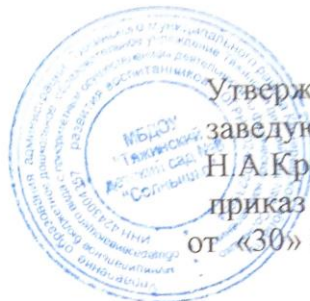


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Тяжинский детский сад №8 «Солнышко»
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности
по физическому направлению развития воспитанников

Принято
на Педагогическом
совете протокол № 1
от «30» августа 2024г.



Утверждаю:
заведующий МБДОУ №8
Н.А. Кротова *Кротова*
приказ № 145
от «30» августа 2024 г.

**Рабочая программа
воспитателя второй группы раннего возраста
МБДОУ «Тяжинский детский сад №8 «Солнышко»
на 2024-2025 учебный год**

Составители:
Коробкова Юлия Евгеньевна, воспитатель
Симакова Елена Васильевна, воспитатель

Тяжинский, 2024

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Тяжинский детский сад №8 «Солнышко»
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности
по физическому направлению развития воспитанников

Принято
на Педагогическом
совете протокол № 1
от «30 » августа 2024г.

Утверждаю:
заведующий МБДОУ №8
Н.А.Кротова
приказ № 145
от « 30» августа 2024 г.

**Рабочая программа
воспитателя второй группы раннего возраста
МБДОУ «Тяжинский детский сад №8 «Солнышко»
на 2024-2025 учебный год**

Составители:
Коробкова Юлия Евгеньевна, воспитатель
Симакова Елена Васильевна, воспитатель

Тяжинский, 2024

Содержание

I.Целевой раздел	3
1.1.Пояснительная записка	3
1.1.1.Цели и задачи рабочей программы	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.1.3.Значимые для разработки и реализации программы характеристики	5
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы	7
1.2.1. Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам)	7
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	9
II.Содержательный раздел	12
2.1.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	12
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	32
2.3.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	38
2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы	41
2.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	44
2.6.Иные существенные характеристики содержания рабочей программы	49
2.7. Рабочая программа воспитания	51
III. Организационный раздел	52
3.1.Материально –техническое обеспечение рабочей программы	52
3.2.Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	55
3.3.Режим дня	64
3.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий группы	66
3.5.Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	68
Приложения	
Приложение 1. План образовательной деятельности на 2024-2025 учебный год	75
Приложение 2. График образовательной деятельности по направлениям развития	76
Приложение 3. Комплексно - тематическое планирование	77
Приложение 4. Календарно - тематическое планирование	83
Приложение 5. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы по образовательным областям	94
Приложение 6. Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год	96
Приложение 7 Индивидуальный маршрут	99

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа – учебно-методическая документация, обеспечивающая реализацию образовательной программы дошкольного образования, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, федеральной образовательной программой дошкольного образования, определяющая основные характеристики и организационно-педагогические условия организации образовательного процесса для получения детьми младшего дошкольного возраста дошкольного образования.

Основанием для разработки рабочей программы служит:

- основная образовательная программа МБДОУ Тяжинский детский сад №8 «Солнышко» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития воспитанников (Приказ №1 от 28.08.2023 г.).

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Содержание Программы обеспечивает развитие детей в возрасте от 1 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти основным взаимодополняющим образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно –эстетическое развитие, физическое развитие.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте (1год - 3года)

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Характеристику особенностей развития детей необходимо осуществлять через представление возрастного периода детей, социальной ситуации развития детей в этом возрастном периоде и их ведущей деятельности.

Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребенка
1-2года	

<p>С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой—он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно).</p> <p>Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.</p>	<p>Основными приобретениями второго года жизни можно считать: совершенствован и основных движений, особенно ходьбы.</p> <p>Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.</p> <p>Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.</p> <p>Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов, иначе говоря, по сравнению с предшествующей возрастной группой он возрастает в 20–30 раз.</p> <p>С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.</p>
---	---

2-3 года

<p>Ситуация совместной деятельности ребенка со взрослым на правах сотрудничества раскрывается в отношениях: ребенок—предмет—взрослый.</p>	<p>В этом возрасте малыш всецело поглощен предметом. Погруженный в предметное действие, он не осознает факт, что за предметом всегда стоит взрослый. Ребенку еще не может самостоятельно открыть функции предметов, потому что их физически свойства напрямую не указывают на то, как их надо использовать. Таким образом, социальная ситуация развития содержит в себе противоречие.</p> <p>Способы употребления предметов принадлежат взрослому, только он может показать их малышу. Ребенок же выполняет индивидуальное действие, но осуществлять его он должен в соответствии с образцом, который дает взрослый, иначе невозможно достичь правильного результата. Поэтому ведущей деятельностью ребенка данного возраста становится предметная, а средством ее осуществления выступает ситуативно-деловое общение. Предметная деятельность направлена</p>
---	---

	анато, чтобы ребенок овладел назначением предметов, научился действовать с ними. В предметной деятельности у ребенка формируется активная речь; складываются предпосылки для возникновения игровой и продуктивной деятельности; возникают элементы наглядных форм мышления из знаков и символической функции.
--	---

1.2. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО. В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.2.1. Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и исследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные

постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

- ребёнок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность

ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

От 1 года до 2 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности.

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др., поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении. Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя;

здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы,

назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и т.п.).

Познавательное развитие

От 1 года до 2 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
- формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
- формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
- развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
- развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их

словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий.

Педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталонные формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме. Педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

Окружающий мир. Педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе – о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть, есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т.п.); о ближайшем предметном окружении – игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.

Природа. Педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и др.), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе

решения познавательных практических задач;

- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

- расширять представления о родном городе (селе), его достопримечательности, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п., создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.

Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3-х геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы

обследования формы предметов – ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

Математические представления. Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

Окружающий мир. Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице – глаза, нос, рот и т.д.); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался – насытился, устал – отдохнул; намочил – вытер; заплакал – засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.).

Природа. В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и др.), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Речевое развитие

От 1 года до 2 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

От 1 года до 1 года 6 месяцев – развитие понимания речи. Расширять запас понимаемых слов. Закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого.

Развитие активной речи. Продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова. Развивать речевое общение со взрослым. Стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия. Добиваться от детей коротких фраз. Воспитывать у детей потребность в общении.

Привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками.

Реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов.

Побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении.

Рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет – развитие понимания речи. Закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения.

Развитие активной речи. Побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными. Способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы. Побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения.

Развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки).

Развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок.

Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений.

Формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия.

Воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений.

Побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности.

От 1 года до 1 года 6 месяцев – развитие понимания речи. Педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией.

Развитие активной речи. Педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет – развитие понимания речи. Педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними.

Развитие активной речи. Педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания. Педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры.

В процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

Во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

От 2 лет до 3 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря.

Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи.

Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи.

Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

Связная речь.

Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

Интерес к художественной литературе.

Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).

Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.

Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты.

Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.

Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.

Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря.

Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Звуковая культура речи.

Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

Связная речь.

Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание.

Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Художественно-эстетическое развитие

От 1 года до 2 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

От 1 года до 1 года 6 месяцев.

- формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;
- создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

- развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;
- обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;
- поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;
- развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;
- развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности.

От 1 года до 1 года 6 месяцев – педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе с взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ног, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком;

кружение, вращение руками – «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка).

От 1 года 6 месяцев до 2 лет – педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветowych пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

От 2 лет до 3 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремлению к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички,

прибаутки);

- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями.

Изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.

Конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

Музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

Театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово

(в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с

персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев,

адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных

героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных

выступлений педагогического театра (взрослых).

Культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных

представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев,

адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству. Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность:

Рисование. Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учит следить за движением карандаша по бумаге.

Педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов. Учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводит детей к рисованию предметов округлой формы.

При рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Педагог поощряет у детей интерес к лепке. Знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учит аккуратно пользоваться материалами.

Педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку

Конструктивная деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении. Развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом). Поощряет сольное пение.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Педагог продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность:

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях

(тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Физическое развитие

От 1 года до 2 лет.

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;
- создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;
- поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;
- привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;
- укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создаёт эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

Основные движения.

Бросание и катание. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль;

катание мяча (диаметр 20–25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя.

Ползание, лазанье. Ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте – 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15–20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1–1,5 метра).

Ходьба. Ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении.

Упражнение в равновесии. Ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25–30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения. Педагог помогает детям выполнять упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и др.) и без них. В комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40–45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

Подвижные игры и игровые упражнения. Педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и др.).

От 2 лет до 3 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и др.), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Основные движения.

Бросание, катание, ловля. Скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м.

Ползание и лазанье. Ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом.

Ходьба. Ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и др.); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки.

Бег. Бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40–30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 сек; медленный бег на расстояние 40–80 м.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (10–15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10-15 см.

Упражнение в равновесии. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10–15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

Общеразвивающие упражнения. Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и др., в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и др.

