитель
	Летний экологический праздник	Патриотическое Этико-эстетическое Познавательное	Воспитатели Воспитанники
ИЮЛЬ	Фольклорный праздник «Купальские забавы»	Патриотическое Познавательное	Воспитатели Воспитанники Музыкальный руководитель
	День семьи любви и верности (8 июля)	Социальное	Воспитатели Воспитанники семьи воспитанников
	День военно-морского флота (30 июля) Спортивное развлечение «Морские приключения»	Патриотическое	Воспитатели Воспитанники Инструктор по физической культуре

АВГУСТ	Итоговые мероприятия по летним познавательным-исследовательским проектом «Мир природы Кузбасса» »	Познавательное Патриотическое	Воспитатели Воспитанники
	Спортивный праздник , посвященный Дню физкультурника (12 августа)	Физическое и оздоровительное	Воспитатели Воспитанники Инструктор по физической культуре
	Музыкально-физкультурный праздник «День Российского флага» (22 августа)	Патриотическое Этико-эстетическое Физическое и оздоровительное	Воспитатели Воспитанники Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель
	День Российского кино (27 августа)	Патриотическое Этико-эстетическое	Воспитатели Воспитанники
	Фотовыставка «Путешествие по Кузбассу»	Социальное Этико-эстетическое	Воспитатели Воспитанники родители

Индивидуальный образовательный маршрут

Дата заполнения: _____

1. ОБЩИЕ ДАННЫЕ

Ф.И.О. ребенка: _____

Дата рождения: _____

Группа здоровья: _____

Возрастная группа: _____

Разделы основной общеобразовательной программы, усвоенные на низком уровне:

Рекомендации педагога - психолога детского сада воспитателю (по результатам диагностики):

Рекомендации учителя-логопеда детского сада воспитателю:

2. Организационная часть ИОМ

Цель:

Средства развития:

Форма организации: индивидуальная совместная деятельность.

Периодичность:

Длительность:

Планируемый результат:

Ответственный за результат (ФИО воспитателя):

3. Содержательная часть ИОМ

ПЛАНИРОВАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННО - РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

МЕСЯЦ

Основные задачи коррекционной-развивающей работы	Раздел основной общеобразовательной программы дошкольного образования	Формы работы	Взаимодействие с родителями	Динамика за месяц (положительная, отрицательная, нет динамики, волнообразная)