Музыкально-ритмические упражнения. Отдельные музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений. Педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка»,

приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Подвижные игры. Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкальноритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и т. п.).

Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурногигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогам с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) • Общение с взрослым и 	<p>Наглядные: наблюдение, рассматривание картин, демонстрация фильмов, презентаций, показ способов действий</p> <p>Словесные: рассказ, беседа, чтение</p> <p>Практические: элементарная трудовая</p>	<p>Развивающая предметно-пространственная среда, коммуникативная среда, совместная коммуникативная деятельность взрослым,</p>

<p>совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры • Ситуации активизирующего общения • Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) • Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок • Пальчиковые игры • Наблюдения • Праздники и развлечения • Индивидуальная работа 	<p>деятельность, продуктивная деятельность</p> <p>Игровые: игры (дидактические, подвижные, творческие)</p>	<p>коммуникативная, продуктивная и игровая деятельность детей</p>
---	--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<ul style="list-style-type: none"> • Од • Целевые прогулки и экскурсии 	<p>Наглядные: наблюдение, рассматривание картин,</p>	<p>Развивающая предметно-пространственная</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Познавательные беседы • Ситуативный разговор с детьми • Чтение • Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, видео, фото • Дидактические игры • Игровые упражнения • Проблемные ситуации • Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) • Ситуации активизирующего общения • Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого • Продуктивная деятельность • Простейшие опыты • Предметная деятельность с игрушками; предметами, с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.) • Наблюдения • Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.) • Индивидуальная работа 	<p>демонстрация фильмов, презентаций, показ способов действий</p> <p>Словесные: рассказ, беседа, чтение</p> <p>Практические: труд в природе, элементарные опыты</p> <p>Игровые: игры (дидактические, подвижные, творческие)</p>	<p>среда, совместные игры со взрослым, совместная продуктивная и игровая деятельность детей, прогулки, окружающий мир и природа</p>
--	---	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<ul style="list-style-type: none"> • ОД • Речевые дидактические игры • Обучающие игры с предметами и сюжетными игрушками • Настольно-печатные игры • Хороводные игры, пальчиковые игры • Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) • Игра-драматизация с использованием разных видов театров • Слушание, воспроизведение, имитирование • Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) • Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него • Ситуативные беседы • Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром • Чтение, рассматривание иллюстраций • Разучивание стихотворений • Речевые задания и 	<p>Наглядные: рассматривание иллюстраций, наблюдение, демонстрация фильмов, презентаций, показ способов действий, демонстрация пособий</p> <p>Словесные: Чтение, рассказ, пересказ, заучивание, речевые игры, беседы (фактическая, ситуативная), объяснение, обсуждение</p> <p>Практические: продуктивная деятельность, элементарная трудовая деятельность, эксперимент</p> <p>Игровые: игры (дидактические, подвижные, творческие)</p>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей, коммуникативная среда, наглядные пособия, развивающая предметно-пространственная среда, прогулки, совместная коммуникативная деятельность со взрослым, коммуникативная, продуктивная и игровая деятельность детей</p>

упражнения <ul style="list-style-type: none"> • Совместная продуктивная деятельность • Экспериментирование и исследование • Проблемные ситуации • Экскурсии • Показ настольного театра, работа с фланелеграфом • Праздники и развлечения • Индивидуальная работа 		
---	--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<ul style="list-style-type: none"> • Од • Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.) • Слушание музыкальных и художественных произведений • Рассматривание картин • Экскурсии на природу, в музеи, посещение театрализованных представлений • Рассматривание предметов искусства • Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, коллекций • Театрализованные 	<p>Наглядные: наблюдение, рассматривание картин, демонстрация фильмов, презентаций, показ способов действий</p> <p>Словесные: объяснение, рассказ, беседа, чтение, анализ</p> <p>Практические: совместное творчество, продуктивная деятельность</p> <p>Игровые: игры (дидактические, подвижные, творческие)</p>	<p>Эстетика быта, обстановки, отношения между родителями и другими людьми, природы;</p> <p>изобразительное, искусство музыка, театр, литература, архитектура;</p> <p>художественная деятельность детей,</p> <p>театрализованные игры, словесно-художественное творчество, музицирование, декоративно-прикладное искусство</p>

<p>игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Обследование предметов и игрушек • Прогулка • Наблюдение • Беседы • Обсуждение • Ситуативные разговоры • Занимательные показы • Проблемные ситуации • Упражнения по развитию мелкой моторики рук • Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия • Праздники и развлечения • Индивидуальная работа 		
--	--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<ul style="list-style-type: none"> • Од • Подвижные игры • Двигательная активность • Утренняя гимнастика • Гимнастика-побудка • Физкультурные минутки • Закаливание • Спортивные 	<p>Наглядные: показ, демонстрация пособий, образца движения, наблюдение и пр.</p> <p>Практические: упражнение, экспериментирование</p> <p>Словесные: объяснение, пояснение, беседа</p> <p>Игровые: Подвижные и дидактические игры</p>	<p style="text-align: center;">Режим дня, прогулка, физкультурное оборудование, наглядные дидактические пособия, активная двигательная деятельность детей</p>

развлечения (праздники, досуги, соревнования, дни здоровья) • Индивидуальная работа		
---	--	--

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей. При этом в процесс групповой деятельности могут включаться следующие формы организации образовательной деятельности воспитанников:

- распределение совместных действий и операций (в том числе обмен способами действия), определение последовательности их выполнения;
- планирование общих и индивидуальных способов работы;
- коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения, и формирование взаимопонимания;

рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы.

Возрастные особенности видов детской деятельности и культурных практик

Виды детской деятельности	Культурные практики
1. Игры с составными и динамическими игрушками 2. Общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого 3. Восприятие смысла музыки, сказок, стихов 4. Рассматривание картинок 5. Двигательная деятельность	1. Предметная деятельность 2. Познавательная 3. Исследовательские действия с предметами 4. Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто) 5. Действия с бытовыми предметами-орудиями 6. Самообслуживание

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная область	Виды деятельности, культурные практики
Социально-коммуникативное развитие	Игровая: сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры, игровые тренинги, игра-беседа, игровые обучающие ситуации, проблемные ситуации, игры-путешествия, игры-развлечения, игры-аттракционы, игры-события Коммуникативная Элементарная трудовая: самообслуживание и элементарный бытовой труд Проектная деятельность, простейшие опыты, экспериментирование, экологические практикумы, экологически ориентированная трудовая деятельность Культурно - досуговая деятельность
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) Коммуникативная Игровая: игры-путешествия, игры-события, развивающие игры Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал Проектная деятельность, коллекционирование, сбор гербариев, моделирование

Образовательная область	Виды деятельности, культурные практики
Речевое развитие	Культурно- досуговая деятельность Игровая: словесные игры, игры с текстом, хороводы Коммуникативная Восприятие художественной литературы Изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации) Проектная деятельность Театрализованная Культурно- досуговая деятельность
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивно-изобразительная (рисование, лепка, аппликация, ручной и художественный труд) Музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) Коммуникативная Двигательная деятельность (овладение основными движениями) Изобразительная деятельность Проектная деятельность Театрализованная Культурно- досуговая деятельность

Методы и способы реализации культурных практик

Методы организации и осуществления познавательной деятельности детей, обеспечивающие разнообразие методов организации непосредственной образовательной деятельности с детьми:

– методы, обеспечивающие передачу информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;

– характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект): иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;

– характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному);

– характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательной деятельности ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае – помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой Учреждения, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребенком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребенка, в его эмоциональном развитии.

Ранний возраст 2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия

окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;

- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;

- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;

- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно, пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;

- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;

- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;

- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;

- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;

- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;

- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Направления поддержки детской инициативы

ОО	Направление
Физическое развитие	Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности участников совместной деятельности. Создание ситуации успеха.
Социально-коммуникативное развитие	Уважительное отношение к ребёнку; Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); Словесное поощрение; Стимулирование детской деятельности; Повышение самооценки; Создание ситуации успеха.
Познавательное развитие	Уважительное отношение к ребёнку; Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); Словесное поощрение; Стимулирование детской деятельности; Повышение самооценки; Создание ситуации успеха
Речевое развитие	Создание речевой ситуации; Создание успеха; Поощрения; Участие в речевых играх; Конкурсы; Создание предметно – развивающей среды.
Художественно-эстетическое развитие	Непосредственное общение с каждым ребенком; Уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям;

	<p>Создание условий для свободного выбора детьми деятельности;</p> <p>Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей;</p> <p>Поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;</p> <p>Создание условий для овладения культурными средствами деятельности, организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей, проектная деятельность.</p>
--	---

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ с семьями воспитанников являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе;
- каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО;
- между педагогическими работниками и родителями необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями);
- важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей в интересах детей;
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач; возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется по нескольким направлениям:

Направление	Содержание деятельности	Инструментарий
1.Диагностико-аналитическое направление	<p>Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка;</p> <p>Об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);</p> <p>А также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа;</p> <p>Согласование воспитательных задач;</p>	<p>Опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей;</p>
2.Просветительское направление	<p>Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</p> <p>Выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;</p> <p>Ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</p> <p>Информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы;</p> <p>Условиях пребывания ребёнка в группе ДОО;</p> <p>Содержании и методах образовательной работы с детьми;</p>	<p>Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей ;</p> <p>Журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей , педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое</p>
3.Консультационное направление	<p>Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе</p>	<p>Специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы</p>

	<p>с ООП в условиях семьи; Особенности поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; Возникающих проблемных ситуациях; Способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; Способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.</p>	<p>должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком Использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.</p>
--	---	--

Перспективный план по взаимодействию с родителями

Месяц	Названия мероприятия	Ответственные
Сентябрь	1. Сбор информации о семьях воспитанников. Анкетирование родителей «Как вы готовили вашего ребенка в детский сад?»	Воспитатели
	2. Папка – передвижка «Адаптация детей в первой младшей группе».	Воспитатели
	3. Папка – передвижка «Ваш ребенок пошел в детский сад»	Воспитатели
	4. Консультация «Значение режима в воспитании детей младшего возраста»	Воспитатели
	5. Конкурс поделок «Дары осени»	Воспитатели, родители
Октябрь	1. Родительское собрание «Особенности развития детей 2-3 лет»	Воспитатели
	2. Консультация для родителей «Особенности формирования культурно – гигиенических навыков».	Воспитатели
	3. Беседа на тему: «Одежда детей в группе и на улице»	Воспитатели
	4. Папка – передвижка «Простудные заболевания и их профилактика».	Воспитатели, медицинская сестра
	5. Папка – передвижка «Физическое воспитание с раннего возраста»	воспитатели

	6. Праздник осени	Воспитатели, Муз.руководител ь
Ноябрь	1.Папка – передвижка «Пальчиковые игры для малышей».	Воспитатели
	2. Консультация для родителей на тему: «Игры на развитие речи».	Воспитатели
	3.Папка – передвижка «Как развивать речь малыша».	Воспитатели
	4.Индивидуальная беседа: «Что делать если ваш ребёнок кусается?»	Воспитатели
	5.Развлечение «Мамочка моя!»	Воспитатели, муз. Рук.
Декабрь	1. Папка-передвижка «Зимняя прогулка с малышом»	Воспитатели
	2. Беседа: «Чесночницы-одна из мер профилактики вирусных инфекций».	Воспитатели
	3. Памятка: «Быть здоровым хотим»	Воспитатели
	4. Родительское собрание на тему: «Роль книги в воспитании ребенка»	Воспитатели
	5. Новогодний праздник	Воспитатели, муз.руководитель
Январь	1. Консультация:«Сенсорное развитие»	Воспитатели
	2. Папка-передвижка: «Развивающие игры и игрушки»	
	3. Изготовление пособий для развития мелкой моторики рук	
	4. Папка - передвижка «С чего начинается Родина»	
Февраль	1. Папка-передвижка:«Что значит быть хорошим отцом?».	Воспитатели, родители
	2. Фото-стенд: «Самый лучший папа мой»	
	3.Памятка: «Кризис трех лет»	
	4. Изготовление пособий для развития мелкой моторики рук	
	5.Папка – передвижка «Играем со снегом и познаем его свойства».	Воспитатели
Март	1. Папка - передвижка: «Формирование привычек здорового образа жизни»	Воспитатели
	2.Консультация: «Что нужно знать	Воспитатели,

	родителям о прививках». «Авитаминоз».	медицинская сестра
	3.Папка-передвижка:«Весна»	Воспитатели
	4.Фото-стенд:«Мамочка, любимая моя».	Воспитатели, родители
	5.Праздник, посвященный 8 Марта	Воспитатели, муз.руководитель
Апрель	1.Консультация «Какие игрушки покупать ребенку 2-3 лет».	Воспитатели
	2. Папка – передвижка «Как вокруг все интересно!».	Воспитатели
	3. Консультация: «Учим ребёнка самостоятельности»	
	4. Родительское собрание. Тема: «Игрушка в жизни ребёнка»	Воспитатели
	5. Буклет: «Оздоровительно-развивающие игры с детьми дома»	
	6.Беседа «Читаем с детьми 2 – 3 лет».	Воспитатели,
Май	1. Беседа: «Если ребенок упрямится»	Воспитатели
	2. Папка – передвижка «Лето красное! В отпуск с ребенком».	Воспитатели
	3. Консультация: «Игры с детьми на отдыхе в летний период»	Воспитатели
	3. Папка-передвижка: «Укусы насекомых»	Воспитатели, Медицинская сестра

2.6 Иные существенные характеристики содержания рабочей программы

Индивидуализация процесса образования

Процесс обучения и воспитания в основном, ориентируется на средний уровень развития ребенка, поэтому не каждый воспитанник может в полной мере реализовать свои потенциальные возможности. Это ставит перед воспитателями ДОО задачу по созданию оптимальных условий для реализации потенциальных возможностей каждого воспитанника. Одним из решений в данной ситуации является составление и реализация индивидуального образовательного маршрута (далее – ИОМ).

ИОМ - это персональный путь реализации личностного потенциала ребенка (воспитанника) в образовании и обучении.

Основная цель составления ИОМ:

Это создание в детском саду условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социально – личностного развития.

ИОМ разрабатывается:

- для детей не осваивающих основную общеобразовательную программу;

- для детей с высоким уровнем интеллектуального развития.

Индивидуальный образовательный маршрут включает основные направления:

- развитие общей и мелкой моторики;

- развитие культурно-гигиенических и коммуникативно-социальных навыков;

- формирование деятельности ребенка (манипулятивной, сенсорно-перцептивной, предметно-практической, игровой, продуктивной) к которой относится - лепка, аппликация, рисование) и другие виды продуктивной деятельности.

- развитие речи (формирование чувственной основы речи, сенсомоторного механизма, речевых функций);

- формирование представлений об окружающем (предметном мире и социальных отношениях);

- формирование представлений о пространстве, времени.

Методы, используемые в работе:

- беседы, игры, занятия, чтение художественной литературы, этюды, направленные на знакомство с различными эмоциями и чувствами, с «волшебными» средствами понимания;

- игры, упражнения, способствующие развитию эмоционально-личностной и поведенческой сфер (развитие коммуникативных навыков и улучшение взаимоотношений с окружающими, снятие страхов и повышение уверенности в себе, снижение агрессии и ослабление негативных эмоций);

- занятия, игры и упражнения на развитие психических процессов, (памяти, внимания, восприятия, мышления, воображения);

- приемы арт-терапии (куклотерапия, изотерапия, сказкотерапия);

- релаксационные психогимнастические упражнения (расслабление мышц лица, шеи, туловища, рук, ног и т. д.).

При разработке индивидуального маршрута мы опираемся на следующие принципы:

- принцип опоры на обучаемость ребенка;

- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития;

- принцип соблюдения интересов ребенка;

- принцип тесного взаимодействия и согласованности работы "команды" специалистов, в ходе изучения уровня развития ребенка (явления, ситуации);

- принцип отказа от усредненного нормирования. Реализация данного принципа предполагает избегание прямого оценочного подхода при диагностическом обследовании уровня развития ребенка.

Этапы конструирования и работы по индивидуальному образовательному маршруту

этапы	цель этапа	результат
Наблюдение	Выявить : - подгруппу воспитанников, испытывающих трудности: личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные, психомоторные или комплексные; - подгруппу воспитанников с высоким уровнем интеллектуального развития	Составление списка групп детей, для которых будет разрабатываться ИОМ
Диагностический	Детализация трудностей и выявление их причин у воспитанников. Выявление и детализация перспективных направлений у воспитанников с высоким уровнем интеллектуального развития.	Таблицы «Выявленные трудности и их причины» «Перспективные направления развития воспитанников»
Конструирование ИОМ	Построение ИОМ по результатам диагностики	Индивидуальные образовательные маршруты воспитанников
Реализация ИОМ	Реализация ИОМ в разных видах деятельности	ИОМ реализован
Итоговая диагностика	Выявить результаты работы по ИОМ	Итоговые таблицы результатов развития воспитанников по направлениям определенным ИОМ.

Таким образом, благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития детей, мы обеспечиваем нашим воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу, а также создаем условия опережающего интеллектуального развития.

2.7. Рабочая программа воспитания

В содержательный раздел Образовательной программы МБДОУ входит рабочая программа воспитания МБДОУ, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные

ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

III. Организационный раздел

3.1. Материально –техническое обеспечение рабочей программы

Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса	
Помещение	Оснащение
<p><i>Приемная группа</i> Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Информационно-просветительская работа с родителями. Консультативная работа с родителями</p>	<p>Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (с цифрами- условные обозначения), скамейки, шкафчик для первой обуви. Информационные стенды для взрослых: «Для Вас, родители!» (постоянно обновляющаяся информация о жизни в группе); «Наши именинники» - отмечают дни рождения детей. «Наше творчество»- организованы выставки детских творческих работ; Папки – передвижки для родителей.</p>
<p><i>Групповая комната</i> Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная</p>	<p>Детская мебель: столы, стулья – согласно росту детей. Уголки: изобразительной деятельности, книжный, природы и экспериментирования, познавательный, спортивный. Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей. Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и</p>

<p>работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.</p>	<p>природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки). Ковры, паласы, детский угловой диван. Телевизор, видеоплеер с USB выходом Стенка, тумбочки, полочки, столик. В буфетных установлены мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф.</p>
<p>Спальное помещения Дневной сон, гимнастика пробуждения после сна.</p>	<p>В спальнях установлены отдельные кровати, мебель (стол, стул, тумбочки). Оборудование для закаливания босиком по дорожкам. Методическая литература, детская художественная литература для чтения. Диагностический материал. Перспективные и календарные планы, табель посещаемости и другая документация.</p>
<p>Умывальная комната Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гигиенические процедуры.</p>	<p>В умывальной комнате раковины для детей и взрослых, вешалка для полотенец на каждого ребенка. Тазы для проведения закаливающих процедур. Горшки.</p>

Объекты территории, функциональное использование	Оснащение
<p>Участок группы Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, босохождение; световоздушные ванны.</p>	<p>Беседка, горка, песочница, столик, скамейки, игровые спортивные сооружения.</p>

<p>Консультативная работа с родителями.</p>	
<p><i>Спортивная площадка</i> Образовательная деятельность по физической культуре на свежем воздухе. Спортивные праздники, досуги и развлечения. Совместная со взрослым и самостоятельная деятельность детей по развитию физических качеств и основных видов движений. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Оздоровительные пробежки. Индивидуальная работа с детьми. Совместные мероприятия с родителями.</p>	<p>Игровые спортивные сооружения: шведская стенка, турники, баскетбольные щиты, бревна для хождения.</p>
<p><i>Зона зеленых насаждений</i> Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры Экспериментальная и опытническая деятельность Психологическая разгрузка детей и взрослых Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Разнообразные зеленые насаждения: деревья – ель, черемуха, рябина; кустарники – акация. Газоны, клумбы, огород.</p>

3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
-------------------	----------------------	--------------	-------------

Программно–методическое обеспечение Перечень литературы для педагога

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
	Федеральная образовательная программа дошкольного образования	М: ТЦ СФЕРА	2023
под.ред. Н.Е.Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой	Комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы. Первая младшая группа»	«Мозаика-синтез»	2016

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением	«Мозаика-синтез»	2015
А.Печёрская	Воспитай-ка. Правила поведения для малышей.	ООО «Полиграф-Проект»	2013
Л.Ю. Павлова	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром	«Мозаика-синтез»	2014
Автор-составитель Е. А. Алябьева	Игры-забавы на участке детского сада.	Творческий центр «Сфера»	2015г
О.А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду	«Мозаика-синтез»	2014

О.В. Дыбина.	Ознакомление с предметным и социальным окружением	«Мозаика-синтез»	2014
Н.В. Алешина	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью	ЭлизеТройдин г, ЦГЛ	2004
Л.В. Куцакова	Нравственно – трудовое воспитание в детском саду	«Мозаика-синтез»	2008
Автор – составитель О.Р. Меримьянина	Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 – 7 лет: прогулочные карты	«Учитель»	2015

**Методическое обеспечение образовательной области
«Познавательное развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
О. А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду Первая младшая группа	Творческий центр «Мозаика-Синтез	2014
О. А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду Младшая группа	Творческий центр «Мозаика-Синтез»	2014
О. В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением Первая младшая группа	Творческий центр «Мозаика-Синтез	2014
З. А. Ефанова	Познание предметного мира: комплексные занятия. Первая младшая группа	«Учитель»	2013
И.В. Кравченко, Т. Л. Долгова	Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы	Творческий центр «Сфера»	2015
Н.В. Нищева	Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах	ООО «Издательство «Детство-Пресс	2013
И. В. Кравченко, Т. Л. Долгова	Прогулки в детском саду младшая и средняя группы.	Творческий центр «Сфера»	2013г

И.В Кравченко, Т.Л Долгова	Прогулки в детском саду	Творческий центр «Сфера»	2008
-------------------------------	-------------------------	--------------------------------	------

**Методическое обеспечение образовательной области
«Речевое развитие»**

Автор Составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
О. С. Ушакова	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.	Творческий центр «Сфера»	2015г
В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Первая младшая группа	«Мозаика-синтез»	2014
В. В. Гербова, Н. П. Ильчук	Книга для чтения в детском саду 2-4 года	ОНИК С-ЛИТ	2014

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Л. В. Куцакова	Конструирование и художественный труд в детском саду.	«Мозаика синтез»	2014г.
О.В. Павлова	Художественное творчество комплексные занятия. Первая младшая группа	«Учитель»	2015
Л. Д. Маханева	Театрализованные занятия в детском саду	ТЦ «Сфера»	2003
Н. Ф. Сорокина, Л. Г. Миланович	Куклы и дети	«Обруч»	2012
Е. Н. Арсенина	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» первая младшая группа	«Учитель»	2014

**Методическое обеспечение образовательной области
«Физическое развитие»**

Автор	Название	Издательст во	Год издания
И.М. Новикова	Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников	«Мозаика-синтез»	2009
Л. И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду: Первая младшая группа	«Мозаика-синтез»	2014
Т.А Шорыгина	Беседы о здоровье	Творческий центр «Сфера»	2012
Е.И. Подольская	Оздоровительная гимнастика. Первая младшая группа	«Учитель»	2014

Материальные средства обучения	
Игрушки	<p>Сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;</p> <p>- дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;</p> <p>- игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;</p> <p>- спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков,.</p> <p>- музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (барабан, дудка, и др.); наборы колокольчиков, бубенчиков</p> <p>- театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски.</p> <p>- строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы.</p> <p>- игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки,</p>

	солома, глина); -дидактический материал: демонстрационный материал для образовательной деятельности Наглядно-дидактическое пособие: «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт», познавательная игра – лото «Цвет и форма», иллюстративный материал и др.
Художественные средства	Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, , предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников),
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	Картины, фотографии, плакаты по темам: «Овощи и фрукты», «Геометрические фигуры» и др.
Информационно-коммуникативные средства	Телевизор, видеоплеер с USBвыходом

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы

Примерный перечень художественной литературы

От 1 года до 2 лет.

Малые формы фольклора. «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обработка К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработка К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Репка» (обработка К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработка М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Гопотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка»; Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А.

«Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар.песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар.сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения

«Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По

тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

Примерный перечень музыкальных произведений

От 1 года до 1 года 6 месяцев.

Слушание. «Полянка», рус.нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус.нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус.нар. попевки.

Образные упражнения. «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличеевой; «Идет коза рогатая», рус.нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличеевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадриль», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус.нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело – грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус.нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей»,

рус.нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова;

«Постучим палочками», рус.нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус.нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус.нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус.нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус.нар. мелодия.

Инсценирование.рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус.нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличеевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида.

От 2 до 3 лет.

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;

«Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл.

Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус.нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус.нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус.нар. мелодия, обраб. В. Фере;

«Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус.нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз.и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл.

Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус.нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В.Г.Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

от 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Е.И.Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А.Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П.Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С.Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н.Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И.Климентов «Курица с цыплятами».

3.3 Режим дня

Детский сад работает в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания воспитанников с 07.30 до 19.30 часов. МБДОУ работает по пятидневной рабочей неделе. Выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Режим дня – чёткий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а так же рациональную организацию различных видов деятельности. Указанные элементы: сон, прогулки, приёмы пищи, периоды бодрствования служат «конструктором режима дня».

Основным принципом правильного построения режима дня является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (тёплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

Примерный режим дня (холодный период года)

Элементы режима дня	Время
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, игры, дежурство	7.30-8.20
Утренняя гимнастика	8.10-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, подготовка к ОД	8.50-9.00
Образовательная деятельность (занятия)	9.00-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30-11.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	11.15-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30.-12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50

Образовательная деятельность, познавательная-игровая деятельность, игры	15-50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.00
Возвращение с прогулки	17.00-17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15-17.40
Игры, труд, самостоятельная деятельность, уход домой	17.40-19.30

Примерный режим дня (теплый период года)

Элементы режима дня	Время
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, игры, дежурство	7.30-8.30
Утренняя гимнастика	8.10-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры	8.50-9.00
ООД (физическая культура, музыкальное развитие)	9.00-9.10
Подготовка к прогулке, прогулка	9.10-11.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	11.20-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30.-12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.00

Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, познавательно-игровая деятельность	15.50-16.20
Самостоятельные игры детей на прогулке, индивидуальная работа	16.20-17.00
Возвращение с прогулки	17.00-17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15-17.45
Игры, труд, самостоятельная деятельность, уход домой	17.45-19.30

3.4. Особенности традиционных событий группы, праздников, мероприятий группы

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к

художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития.

№	Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1	Сентябрь	Пальчиковый театр «Репка»	Мои любимые мультфильмы	-Выставка поделок «Чудесные превращения» Вечер загадок (об осени, фруктах, овощах).	Сбор листьев, изготовления гербария
2	Октябрь	Развлечение «Мыльные пузыри и воздушные шары».	Создание коллективного плаката с фотографиями детей и родителей «Собираем урожай».	Драматизация потешки «Сорока - белобока».	Осенний праздник
3	Ноябрь	Развлечение «Мои любимые игрушки»	Настольный театр «Маша и медведь».	Знакомство с транспортом (рассматривание альбомов, наглядного материала).	-Выставка детского творчества «Букетик в подарок маме»

4	Декабрь	Русское народное творчество «Загадки о зиме»	Зимние игры	Выставка поделок «Мастерская Деда Мороза»	Праздник «Новогодние чудеса» (Новый год)
5	Январь	Зимние каникулы	Просмотр мультфильмов о Новом годе	Зимний праздник	Игра «Кто живет в лесу?»
6	Февраль	Пальчиковый театр «Репка».	Знакомство с птицами (рассмотрение картин, наглядного материала).	Открытка для папы.	Настольный театр «Теремок»
7	Март	Чтение стихотворений о маме.	Праздник 8 марта» «Мамин праздник»	Развлечение «В гости к Маше и медведю»	Настольный театр «Три медведя».
8	Апрель	Игры – забавы «Угадай, кто это?».	Драматизация сказки «Репка».	Настольный театр «Волк и семеро козлят».	Весенний праздник.
9	Май	Загадки о животных.	Драматизация сказки «Колобок».	Забава «Мой веселый, звонкий мяч».	Развлечения «Мои любимые сказки».

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среды построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- доступность;
- безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно - пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, а также территории, прилегающей к нему;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- учет климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Совершенствование развивающей предметно-пространственной среды – одно из важнейших направлений работы

Образ овате льная	Уголок и разви	Содержание уголка	Цели
-------------------------	----------------------	-------------------	------

область	тия			
Познавательное развитие	Уголок конструкторно – строительные игры	Напольный пластмассовый конструктор «Строим дом» Напольный деревянный конструктор Напольный пластмассовый конструктор «Кубики, кирпичики, цилиндры и др.» Пластмассовый конструктор типа Лего» (крупный) Настольный деревянный строительный конструктор «Томик» «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный.	1. Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения. 2. Формирование умения работать по заданной схеме, модели.	
	Учебный уголок	Уг ол ок по зн ав ат ел ьн ог о ра зв ит ия Уг ол ок ди да кт ич ес ки	Наглядно – дидактические пособия «Цветы», «Деревья», «Посуда», «Овощи и фрукты», «Домашние животные и птицы», «Еда и напитки», «Животные России», «Цвета», «Времена года. Природные явления», «Комнатные цветы», «Птицы России», «Бытовая техника» Кубики с предметными сюжетными картинками Машины – спец техника (пожарная, скорая, полицейская, автобус и др.) Наглядный материал «Времена года», Сюжетные иллюстрации - картины Набор «Домашние животные», Энциклопедии Альбомы», «Мебель», «Одежда», «Профессии», «Транспорт»	1. Развитие способности понимать и использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана. 2. Развитие логического мышления.
		Уг ол ок ди да кт ич ес ки	Лото «Времена года», «Растения – животные», «Ассоциации», «Мир животных», «Одежда», «Загадки о животных», «Детские игрушки», «Из чего сделано?» Парочки «овощи, фрукты, ягоды, грибы», «Птицы», «бабочки, жучки, паучки и другие букашки», «Деревья, злаки, садовые и луговые цветы»,	1. Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом. 2. Формирование грамматически

	х иг р	«Дикие и домашние животные» Настольно – печатные игры «Дары природы», «Чей домик», «Овощи – фрукты», «Цепочки», «Форма и цвет» Домино «Забавные животные», «Насекомые», «Транспорт» Мозаики разных форм и размеров Пазлы	правильной речи. 3.Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации.
Уголок природы и экспериментирования	Угол ок эк сп ер им ен ти ро ва ни я	Природный материал: песок, вода, глина, камешки, уголь, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки Приборы: лупа, чашечные весы, компас, разные термометры Емкости разной вместимости Ложки Лопатки Палочки Игрушки для игр с водой формочки Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, Магнит Зеркальце для игр с солнечным зайчиком Трубочки для продувания Поролоновые губки Клеенка Непромокаемые фартуки с нарукавниками	1.Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей. 2.Расширение чувственного опыта детей. 3.Формирование первичных естественнонаучных представлений. 4.Развитие наблюдательности,
	Угол ок пр ир од ы	Дидактическая кукла с набором одежды по временам года Коллекции камней, ракушек, семян, листьев Картины-пейзажи по временам года Иллюстрации, изображающие различные состояния погоды Реалистические игрушки-животные, морские обитатели Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды и природы Леечки Палочки для рыхления почвы Опрыскиватель Тряпочки	любопытности, активности, мыслительных операций. 5.Формирование способов познания путем сенсорного анализа. 6.Повышение интереса к экспериментальной

		Кисточки для протирания листьев Фартуки	<p>деятельности.</p> <p>7.Расширение представлений об условиях, необходимых для роста и развития растений.</p> <p>8.Обогащение знаний о комнатных растениях.</p> <p>9.Овладение умениями ухода за комнатными растениями .</p> <p>10.Формирование умений дифференцировать растения на светлюбивые и теневыносливые , влаголюбивые и засухоустойчивые.</p> <p>11.Воспитание бережного отношения к растительному и животному миру.</p> <p>12.Развитие наблюдательности.</p> <p>13.Формирование системы знаний о сезонах и установление причинно-следственных связей</p>
Речевое развитие	Книжный уголок	Детские книги: произведения русского фольклора (потешки, песенки, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классики, рассказы,	1.Развитие избирательного отношения к произведениям

		<p>сказки, стихи современных авторов</p> <p>Иллюстрации к детским произведениям</p> <p>Игрушки, изображающие сказочных персонажей</p> <p>Выставка: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников</p>	<p>художественной литературе.</p> <p>2.Повышение внимания к языку литературного произведения.</p> <p>3.Совершенство вание выразительности декламации.</p>
Социально – коммуникативное развитие	Уголок сюжетно-ролевой игры	<p>Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита</p> <p>Игрушечная посуда: набор чайной посуды, набор кухонной и столовой посуды</p> <p>Комплект кукольных постельных принадлежностей</p> <p>Куклы крупные, средние и маленькие, пупсики</p> <p>Ванночки</p> <p>Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница» «Парикмахерская» и т.д.</p> <p>Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, платки, юбки, сарафаны, фартуки, и др.</p> <p>Мягкие игрушки (средние и крупные)</p>	
	Уголок изобразительного искусства	<p>Произведения народного искусства: деревянные матрёшки, предметы быта (украшенная вышивкой одежда, расписная посуда), альбомы с рисунками произведений декоративно-прикладного искусства</p> <p>Репродукции картин, иллюстраций из детских книг по теме, которую запланировали на ближайшее будущее, и той теме, которую дети уже освоили</p> <p>Альбомы «Виды ткани», «Виды бумаги», «Виды матрешек»</p> <p>Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные)</p> <p>Бумага тонкая и плотная, картон белый</p> <p>Цветные карандаши, гуашь, акварель</p> <p>Кисти разных размеров, подставка под кисти</p> <p>Цветные мелки, восковые мелки, доски для рисования</p> <p>Салфетки из ткани, хорошо впитывающей</p>	<p>1.Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе.</p> <p>2.Воспитание моральных и нравственных качеств ребенка.</p> <p>3.Формирование умения понимать эмоциональные состояния свои и окружающих их людей</p>

	<p>воду стаканчики-непроливайки палитра печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров раскраски трафареты и шаблоны клей щетинные кисти для клея, розетки для клея салфетки для клея клеенка, на которых дети кладут фигуры для намазывания клеем цветная бумага ножницы с тупым концом белый и цветной картон стена для выставки детского творчества пластилин, стеки, досточки под пластилин живописные картины (натюрморт – цветы, фрукты, овощи); анималистическая живопись портреты художников</p>	
Уголок физической культуры	<p>коврики и массажные дорожки обручи мячи резиновые разных диаметров мячи массажные флажки, платочки; кегли</p>	<p>1. Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности. 2. Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений.</p>

План образовательной деятельности
План образовательной деятельности на 2024-2025 учебный год

Направления развития ребенка (образовательные области)	Образовательная деятельность/ ОД	Первая младшая группа 2 – 3 года	
		Количество часов в	
		нед.	год
Обязательная часть			
Социально-коммуникативное развитие		Реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ	
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1	36
Речевое развитие	Развитие речи	2	72
	Художественная литература	ежедневно	
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	72
	Рисование	1	36
	Лепка	1	36
Физическое развитие	В помещении	3	108
Итого		10	360

График образовательной деятельности по направлениям развития

День недели	Направления развития	ОД
Понедельник	Художественно-эстетическое развитие	Музыка
	Художественно-эстетическое развитие	Лепка
Вторник	Речевое развитие	Развитие речи
	Физическое развитие	Физкультура
Среда	Художественно-эстетическое развитие	Рисование
	Художественно-эстетическое развитие	Музыка
Четверг	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром
	Физическое развитие	Физкультура
Пятница	Речевое развитие	Развитие речи
	Физическое развитие	Физкультура

Краткое комплексно - тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
Детский сад Игрушки	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	1 сентября — 30 сентября	
Наш огород	Формировать представления о предметах ближайшего окружения. Учить называть цвет, величину предметов.	1 неделя октября	Выставка «Чудеса из огорода».
Наш сад	Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых фруктах, ягодах	2 неделя октября	Дидактические игры
Осень. Осенние забавы. Одежда	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).	3-4 неделя октября	Праздник «Осень» Сбор осенних листьев.

Домашние и дикие животные	Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой	1 – 2 неделя ноября	Игры-забавы
Зима. Зимние забавы. Одежда	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные представления в природе, одежде людей, на участке детского сада)	3 – 4 неделя ноября	Познавательная исследовательская деятельность
Я – человек	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи	1 – 2 неделя декабря	Создание коллективного плаката с фотографиями детей
«Зима хрустальная, Новогодний праздник»	Расширять представления о зиме, сезонных изменениях в природе. Формировать представления о безопасном поведении зимой; исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментальной деятельности. Знакомство с зеленым цветом.	3-4 неделя декабря	Новогодний карнавал.

	<p>Формирование представлений о Новом годе, как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки).</p> <p>Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.</p>		
«Транспорт»	<p>Формирование представлений о некоторых видах транспорта. Знакомить детей с элементарными правилами дорожного движения (улицу можно переходить только на зеленый свет светофора), со светофором.</p> <p>Формирование представлений «много» и «один», учить находить один и много предметов в окружающей обстановке и на картинке.</p> <p>Уточнение и расширение словаря по теме (машина, автобус, грузовик, колеса, руль, светофор, красный,</p>	2-3 неделя января	Развлечение «Мы едем, едем...»

	желтый, зеленый, широкий, узкий, едет, везет).		
«Одежда, обувь»	<p>Формирование представлений об одежде и обуви. Активизация словаря по теме «одежда», «обувь». Развитие речеслухового внимания.</p> <p>Развивать умение сравнивать предметы по цвету, выявлять закономерность в изменении цвета (красный, синий, желтый, зеленый).</p> <p>Развитие общей и мелкой моторики, продолжать учить выполнять движения по показу педагога, координируя движения с речью.</p>	4 неделя января- 1 неделя февраля	Создание коллективной работы.
«Семья»	<p>Воспитывать внимательное отношение к родным и близким людям – отцу, бабушке, братику. Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них.</p> <p>Повторение с детьми имен ближайших родственников.</p>	2 неделя февраля- 1 неделя марта.	Праздничный утренник посвященный 8 марта
«Игрушки»	<p>Формирование представлений об игрушках. Развивать словарь по теме, закреплять в активной речи обобщающее понятие «игрушки».</p>	2-4 неделя марта	Развлечение «Кто к нам пришел?»

	<p>Формирование умения рассматривать игрушку, отвечать на вопросы педагога. Складывание картинки из 2-4 частей (горизонтальный и вертикальный разрезы). Развитие зрительного внимания, нахождение в окружающей обстановке предмет, нарисованный на картинке.</p>		
«Весна»	<p>Формировать элементарное представление о характерных признаках весны. Формирование словарного запаса по теме. Закреплять умение создавать сюжетный рисунок, используя знакомые приемы рисования. Уточнять знания основных цветов.</p>	1-2 неделя апреля	Создание коллективной работы «Весна»
«Я-человек»	<p>Формирование представлений о физическом образе самого себя и сверстника. Формирование представлений о схеме собственного тела, различение понятий «мальчик-девочка», узнавание к какому полу относиться сам ребёнок. Формирование словаря по теме.</p>	3-4 неделя апреля	Развлечение «Маленькие ножки бежали по дорожке»

«Братья наши меньшие»	<p>Формирование первичных ценностных представлений о животных и птицах как «меньших братьях» человека.</p> <p>Формировать умение рассматривать сюжетную картинку, отвечать по картине на вопросы педагога, развивать диалогическую речь, расширять словарь по теме.</p> <p>Развитие слухового внимания.</p>	1-4 неделя мая	Выставка детских работ.
-----------------------	---	----------------	-------------------------

Образовательная область ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ
Образовательная деятельность «Окружающий мир»

№ п/п	Дата	Тема	Примечание
1	05.09.2024	«Морковка от зайчика»	
2	12.09.2024	Продолжать знакомство детей друг с другом	
3	19.09.2024	Что катиться, что не катиться	
4	26.09.2024	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик	
5	03.10.2024	Кто с нами рядом живет?	
6	10.10.2024	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький.	
7	17.10.2024	Магазин игрушек	
8	24.10.2024	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много-один.	
9	31.10.2024	Овощи. Наш огород.	
10	07.11.2024	Посуда.	
11	14.11.2024	Играем со снежными комочками.	
12	21.11.2024	У кормушки.	
13	28.11.2024	Где спрятались игрушки.	
14	05.12.2024	Снеговик и елочка	
15	12.12.2024	Транспорт	
16	19.12.2024	Играем с флажками	
17	26.12.2024	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: много-один, один-много.	
18	16.01.2025	Кого мы встретили в лесу	
19	23.01.2025	Магазин мебели. «Построим комнату для куклы Маши».	
20	30.01.2025	Снег, снежок. (дать представление о свойствах снега)	
21	06.02.2025	Формирование знания различать по форме и количеству, обозначать их словами: шарик, кубик, много-мало.	
22	13.02.2025	Петушок и его семейка	
23	20.02.2025	Солнышко, солнышко выгляни в окошко	
24	27.02.2025	Превращение башни в поезд	
25	06.03.2025	Встречаем гостей	

26	13.03.2025	Магазин одежды	
27	20.03.2025	Рыбка плавает в воде	
28	27.03.2025	Весенний домик для птиц	
29	03.04.2025	На чем люди ездят	
30	10.04.2025	Путешествие на поезде	
31	17.04.2025	Там и тут, там и тут одуванчики цветут	
32	24.04.2025	Построй такую же башню	
33	08.05.2025	Любимая игрушка	
34	15.05.2025	Где живут домашние птицы?	
35	22.05.2025	Любимые предметы,(карандаши, краски, кисточки, пластилин (глина)).	
36	29.05.2025	Итоговое	

Образовательная область РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ
Образовательная деятельность «Развитие речи»

№ п/п	Дата	Тема	Примечание
1	03.09.2024	Путешествие по территории участка	
2	06.09.2024	Путешествие по комнате	
3	10.09.2024	Игра "Кто у нас хороший, кто у нас пригожий"	
4	13.09.2024	Игра - инсценировка "Про девочку Машу и Зайку - Длинное Ушко"	
5	17.09.2024	«Овощи». Наш огород.	
6	20.09.2024	Игра-инсценировка «Зайку бросила хозяйка» Чтение стихотворения А.Барто	
7	24.09.2024	Различие и название цвета предметов Д/упражнение «Паровоз»	
8	27.09.2024	Рассказывание сказки "Репка".	
9	01.10.2024	Рассматривание картины «Осень»	
10	04.10.2024	Д/игра "Кто пришёл? Кто ушел?". Чтение потешки " Наши уточки с утра..."	

11	08.10.2024	Д/игра "Поручения". Д/упражнение "Вверх - вниз"	
12	11.10.2024	Повторение сказки "Репка". Д/упражнение "Кто что ест?" "Скажи А"	
13	15.10.2024	«Кто, что делает»	
14	18.10.2024	Д/игры "Поручение", "Лошадка"	
15	22.10.2024	Чтение рассказа Л.Н.Толстого "Спала кошка на крыше"	
16	25.10.2024	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук У). Чтение песни "Разговоры"	
17	29.10.2024	Рассматривание сюжетной картины «Спасаем мяч»	
18	01.11.2024	Д/упражнение "ветерок". Чтение стихотворения А. Барто "Кто как кричит"	
19	05.11.2024	Д/упражнение «Выше-ниже, дальше – ближе»	
20	08.11.2024	Рассматривание картинок с изображением автомашин и автобуса.	
21	12.11.2024	Д/игра "Это я придумал". Чтение детям русской народной потешки "Пошёл котик на лужок..."	
22	15.11.2024	Д/игры и упражнения с кубиками и кирпичиками	
23	19.11.2024	Чтение сказки "Козлята и волк"	
24	22.11.2024	Рассматривание сюжетных картин "Кошка с котятами"	
25	26.11.2025	Д/игра «Кто пришел? Кто ушел? Чтение потешки «Наши уточки с утра...».	
26	29.11.2024	Игра - инсценировка "Добрый вечер, мамочка"	
27	03.12.2024	Д/игры на произношение звуков М-МЬ, П-ПЬ, Б-БЬ. Д/игра "Кто пришёл? Кто ушёл?".	
28	06.12.2024	Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал мяу?» Повторение песенки «Пошел котик на торжок»	
29	10.12.2024	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал мяу»	

30	13.12.2024	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал мяу»	
31	17.12.2024	Д/и «Побери перышко»	
32	20.12.2024	Д/упражнение и игры на произношение звука К. Чтение стихотворения К. Чуковского "Котауси и Мауси"	
33	24.12.2024	Рассматривание сюжетных картин "Зимние забавы" «Зима»	
34	27.12.2024	Д/упражнение на произношение звука Ф. Д/игра "Далеко - близко"	
35	10.01.2025	Чтение сказки Л.Н.Толстого "Три медведя"	
36	14.01.2025	Д/и «Устроим кукле комнату» Д/упражнение на произношение звуков д, дь Рассматривание иллюстраций и чтение потешки "Огуречик, огуречик..."	
37	17.01.2025	Рассказываем без наглядного сопровождения	
38	21.01.2025	Игра "Кто позвал?". Д/игра "Это зима?"	
39	24.01.2025	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи	
40	28.01.2025	Д/упражнения "Чья мама? Чей малыш?"	
41	31.01.2025	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки "Огуречик, огуречик..."	
42	04.02.2025	Рассказывание сказки "Теремок". Чтение русской народной песенки "Ай ,ду-ду, ду-ду, ду-ду".	
43	07.02.2025	Составление рассказа на тему "Как мы птичек кормили". Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата	
44	11.02.2025	Чтение потешки "Наша Маша маленька...", стихотворения С.Капутикян "Маша обедает"	
45	14.02.2025	Повторение стихотворения С.Капутикян "Маша обедает". Д/игра "Чей, чья, чьё"	
46	18.02.2025	Рассматривание сюжетной картины	

47	21.02.2025	Рассматривание иллюстраций к сказке "Теремок". Д/упражнение "Что я сделала не так?"	
48	25.02.2025	Инсценирование сказки "Теремок"	
49	28.02.2025	Знакомство с рассказом Я. Тайца "Поезд"	
50	04.03.2025	Рассматривание иллюстраций к сказки Л.Н. Толстого "Три медведя". Д/игра «Чья картинка»	
51	07.03.2025	Рассматривание сюжетной картины "Дети играют в кубики"	
52	11.03.2025	Чтение произведения К. Чуковского "Путаница"	
53	14.03.2025	Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского "Путаница". Д/упражнение "Что я делаю?"	
54	18.03.2025	Рассказывание без наглядного сопровождения произведения К. Ушинского «Гуси»	
55	21.03.2025	Игра - инсценировка "Как машина зверят катала"	
56	25.03.2025	Д/упражнение "Не уходи от нас, киска!". Чтение стихотворения Г. Сапгира "Кошка"	
57	28.03.2025	Д/упражнение «Как можно медвежонка порадовать?».	
58	01.04.2025	Чтение сказки «Маша и медведь».	
59	04.04.2025	Повторение сказки «Маша и медведь» Рассказ воспитателя об иллюстрации сказки	
60	08.04.2025	Д/упражнение «Я ищу детей которые полюбили бы меня...»	
61	11.04.2025	Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика».	
62	15.04.2025	Рассматривание картин из серии «Домашние животные»	
63	18.04.2025	Купание куклы Кати.	
64	22.04.2025	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га»	
65	25.04.2025	Чтение стихотворения А и ПБарто «Девочка ревушка»	
66	29.04.2025	Повторение материала	

67	06.05.2025	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят.	
68	13.05.2025	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок»	
69	16.05.2025	Д/упражнение «Так или не так?» Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»	
70	20.05.2025	Д/упражнения «Так или не так?» Чтение песенки «Снегирек»	
71	23.05.2025	Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок»	
72	30.05.2025	Повторение материала	

**Образовательная область ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ
РАЗВИТИЕ**

Образовательная деятельность «Рисование»

№ п/п	Дата	Тема	Примечание
1	04.09.2024	Листопад	
2	11.09.2024	Дождик, дождик кап, кап, кап	
3	18.09.2024	Паровозик из Ромашково	
4	25.09.2024	Травка для коровки (краски)	
5	02.10.2024	Яблоки для кукол	
6	09.10.2024	Веточка для птичек	
7	16.10.2024	Маленькие и большие следы	
8	23.10.2024	Красивая чашка в горошек	
9	30.10.2024	Жёлтые комочки	
10	06.11.2024	Мячики для котят	
11	13.11.2024	На опушку, на лужок падает снежок	
12	20.11.2024	Снеговик	
13	27.11.2024	Разноцветные ворота	
14	04.12.2024	В доме зажглись огни	
15	11.12.2024	Шарф для кошки	
16	18.12.2024	Штанишки для мишки	
17	25.12.2024	Тарелочка	
18	15.01.2025	Украсим тарелочку	
19	22.01.2025	Раскрасим коню хвост	

20	29.01.2025	Бублик	
21	05.02.2025	Нарядное платье	
22	12.02.2025	Червячок	
23	19.02.2025	Красивый зонтик	
24	26.02.2025	Цветные мячики	
25	05.03.2025	Мыльные пузыри	
26	12.03.2025	Одуванчик	
27	19.03.2025	Дождик	
28	26.03.2025	Морские волны	
29	02.04.2025	Божья коровка	
30	09.04.2025	Сирень	
31	16.04.2025	Солнечные зайчики	
32	23.04.2025	Лучики для солнышка	
33	30.04.2025	Петушка накормлю, дам я зернышек ему	
34	07.05.2025	Зеленая трава	
35	14.05.2025	Идет дождик	
36	21.05.2025	Солнечный зайчик	

**Образовательная область ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ
РАЗВИТИЕ
Образовательная деятельность «Лепка»**

№ п/п	Дата	Тема	Примечание
1	02.09.2024	Морковка для зверят	
2	09.09.2024	Крошки для утят	
3	16.09.2024	Пряники для мишки	
4	23.09.2024	Пирожок для котика	
5	30.09.2024	Угощение для собачки	
6	07.10.2024	Бублики для котика	
7	14.10.2024	Заборчик для козлят	
8	21.10.2024	Уж как я мою коровушку люблю	
9	28.10.2024	Морковка для зайчат	
10	04.11.2024	Яблочки для куклы	
11	11.11.2024	Веточки для козы	
12	18.11.2024	Пирожки для зверят	
13	25.11.2024	Зёрнышки для мышонка	
14	02.12.2024	Скатывание одного шара для снеговика	
15	09.12.2024	Ягоды для птичек	
16	16.12.2024	Разноцветные шары	
17	23.12.2024	Снеговик	

18	13.01.2025	Палочки для крыши	
19	20.01.2025	Дудочки для ребят	
20	27.01.2025	Яблочки	
21	03.02.2025	Угощение для собачки	
22	10.02.2025	Блюдце	
23	17.02.2025	Миски для медведей	
24	24.02.2025	Пряники для папочки	
25	03.03.2025	Печенье для мамочки	
26	10.03.2025	Пирожки для бабушки	
27	17.03.2025	Лучики для солнышка	
28	24.03.2025	Весенняя травка	
29	31.03.2025	Сыр для мышки	
30	07.04.2025	Разноцветные колеса	
31	14.04.2025	Яйцо	
32	21.04.2025	Лесенка	
33	28.04.2025	Каральки	
34	05.05.2025	Сосиски для киски	
35	12.05.2025	Земляничка	
36	19.05.2025	Колобок	

Образовательная область ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
Образовательная область «Физкультурное развитие»

№ п/п	Дата	Тема	Примечание
1	03.09.2024	Машины едут	
2	05.09.2024	В гости к зайке Тёпе и собачке Жучке	
3	06.09.2024	Поиграем с Кисонькой - Мурысонькой	
4	10.09.2024	Поиграем с Кисонькой - Мурысонькой	
5	12.09.2024	Поиграем с матрёшкой	
6	13.09.2024	Поиграем с кубиками	
7	17.09.2024	Цветные кубики	
8	19.09.2024	Кто позвал	
9	20.09.2024	Бегуны	
10	24.09.2024	Разноцветные кирпичики	
11	26.09.2024	Играем с мячами	
12	27.09.2024	Погремушки	
13	01.10.2024	Мячи большие и маленькие	

14	03.10.2024	погремушки и султанчики	
15	04.10.2024	Весёлые мячи	
16	08.10.2024	Упражнения с флажками	
17	10.10.2024	Дорожка препятствий	
18	11.10.2024	Цветные ленточки	
19	15.10.2024	Игры с мячами	
20	17.10.2024	Цветные кубики	
21	18.10.2024	Танцуем с султанчиками	
22	22.10.2024	Едем на машине	
23	24.10.2024	Все захлопали в ладоши	
24	25.10.2024	Ноги и ножки	
25	29.10.2024	Быстрый мячик	
26	31.10.2024	Цветные ленточки	
27	01.11.2024	Солнышко и дождик	
28	05.11.2024	Здравствуй, ёжик	
29	07.11.2024	Дорожка препятствий	
30	08.11.2024	Едем на машине	
31	12.11.2024	Бусинки	
32	14.11.2024	Ёжик пришёл в гости	
33	15.11.2024	Упражнения с мячами	
34	19.11.2024	Упражнения с обручами	
35	21.11.2024	Упражнения с набивными мешочками	
36	22.11.2024	Ленточки	
37	26.11.2024	Дорожка препятствий	
38	28.11.2024	Шли, шли и нашли	
39	29.11.2024	Вот собачка Жучка	
40	03.12.2024	Упражнения с флажками	
41	05.12.2024	Упражнения с набивными мешочками	
42	06.12.2024	Едем на машине	
43	10.12.2024	Цыплята	
44	12.12.2024	Игры с обручами	
45	13.12.2024	Путешествие в зимний лес	
46	17.12.2024	Мячики - Ёжики	
47	19.12.2024	Поиграй в снежки	
48	20.12.2024	Клубочек с хвостиком	
49	24.12.2024	Ехали, ехали и приехали	
50	26.12.2024	Широкие и узкие дорожки	
51	27.12.2024	Дорожка препятствий	

52	09.01.2025	Снежки	
53	10.01.2025	Я попал!	
54	14.01.2025	Упражнение с лазанием и подлезанием	
55	16.01.2025	Пузыри	
56	17.01.2025	Здравствуй, снеговичок	
57	21.01.2025	Весёлые мячики	
58	23.01.2025	Топотушки	
59	24.01.2025	Клубочки	
60	28.01.2025	Упражнение с лазанием и подлезанием	
61	30.01.2025	Путаница	
62	31.01.2025	В гости пришёл Петрушка	
63	04.02.2025	Быстрый мячик	
64	06.02.2025	Курочка - хохлатка	
65	07.02.2025	Поиграем в снежки	
66	11.02.2025	Обруч, обруч, покрутись	
67	13.02.2025	Беспорядок	
68	14.02.2025	Бросание мешочков	
69	18.02.2025	Брёвнышки	
70	20.02.2025	Прыгни мячик в обруч	
71	21.02.2025	Разноцветные кубики	
72	25.02.2025	Перекажи мячик	
73	27.02.2025	Поезд	
74	28.02.2025	Дорожка препятствий	
75	04.03.2025	Игры с массажными мячами	
76	06.03.2025	Упражнения с лазанием и подлезанием	
77	07.03.2025	Весёлые погремушки	
78	11.03.2025	Колпачок	
79	13.03.2025	Упражнения с мячами	
80	14.03.2025	Упражнения с набивными мешочками	
81	18.03.2025	Попрыгунчики	
82	20.03.2025	Кузнечики	
83	21.03.2025	Мы веселые ребята	
84	25.03.2025	На кого я похож	
85	27.03.2025	Машины	
86	28.03.2025	Достань ленточку	
87	01.04.2025	Кто, кто в домике живёт?	
88	03.04.2025	Мишка в гости пришёл	
89	04.04.2025	Дорожка препятствий	

90	08.04.2025	Путешествие в зоопарк	
91	10.04.2025	Упражнения на бревне	
92	11.04.2025	Топ-топ-топ	
93	15.04.2025	Шалунишки мячики	
94	17.04.2025	Маленькие мышки	
95	18.04.2025	Путешествуем на машине	
96	22.04.2025	Попади	
97	24.04.2025	Лягушата	
98	25.04.2025	Упражнения с гимнастическими палками	
99	29.04.2025	Угадай, кто позвал	
100	06.05.2025	Мыши в кладовой	
101	08.05.2025	Донеси – не урони	
102	13.05.2025	Воробышки и кот	
103	15.05.2025	Найди свой цвет	
104	16.05.2025	Броски мяча вверх и ловля его двумя руками	
105	20.05.2025	Ползание по скамейке	
106	22.05.2025	Лазание на наклонную лесенку	
107	23.05.2025	Поиграем флажками	
108	30.05.2025	Итоговое	

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы по образовательным областям

1. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов программы

Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы по образовательным областям проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности, два раза в год (в сентябре и апреле-мае). В декабре возможно проведение выборочного промежуточного мониторинга.

Мониторинг позволяет фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе: коммуникации со сверстником и взрослым, игровой деятельности, познавательной деятельности, проектной деятельности, художественной деятельности и физического развития.

Результаты мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы по образовательным областям используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализация образования;
2. оптимизация работы с группой детей

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы по образовательным областям

Образовательная область	2-3 года	Формы	Дата
Социально – коммуникативное развитие	1. Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника и взрослого. Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками и взрослыми. 2. Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников. Проявляет элементарные правила вежливости. 3. Слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения.	Наблюдение Беседа, проблемная ситуация Наблюдение	Сентябрь Май
Познавательное развитие	1. Узнает и называет игрушки, некоторых домашних и диких животных, некоторые овощи и фрукты.	Беседа	Сентябрь

	2. Группирует однородные предметы, выделяет один и много.	Проблемная ситуация	Май
Речевое развитие	Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»).	Проблемная ситуация	Сентябрь Май
Художественно – эстетическое развитие	Знает назначение карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилина.	Наблюдение, проблемная ситуация	Сентябрь Май
Физическое развитие	1. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. 2. Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). 3. При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). 4. Умеет самостоятельно есть. 5. Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей. 6. Может прыгать на двух ногах на месте, спрыгиванием вперед и т.д. 7. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. 8. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.	проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.	Сентябрь май

Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год

Сроки	Мероприятие/воспитательное событие	Направления/ценности	Участники
сентябрь	Выставка «Осенняя сказка» (поделки)	Трудовое Патриотическое	семьи воспитанников
	День работника дошкольного образования	Этико-эстетическое Трудовое Социальное	воспитанники, педагоги
октябрь	Осенний праздник	Патриотическое Этико-эстетическое	воспитанники, педагоги
	Плакат-поздравление «От внуков с любовью»	Социальное Этико-эстетическое	Педагоги, воспитанники
	Я вырасту здоровым	Физическое и оздоровительное	Все возрастные группы
ноябрь	Праздник «День матери»	Социальное Этико-эстетическое	воспитанники, педагоги, родители
	Фольклорное развлечение по потешкам	Патриотическое Этико-эстетическое	воспитанники, педагоги
	Акция «Птичья столовая»	Патриотическое Трудовое	воспитанники, родители, педагоги
декабрь	Дизайн проект «Новогодний детский сад»	Этико-эстетическое	педагоги, воспитанники, родители

	Конкурс «Новогодняя игрушка»	Этико-эстетическое Трудовое	педагоги, воспитанники, родители
	Новогодние праздники «Сказка в гости приходи»	Этико-эстетическое Социальное	педагоги, воспитанники, родители
февраль	Челлендж «Мой папа-защитник, мой папа-герой»	Патриотическое	Все возрастные группы, семьи воспитанников
март	Праздничные программы «Для милых мам»	Этико-эстетическое Социальное	педагоги, воспитанники, родители
	Фоточеллендж «Вместе с мамой» (различные виды деятельности)	Социальное Эстетическое	Все возрастные группы
апрель	Весенний праздник	Этико-эстетическое	Средняя, младшая, вторая группа раннего возраста
	Акция «Окна Победы»	Патриотическое Этико-эстетическое	педагоги, воспитанники, родители
	Смотр –конкурс на лучшее оформление групп ко Дню Победы	Патриотическое Эстетическое	Все возрастные группы
июнь	Музыкально-физкультурный праздник «День защиты детей»	Социальное Этико-эстетическое Физическое и оздоровительное	педагоги, воспитанники
	Акция «Окна России»	Патриотическое Этико-эстетическое	педагоги, воспитанники, родители
	Акция «Цветы для малой Родины» (посадка цветников)	Трудовое Патриотическое	педагоги, воспитанники, родители

июль	Фольклорный праздник «Купальские забавы»	Патриотическое Этико-эстетическое Познавательное	педагоги, воспитанники
	День семьи	Социальное	педагоги, воспитанники, родители
август	Фотомарафон «Вот оно, какое наше лето»	Социальное Этико-эстетическое	педагоги, воспитанники, родители

Приложение 7

Индивидуальный образовательный маршрут

Дата заполнения: _____

1. ОБЩИЕ ДАННЫЕ

Ф.И.О. ребенка: _____

Дата рождения: _____

Группа здоровья: _____

Возрастная группа: _____

Разделы основной общеобразовательной программы, усвоенные на низком уровне:

Рекомендации педагога - психолога детского сада воспитателю (по результатам диагностики):

Рекомендации учителя-логопеда детского сада воспитателю:

.....

.....

2. Организационная часть ИОМ

Цель:

Средства развития:

Форма организации: индивидуальная совместная деятельность.

Периодичность:

Длительность:

Планируемый результат:

Ответственный за результат (ФИО воспитателя):

3.Содержательная часть ИОМ

ПЛАНИРОВАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННО -
РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ
МЕСЯЦ _____

Основные задачи коррекционно-развивающей работы	Раздел основной общеобразовательной программы дошкольного образования	Формы работы	Взаимодействие с родителями	Динамика за месяц (положительная, отрицательная, нет динамики, волнообразная)

